مصرع دبلوماسي تتركي في اثينا

🖀 البنا / ا ف ب : ذكرت السفارة التركية في اثبيناً ان مساعد الملحق المنحقي في السفارة اغتيل امس في حي بانغراثي ربالعاصمة اليونانية مما اثار على القور ادانة السلطات اليونانية . واوضحت الشبرطة ان الديلوماس التركي جَلَين غورغو (٢٨ منة) كان يهم بتشغيل محرك سيارته للرسيس البيضاء اللون عندما اطلق مجهولان النار عليه خمس مرات ، مستخدمين مسدسا من عيار ٥٥ ملم . وكان غورغو يعمل منذ سنتين في العاصمة اليونانية . وأضاد شهورُ عسان لن الملجمين لاذا بالبرار وأجلين وتاثى عملية الاغتيال هذه عشية الزيارة الحساسة التي سياؤم بها رئيس الوزراء اليوناني كونستنتين ميتسوتكيس ووزير الخارجية لنطونيس ساماراس الى اسطنبيول لحضور مراسم تشييع البطريرك الارتونكسي اليوناني سيميتر يوس الاول 🛘

المتعال وسيدركم يداه بحرسكم

وينائكم اولايكم والمشواعل رووس

مدام المراجعة المراجعة المراجعة

COLUMN TO THE STATE OF THE STAT

يعومها الله عليه الله الله ماتي العن المحمولة المواردة العد عند علا طال

الإنتيطاني والمواكد وسالة اعتذار .. مالانسام المتسميين والقديسون

والصنالية والتنافية السابقون كانوا

كانوا في شور الكم ، وهم الذين افتدوا

العسريم والتعقيق ثمن تخلف العسرب

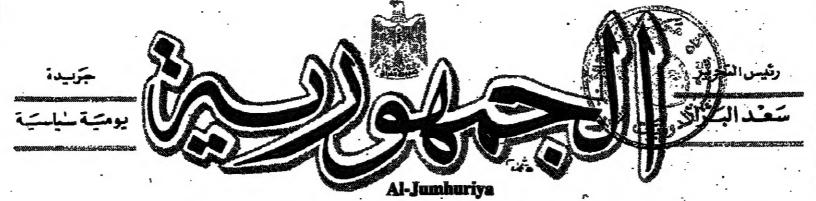
وغدرهم حقيتمان العاويلا قدومكم حتى

لم يعد علاقة في يتأخروا على النداء

الذي المتعطانية ستوانون المعالمة مودعة في سالات

الورد على والتربيكيكم ، وبين انقاض

يستعجارتهم التحاق بالسماء .



الذَّلاثاء ٨ تشرين الأول ١٩٩١م ـ ٣٠ ربيع الأول ١٤١٢هــ العدد ٨٠٠٤ السنة الرابعة والعشرون _ تصدر عن دار الجملعير للصحافة ـ بخداد/ جمهورية العراق

في نهاية تشرين الإول الحال او مطلع تشرين الناني القادم ف حضور الملك

السابق طاهر شاه . وأضاف رئيس الحكومة في حديث الى اذاعة ، بي بي سي ء البريطانية وزع ملخص له على الصحابين ان الاجتماع سيعالن برثاسة الامين العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويار في جنيف . واوضح خلقيار الذي عاد ال كابول في ختام جولة في الخارج زار خلالها نيويورك وجنيف وموسكو وطشقند ، ان الاجتماع لن يعقد على مستوى رفيع - ومن المقرر أن يضم ممثلين عن القصبائل المعتدلة للمقاومـة . اضافة الى الملك السابق الذي يقيم منفيا في روما 🗆

الملك ظاهر شاه بحضر احتمياعا افغيانسأ

■ كابول / 1 ف ب : اعلن رئيس الوزراء الإفغاني فضل الحق خالقيار

أن ممثلين للحكومة الافغانية والاتجاهات المعتبلة للمقاومة سيجتمعون

ويتوش اعزما بناه اهل هذه البلاد

فتتدحرج القيل بين الانقاض وتندرس

بعد كل الزيخ الذي الذي الداك في معدتك ويعد

كل النو بمورة عل راسك من نار ؟

ويسالونك والمناه الما تبدّلت ؟ اما تبدّلت

متعدد الأدي فيد الا يرجع

العدة معالية وتحن اللس الم وتبدل يوم

حللوا التنبذاء بوجوش من حديد تحرق

الرضيع والتخلة والجبين أوتيفن بطون

الحوامل ، وتقلطع مذا البياد ، وتعلقيء

علينا الانوان ، ويتراع مع الملكل من ثدى

امنة ، وتعرض الإرض يعيطام لولادنا ... مكث تبدل لأن معتنا بتوجع ونحن

اللهن تعيش على الطيف ، ويلكل منه ،

فمرخبا بكم إيها العرب متطلبون في

يغذاد التوية للذي خانها والذي خذلها

والذي شمت بها ، وعلى أطراف السنتكم

سؤلل : هل تبدّل العراقيون وتراجعوا

بعد كل الذي اصابهم من غدر وشماتة كِي

نصها اس كوثيقة من وثـاثق

,عجلس الامن .. انه يأمل من الامين

العسام ومنجلس الامن ورثيس

اللجنــٰة الضّاصـة ان يصدروا

التعليمنات الواضحية لفبرق

رئيس وزرائه الجديد

■ كيششاسا/ انصاد

الجمهبوريسة : هند الرئيس

الزائيري مويوتو بطرد رئيس

وزرائه الجديد اتيان شيسكيدي

إذا ما اصر على تحديه في السيطرة

وقال الرئيس مويوتو في مقابلة

صحفیہ نشرت فی بساریس انب

سحتفظ بسلطاته على الجيش

وقوات الامن اضاقة ال لحتفاتله

بكقول القصل في تعيين إلوزراء 🛘

والجمعية الوطنية ، وقال القائد

على القوات السلحة .

الامم المتحددة / واع : عد - الامن العام للتحدة ، ووزع

الشفاء في الارض .

وحدا بكون العراق ليها العرب منتصف تلك الليلة ؟ انتم اليوم على يوانية موطن القرسان

> عطروا به مدن العرب وطهروا صخاراهم وخلجاتهم ويحارهم.

> سمة دخول على بتوانيات السغيارات

المالين في ودوال المناف و و عالم المناف في فيضية في إن هذه البيلاد ؟ "الوحوش .. هذا الطيف . منتبدي سيرونون وجيلا لاعروريح

لا يحلو لمواطنيه الإران يتخذوا منه مرأة

مستقرة و والكوندي ابتلعته الرمال في

وقبل أن تعودوا ، اغرفوا حفثة من تراب العراق مجبولة بنثار حديد وفتات عظام وعطر دم الشهداء ، وانثروه ،

يسألني العرب الاصرار ، هل تغير

وان حمورايي هنز ﴿ فِي عَبْرِ مَدْهُ البِلَادُ اول قانون القنامن ﴿ وَعِلْ صِيْعِهِ لَمْ أَنَّ

الشهدان المنطورا ، وتلقفوا رسالة يتعرفون فيها ال دوانهم على

كانت بغداد واخواتها من مدن العراق مغطاة بسحابة من حديد وبار ، ومطر اسود يهطل في الازقة وعلى البيوت ،

> صدام حسين ؟ هل تبدل ؟ قل لنا كيف سنراه ؟ هل ظل أيقاع صوته داك الدي تدفق في مسامعنا ؟ اما زال البريق يُعَلِّفُهُمْ من عينيه ليمتد عبر عيوننا لل الأفتادة والعقول ؟ ويبتسم العراقي عَيْضِيُّنَّا هِلَ سمعتم ان دجلة غير بنجيزاً في وان الراسيات من جيال العَبْرُ إِنْ تَنْجُكُ عِنْ

جناحي نور النبور مختملانك الرغير م ويلف الغريب على و وفان عن وفقة منه فيا من وكثير بنه .. هذا الذي لم ينوشي

> مدر اعلى البيطاول من بد مصطوعة وقهرا لا يتمول عن منظرات وسيعا إينها تخرج والمراجع الكم

يسالونك ، منا الذي حَدُّبُ بعد

والهيئة التي يرتكبها اعضاء فرق

وقال المبيد لحمد حسين وزير

التفتيش التي تزور العراق ،

النسلكتموه لكم أجر الكمأة الرواد ، وأن دللتم عليه السالكين الصبتم لجر النية والسلوك . فيقداد مع الايمان صبعيقه وقويه ، فضعيفه يقوى في رحابها وقويه مستوطن فيها تظلله سماء منقوشة فيها كلمات عربيات لا عجمة فيها ولا عوج : مرحبا ايها الحجيج العرب في تطليون الغفران للصاكم والصاهبل والتجأيع والمستعرب والمستغرب من سكِّنة الرَّضِي العرب ، فالصج كان لبغداد ، والعج

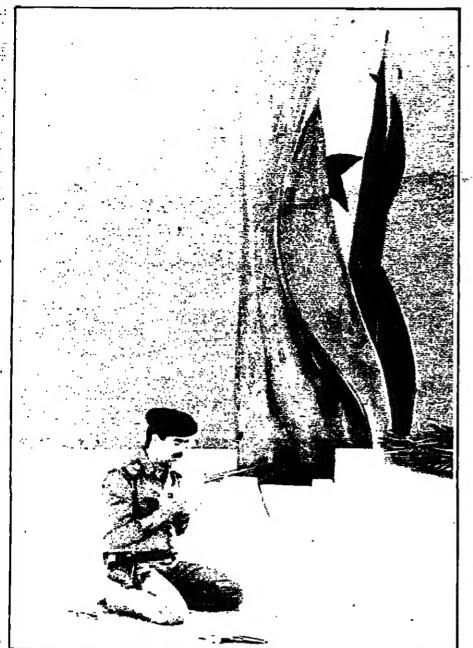
تعالوا ألى بقداد .. قالدنيا بقد بقداد ان تكفيكم ، والمدن بعد بغداد إن تتسلع لكم .. والمستقبل بغير بغداد سيضيق

سيظل لبغداد .

تعالوا اشحذوا بيغداد سنين فكم وازيحوا عنها الصدا والثلمات وخذوا من بعداد بشارا لكل بيت ، وَأَرا لَكُلُ

هنا قد وضبل احرار العثرب . فلا يُجِرِّنِي بِلادِ القَيْرِيْبَانِ وِالشهداء ، ولا تحزن يا صدلم حسين فقد وصلوا .. متأخرين ؟! نقم الكتهم وصلوا

تدعو الى استخدام (۲۷) امريكيا



🕿 بشداد / واع : تلقى الديد الرئيس القائد صدام حسين الزيد من

مرقيات التهنئة والتابيد لمناسبة أعادة انتخابه امينا لسر القيادة

القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي . فقد تلقى السيد الرئيس

برقيات من الهيئة التنافينية للاتحاد الوطني لطلبة وشباب سورية ،

والجاليتين العراقية والصربية في المصيك والسنغال والصين ،

والنقابة العامة للعاملين ﴿ هَيْنَةُ الْمُوانِيءَ الْبَحَرِيبَةِ بِالسَّوِدَانِ ،

والجالبة العربية في تونس . واكنت البرايات ان تجميد البيصة

للسيد الرئيس صدام حسين يدل على أن شعب العراق الابي قد أفشل

المؤامرة التي كانت تستهدف ثورة العراق العظيمة وعاتها المفكر

ومنجزاتها . وعاهدت الاتحادات والجليات الرئيس القائد على البقاء

جنودا اوفياء مخلصين لقيغته الفذة والتصدي لكل المؤامرات التي

يواجهها العبراق . وشجبت بشدة المساولات الامريكية المستمرة

للتنخل في شؤون العراق الداخلية عن طريق استغلال فرق التفتيش

رئيس الوزراء استقبل امين عام الاسكوا

🛎 بغداد/ واع · اكد السيند محمد حصرة الزبيدي رئيس مجلس

الوزراء قدرة العقل العراقي المبدع على اعدة بناء ما دمره العدوان

الثلاثيني الغاشم وبما يكفل للشعب العبراتي الرفاهيية والتقدم .

واستعرض السيد رئيس مجلس الوزراء خسلال استقباله امس

الدكلور تيسع عبدالجابر الامن العام التنفيذى للجنة الاقتصادية

والاجتماعية لغربي أسيا (الاسكوا) التابعة للامم المتحدة اثبار

العنوان والحصار الاقتصادي الجائر المفروض عبل شعب العراق

مؤكدا ان حقد وعدوانية الولايات المتحدة وحلفاتها وفي مقدمتهم

الكيان الصهيوني تكف وراء استعرار الحصار رغم موافقة العراق

على جميع قرارات مجلس الامن الدو في . وجدد السيد رئيس مجلس

الوزراء استعداد العراق للسماح للشركات من مختلف الجنسيات

بالعمل في العراق والمساهمة في المشاريع التي تقوم الجهات العراقية

تمديد فترة بقاء قيوات اليونيكوم

تيويورك : وأغ : جند مجلس الأمن الدولي امس يقاء بعثة الامم عتة اشهر جنيدة وكان الامن العامللام المتضة خاليي بيريز ديكويل أد الهم يوم المنعثة سلطات الحاكم الكتروش عل الكنويت والقوات الجليقة لها بارتكاب (- ٢٩) انتهاجات للمنبطقة للسروعة المسلاح مع (يونيكوم) في النصية . واومي دي كويار في تقرير قدمه الي مجلس الامن الدوق امس بتجديد تعديد بقاء قوات المراقبة الدولية (يوتيكوم) المترة

استقالة رئيس برليان طلحكستان ■ منوسكو/ افتي/ الصبات قندم رئيس برليان طاحكستيان الصالظ رحن نبيث استقالته النواقة من منصيبه ، تحضيرا للانتخابات الرئاسية التي باترش ان تجري قريبا ف هذه الجمهورية المنوفيتية الواقعية في أسيب الوسيطى . واوريت وكالة تباس أبول رئاسة البرليان استقالة تبييف وهو زعيم سلبق من عهد برجينيق تراس مجلس السوفيت الاعلى في الجمهورية منذ ٢٣ ايلول

اللقي 🗆 🗧

هدد للتصرفيات الاستفرارية

التقراق خلال الشهور السنة الاول من عمل قوات الامم المتحدة للمراقية سنة تشهر القرى كما انتهمت يعثة اليونيكوم بدورها يوم الخميس الماض الصلطات الكوينية بانتهاكاتها المتواصلة للمنطقة منزوعة السلاح ال

¥ ييروت/ واع : ناشد الدكتور عبندللجيند الرافعني لمنين سر القييادة القطريسة لحبرب البعث العربي الاستراكي في لينان الامم للتحدة الى التحرك السريع لرائع الحصار الاقتصادي القروض على العبراق ووقيع حند لمائساتيه وطالب الرافعي الذي يشغل حاليا عضوية لجنة الشؤون الخارجية في مجلس النسواب اللبـنــاني في ومسألة بعث بها ألى الأمين العلم للأمم التحدة خاليس بيريس دي كويل إن تمارس التقامة الدولية تشاطا بعيسدا عن الوصياب الامريكية . واغترب عن امله بان تفكل الأمر المتحدة لجنة لتقمر المقاثق في الجراثم التي اقترفتها

سعت مه

ر نوبو م

*

者ととは

امريكا ايسان العدوان 🕝

الخارجية في رسالة بعث بها ال

كويتية أشمها الدكتورة بدور المطوح ، تحمل طقلها الذي أسمته عبدالله جورج بـوش ، تيمنا بـالرئيس الأمريكي ، وتقديرا له ق مصاريته العراق ، الصورة وزعتها وكالة اسيوشيتيدبريس الامريكية 🛘

عَنْ ١٠ الفَّ مُعْتَقِّلُ فَلْسَطِينِي فِي السَّجِونِ الصَّهِيونِية

■ عمان/ القدس/ اف ب/ انصات الجمهورية : قال اصابة خطرة و ۲۵۰۰ معطل . وتابعا : إن معارسات الرئيس الظسطيني الصيد ياسر عرضات ان تصعين الصهيانة انت الى (٧٢٠٠) حالة لجهاض من جـراء الف معتقبل فلمسطيني مسوجسودون في السجسون الصهيونية ، وأن سكان الأراض الحتلة يقاسون (جرائم بشعة) . وذكر عرفات ﴿ تصريحات تشرتها امس منحيضة (صوت الشعب) الاردنية ان السجبون الصهيبونيية حيث يعيش المعتبكون الطسطينيون (توصف بانها اسوا من العسكرات النازية) . واضاف أن (الجرائم البشمة) التي ترتكيها السلطات الصهيونيية (اوقعت ٦٢ الف

دوقسال واركان الكنيسية والقائد

الاتميال بمنظمة التحرير الظمطينية 🛘

استخدام الغازات الكيمياوية المحرمة دوليسا والش يدعى الصهايئة انها غازات مسيلة للدموع . واضاف عرفات ان فريقين من الخيراء الهولنديين والبلجيكيين أكدوا انها غازات كيمياوية يمنع استضدامها دوليا من جهة ثانية تستعد الشرطة الصهيونية للتحقيق مع الشخصيتين الفاسطينيتين فيصل الحسيني وحنان عشراوي بعد عوبتهما من الخارج بتهمة

للتفاوض ،. بن ساحية اخرى 🖪 يور اويرتس 🕇 اف ب : انقهن الاسبوع الاول على الانقلاب الذي . وقع في هاييتي ، حيّث مقط اكثر مِينَ ٢٠٠ قَالَتِ عِلْ وَعَكَّالًا مِنْ الجزرحي أعلل عسمة تشاؤم بالنبية لعودة الرئيس الخلوع جان برثار اربستيد ، اذ اكد نيان للحكام الجدد أن عودة أريعبتيد

ال بوز او يرتس د ليست قبايلة الوزراء العاش في السرية رينيه

بُورَ أُوبِرائس ، وقد قابلت البعثة خلال يومين من الشاورات الكلفة مَمَّلَكُنْ لَكَالَة الهِيئَاتِ الدِمتورية والقبادة السياسيين ورئيس

اللدافعون عن الدستيور ، وان الرئيس اريستيد انتهك دستور

البلاد وخبان الجيش والقضباء

إنتجاب بالاقتراع العام ، او بــالطوق) اي (بــوضــع اطار تشكيل حكومة مؤلشة برشاسة مطاطى مشتحل في عشق رئيسَ وزراء ببالوكلة ، او قيام الحكم الجديد بتنظيم انتخابات خالان تالانه اشهر ويبدو أن المعارضة ترى شيء من الغيرانية إن العسكريين هم

بالطوق ۽ 🛘

🗷 ئيـوپورك/ واع : واصلت للاجواء العراقية بهدف المراقبة والإستقرار .

بقوة طائرتين وطلعة ولحدة

لطابعواء المعرانية الطائرات الامريكية انتهاكها

ونكر ممثل العبراق الدائم

(۱۱٤) مواطنا ومواطنة ليصيح في القريق السادس من اصل (£2) عدد الجوائل العائبية إلى مناطق سكناها في مصافحته التاميم واوضح السيد وزير الخارجية (۲۲۲) عَـالُـلة فنعبت القيا بأن اصرار الولايات المتحدة عبل أنتهاج سياسة عدائية مفرضة و(۷۵۰) مواطئا ومواطئة

التقتيش بأن تلتزم بللهمات التى وليست مفهومة الاسبياب التي واشباد المواطنيون العاشدون في لقاءات لجراها معهم مراسل وكالة الانباء العراقية فمحافظة التأميم بالرعايـة الكريمـة التي خص بها المبيد الرئيس القائد صدام حسبن العواثل الكربية العظدة ال

■ بغداد/ جَأْسَم مراد : قال المبيد محمَّد سُعيد المنحَّاف وزير الدولة للشَّوُّون ٱلخَارِجِية لن القَصَّة الَّتي ٱفتعلها ﴿ بيفيد كي) صَابِطُ المُعْارِاتِ الأمريكية رئيس لجنة التفتيش الدولي السادسة كان ينتظرها الرئيس الإمريكي بوش لكي يلقى خطابه ضد العراق .. وقال .. في حديث خاص ال (الجمهورية) أن الجانب العراقي الارواوضح كُيْفُ أَنْ الْعَدِيدِ مِنْ قَرِقَ التَّاتِيشَ تَضْمَ نَسِيّةٌ عَالَيَةً مِنَ الْإسريكَـانْ عَبِرِ الْمُنْتَصِينَ فِي مِهَامَ عَرِقَ التَّعْتِيشَ واختصاصاتها ، بل واوضح ان المعلومات المتوفرة عن هؤلاء تشير الى انهم من خارج اطار الامم المتحدة ، فهم اما صَّاطَ في المُعَارِاتُ أو جِنُودُ أو ما أل نلك .. وفي سؤال الـ (الجمهورية) حول تصريح ايكيوس علي مباحثاته في بغداد بشان وجود خلافات كبيرة ماتزال قائمة بين العراق والامم المتحدة بشان مهمات فرق التفتيش البقية مس؟ مؤبوتو يقدد بطرد

ووفق التفسير القاشوني السليم

واضف ان اختيار مفتشين من

دول لهاموالك مفرضة من العراق

هــو سبب رئيس للمشــاكــل ..

لتلك القرارات

الصسن تكذب وثائق ديفيد كي ■ بسكسين / أ ف ب : وصفت المبين امس المعلومسات الواردة في (الوثـائق) التي ذكرت بعثـة التفتيش السعسـة أنها صـادرتهـا في العراق ، ومقادها انها شاركت في البرنامج النووي العراقي ، بانها ، لا ترتكرُ الى أي أساس ، . وقال بيان لوزارة الخارجية الصينية أن (الصين لم تشارك مطلقا في اي يرنامج نووي عراقي) وكبل زعم يقول العكس « لايرتكرُ ال اي أساس » . وافادت (الوثلقُ) التي صادرتهـا الشهر المَاضَى بعثة التَّقْتيش يرتَّامنة الإمريكي ديفيد كي ان الصين قدعت اجهزة مساسة ، الى العراق الخصاب اليورانيوم ولصنع صواعق القضايل النووية . وكانت بكين أند نات في تعوز المُافي ان تكون وضعت براسة جدوى بناء مفاعل نووي عراقي . وقد اعلنت الصين انضمامها غير

المشروط الى معاهدة الحد من انتشار الاسلحة النووية ، واصبحت بذلك أخر قوة نووية تقوم بهذه الخطوة 🛘 ٧ انتھاكىك اصريكية

لدى الأمم للتحدة في منكرة بهذا الشأن وجهها ألى الامين العنام للمنظمية الدولية : ان مجموع النشاط الجبوى الاسريكي داخسل الاجبواء العراقية ليوم ٦/٥ من الشهر الحاثي بلغ سيع طلعات جوية موزعة على (٣) تشكيلات

اجتصاع لبحث اوضناع الجالبات عل ضوء آيسام الصوق الإوربية للبوهدة

الركبة سنة ١٩٩٢ . ومن القرر أن يعد وزراء دول اتصاد للغرب العربي للآي يقنم ليبيسا وتسونس والجزائر والمغرب وموريتانيا لوزراء الخارجية تقريرا عن الله الساسة الاوربية (مجال الهجرة 🛘

بتنفيذها . واكد الاسين العنام التنفيذي للجنة الاقتصادية أوربا الشرقية ، تنعكس بظلال قاتمة على الغرب 🛘 اكبر مؤتمر اسلامي شعبي لنصرة العراق تحتضنه بغداد السلام العام الحالى

٢٢٢ عائلة كردية عبادت الى التاميم

■ كركوك/ واع : عادت الى مدينة

عركوك شلال الإيام التلاثة الماضية

(٧٧) عبائيلة كبربيسة تبخيم

مناطق سكناها 🗆

نحاليصا يحطائب الفحرب

بالمزيد بن الماعدات

🕿 لندڻ / انصات الجمهورية

اتهم الرئيس البولندي ليخ فاليسا

الغرب بلئتهاج سلوك غير مسؤول

تجاه الإنظمة الجديدة في أوروبا

وقال فاليسا ان الغرب استبدل

سيأسة العداء للشيوعية ف دول

أوريا الشرقية الى انتهاجه سياسة

التبريث في تضعيم المساعدات

وحذر فاليسا من وقوع كارثة في

الشرقية .

الاقتصادية

■ بغداد/ واع : اعلن السيد عبدات فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية ان بغداد مدينة السلام ستحتضر خَلَّلُ الْعَامُ الْحَالِ اكبر مؤتمر اسلامي شعبي لنصرة العراق وشعبه في مواجهته لقوى الكفر والعدوان . وابلغ الصيد الوزير (وأع) أن جميع الاحرّاب والحركات وللنظمات والهيئات والشخصيات الإسلامية في الوطن العربي والعقم الاسلامي وابناء الإكيات المسلمة سيشاركون في هذه التظاهرة الشعبية الكبري . وقال ، ان المشاركان بللؤتمر سيناقشون السبل الكفيلة بوضع خطة لعمل اسلامى شعبى موحد لدعم صمود المجاهدين العراقيين بوجه الحملات والمؤامرات التي يقودها اعداء الاسلام وفي مقدمتهم الولايات المتحدة الامريكية . كما سيناقشون خطة لتعبئة الجماهير المسلمة في جميع انحاء العالم والعمل على رفع الحصار الجائر المفروض على الشعب العراقي وستحتضن بغداد الخميس المقبل المشاركين باعمال المؤتمر الثقث للقوى الشعبية العربية الذي ستشارك فيه الاحزاب والتنظيمات والحركات القومية في الوطن العربي لوضع ستراتيجية موحدة للتصدي للهجمة الامبريلية الامريكية الاطلسية على العراق والامة العربية 🛘

نى انتضاسات ليسرتفسال 🗖 لشيونة /انصات الجمهوريـة

المحزب المساكس يضوز

/الفي : فاز الحزب الديمقراطي الاجتماعي الحاكم في البرتضال سالانتخابات العاسة . وحنظى الحرب الديمقراطي الاجتساعي بلكثر من نصف الأصوات مما اتاح له الحصول على (١٣٥) مقعـداً من مجموع مقاعد البرئان البالغ [Isale (TT.) LASSE

وانت الغارات الجوية على ■ يىلقىراد/ اىلىپ : قىمىىك المنينة القنيمة ، حيث يوجد العام للجيش الهاييتي الجشرال عبقت البغثة الوزارية التلبعة الجيش اليــوغسـلاق امس قصر العنام للجيش الجنسرال راوول النظمة الدول الامسيكية ال القصر الرئساسي والكنات درائيسة ميدراس (لو أن الجيش تعضل الرئيس الكرواتى فرائيو توبيمان المناليان الفارسة بهذه الطريقة سنة ١٩٥٧ ضد واشتيش يعي فشيل مهيتها في والبرلان الى اندلام حرائق وذكرت وكالة الصحافة القرنمية ﴿ رَغْرِبِ ، واطلق اربعة صواريخ وطلبت القنصلية الأمريكية من 📽 الرباط / ا ف ب : يجتمع أراضوا يوأاليه لاكنا أد تجبلنا ارض ارض على مواقع عكسريــا ان مشظمة ألدول الاسريكية لم وزراء دول الفسرب العسربي جمعع الرعليا الامريكيان مغادرة ثلاثين عناما من الديكت اتورية } كرواتية في المدينة ، مختارا بذلك تستبعد ــ في حال فشل مساعيها . الضمس الكلفين بضوون كرواتيا (فورا) ونظمت رحيلهم شن هجــوم استعـراض لبضــع وكان ايضا يشبر الى المليشيأ التي ارسال قوة عسكرية اسريكية الجاليات المغربية في الخارج كنان يشكلها الرئيس اريستيد ، حتى الحدود النمساوية . ساعات قبل انتهاء الملة القصوي مستركة الى هاييتي ولا توجد المحدة في منتصف الليل ، والتي الاربعاء والشميس القادمين في والى الشهديــدات التي وجـهت دلإئبل تسرجت عبودة الرئيس وكأن وزير الدفاع اليوغسلاق الريساط ليحث وغسع هنذه لبعض النواب ، والى التحريض علقت لثلاثة اشهر اعلان استقلال أربستيــد ، وهــو الأول الذي تم الجنرال قليكو كادبيفيتش قد هدد العنام على العنف و(التعنيب كرواتيا وسلوفينيا في الاول من تشرين الاول بتعمير

> الضحية). ويرى انصار اربستيد ان خطابه في ۲۷ ايلول بعد عوسته من الولايات للتحدة كنان (خطأً سياسيا كبدرا ، هدد قده قسما من المواطنين بسردود انتضاميسة وبتطبيق طريقة ، التخذيب

كوستيتش (مونتينغرو) . قتيلين على الإقل وتسعة جرحى وقسرر الجيش اليسوغسسلاق ول حين اتخذت الحرب منحى (تنجيريسر ٢٥٠ الله جيندي دراماتيكيا لا مثيل له طلب الرئيس بالقوة) ، وعائلاتهم ، الذين توديمان ارسال الإسطول الامريكي خضعوا لحصار منذ اكثر من السنادس الى البحر الادريسائيكي وقنوات فمثل دولينة ال مضاطق شهرین فی کروانیا ، وفق ما شال المعادك 🗆

نائب الرئيس اليوغسلاق برانكوا

اهداف مدنية استراتيجية ﴿ اية معينة . حيث تهاجم منشبات عسكرية . وهباجمت القوات الكبرواتيية ٹکننسین فی زغسرب امس ، وقسال الجنرال اندريا راسيتا مساعد قائد

المنطقة العسكرية الخامسة التى

تضم كرواتيا ان المعارك اوقعت

وافرغت طائرتان قنابلهما التى

خرقت سقف القصر ، وانفجرت ق

الدَّاخَل ، عما ادى الى جرح اربعة

اشخاص ، واضرار مائية كبيرة

وفق منا لاهنظ متراسل وكبالة

المنماقة القرنسية . وبحسب

حسراس القصر فسأن الرئسيس

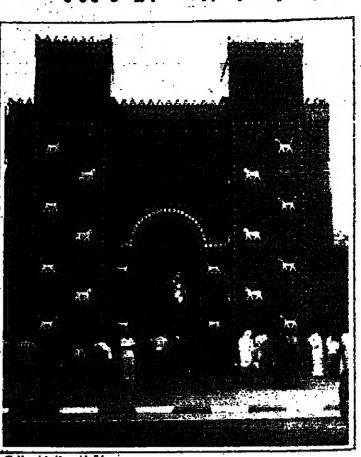
تودیمان لم یکن موجودا فی مکاتبه

and the state of the state of

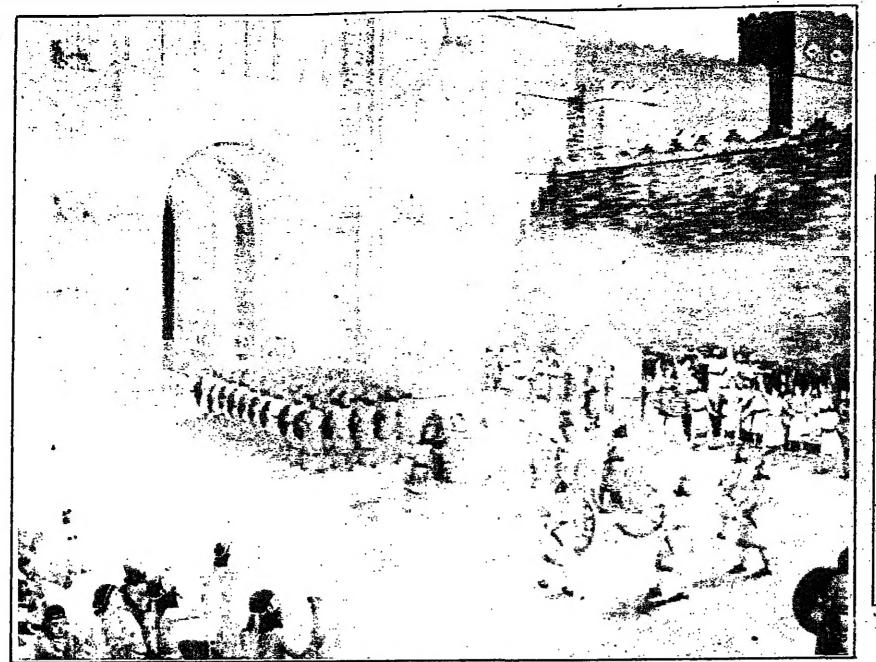
لجظة عمليات القصف .



 عع بدایة كل سنة بابلیة جدیدة بعر موكب اللك نیوخذ نصر من بوابة عشتار ذات المدخل المزدوج والابراج الهائلة يمركبته الرسمية تتبعه موانب الكهنة وتعاثيل الإلهة بمركبات لخرى على شكل قوارب مردانة بالذهب واللازورد .. يكون عهد جديد قد ارسى دعائمه في بناء بابل العتيد الذي اضاء ذلك الزمان يومضات من الفكر الراقي ونهلت منه بقية الشعوب علما وفنا وفال شلخصا على مر العصور .. فيصا يتصاعد في الارجاء ذلك التواصل الإنساني الذي ينعكس صداء في لبساتين المحيطة ثماراً قد باركها الآلة بمُزيدٌ من ألوَّ أَرة والغِطاء .



بوأية بأبل مدخل شارع المواكب



🖀 كتبت الاستطلاع : سعاد عيدالحر

ر سمات احتفالية ،

ان مهرجان بابل القديم ــ او لحتفالات رأس السنة البلبلية ـ تانت تقام كل علم ايتهلجا بيزواج الآله مرسوك او .. بعل .. من الهة الارض التي تمتح الارض بدورها الخصب والنماء . وكان لِلوكبِ عِدور خِيولِ الجدار الطويل لسياج للعيد ويلتق حول البرج ثم يذعمك غريا عفراشهر الغرات عن طريق جسر هجرى صُمَّم يمند الى الاحياء الغربية من المدينة . وشارح الموكب الذي تقام فيه هذه الاحتفالات هو اطول شارع في المدينة ويقع الى الجنوب من بواية عشتار فلكموثة، بطبقة رُرقاء براقة مزدانة يتسعة صفوف من التنائين والثيران بلغ مجموعها ٥٧٥ ، وقد تم العشور عل ١٥٢ منهـا قلط بمصورتها الاصليـة .. اذ تعرضت المدينة الى الصرق عند احتسلالها من قبيل الفرس تربينه الغيرات وسيرقن للعتميا وتمياثيل

التى تستخدم هذه الطائرات

الثلاثاء ٨ تشرين الأول ١٩٩١ م - ٣٠ ربيع الأول ١٤١٢ هـ

غوق مستوى السهل ويكسوه بلاطمن الرخام بحجم ثلاثة الدام مربعة ويعرش ٧٠ قدما ، تحف يــه من الجانبين اسوار علية اقيمت قواعدها الراسخة دلخل أطلال منن سابقة المهد وهنده الاستوار مكسوة بالقرميد الزجج بالوان براقة كاللون الازرق الزاهي ومملاة بالربز تتوسطه مبور إبيود بشرسة الث وثيبران وتتسلنين للقصود بهيأ تخويف الاشبرار والعادهم عن للدينة ، أما على الجانب السقل من كل بلاطة رصفت بها الارض فقد نقشت هذه العيسارة : « لنا نپوخذ نصر ملك بايل ... انى رهمات طريق بايل مالاهْتِدُرُ مَنْ لَعِلْ مُوكِبِ الإلهُ الْكَبِيرِ مَرِدُوكُ .. يَا إِلَهِي

مربوك امتحنا الحياة الابنية ويايل ثانية عناصمة لاقتدم حضارة عبل الارض وحداثقها الملقة أحدى عجائب البنيا السيع اقيمت علم ١٥٥ م ، وكان القادم اليها من جهة السهليري العباق الذي يبلغ محيطه لحبد عشر ميثلا . كنانت

مهرجاناتها السنوية دلالة على قمة رقيها الاجتماعى وتطورها الحقساري ، فهي ليست ترف الجتماعيـــا محمب .. وانصا لحسدى الصمسات اليسارزة لتلك المغبارة التى مدت جنورها عبيقا وظلت صاعدة غند محاولات الإلغاء والتنويب . د مظاهر احتقالية ،

كما ان قصر نبوخـننصر اوبيت عجائب الشعب يعد من المقلص المصارية الرائعة وهـو مركـز الاحتضالات ، ويضم خمس سلصات كبرى تشوزع حولها قاعات وبيوت وغرف القصر التي تسرّيد عـلَ • ٦٠٠ غرفة ، اما السلحة الثلثة فهي سلحة الاستقبال ومن اعبر البية القصرواق الطرف الجنوبي منهانكم قاعة العبرش مكان الإستقبيل الملكى واكبر قباعات القصر ويبلغ طولها ٦مم وعرضها ١٧م وتشرف عل الفناء بثلاثة مداخل يقام وسطها العرش مقابل اثد الرئيسى للقاعة فيما ترتبط بها من جهة الشرق دوائر

الامبىراطورية الرسمينة والجناح لللكي وقند زينت واجهتها بالطابوق المزجج وافاريز النخلة البابلية واشجبار الورد بكوان الأحمى والاخشر والاسبود والابيض وعلى خلفية زرقاء اسفلها شريط اسود بلرز باتجاه مبخل القاعة ولقد اليمت المهرجانات لدى الإنسان أديما بدافع

من احساسه العميق بـالحُوف من القـوة الحَقيـة ورغبته في ارشائها ودفع شرور غضبها فكانت تتخذ شكل القتاء او الرقص او للصارعة ووسط متقوس ومظاهر لحتفقية متنوعة تقام في الشوارع المكشظة بالناس وقد تكون هذه للظاهر الاحتفالية لاغراض الترويح عن النفس والتسلية والترفيه ، كما كتبت المقطوعات الادبية والقصائد الشعرية التي كانت تلقى في لحلفالات رئس السنة وتـرجمت الى عدد من اللغات العائبة

الضفعة ومن بينها العربات الصربية لاحتضالات

الاعيناد الرسمية والمهرجانيات السنويية واقباسة التدريبات والسباقات المتثوعة ومن بينها مباريات القنوة وشعائس الانطلاق والربسح والخسارة كصا شاركت للراة في هذه للهرجانات وسمح لها بالتجارة والتملك والكتابة

 وكان أشور بالنيبل يفضر بالشفة المهرجائيات والتمارين العسكرية ومنها مهرجانات الفروسية والمنيند ورمى الرمنح من الصريبات والفصاليبات الرياضية التي كان عدفها الاعداد المهنى والعسكرى والترويح ، وتوجد حاليا في المتحف البريطاني لوحة يظهر فيها رسول يقادر ال نيئوى وهو يحمل راس الملك المعصور لاعتلان بشترى انتصبار الجيبوش الاشورية على ملك عيلام . وهناك ايضا تقويم بلبل يذكر بأن كلكادش كان يقيم مهرجانات للمصارعة بين الرياضيين خلال شهر أب من كل عام تستصر تسعة

🗅 وقبل المفكر انتدريته بسارو عن حضبارة وادي الرافدين : (لم تضيء الشنس باتوارها سهل وحوض النهرين العظيمين بجلة والغرات فحسب بل اضامت كل النطقة المبطة بها وهكذا ادعت ماسيت بالمضارة الشرقية انه أنشرق ومن يستطيع ان ينكر ان المعرفة جاعت من الشرق) . د مريد اليمسرة ۽

احتفاقية كونه وسيلة من وسائل التسلية ، فقد كان

الأشوريون يخرجون للمنيد على ظهـور الخيل وفي العربات منع كنلاب الصيند ، واذا رافق اللك تلك

الرملة فيتم الإعداد لها طويلًا ، حيث ترافق تلك

للواعب الأفيل والقرق الفنية وهنسك لوحات فنيسة

معورت ثلك الواكب كما كبائث طريقية اعتطيناه

الحيوانات مهرجاتا بحد ذاتها ، فللطاردون يدفعون

الحيوانات الى الصيادين غيما يمسك الخدم بالاسود

في سلحات اللعب ، ثم يضعونها في الشاص وراء اعدة خشبية سميكة يقك فوقها على ارتفاع مناسب احد الخدم يتولى مهنة رضع الباب في وقت مضامب لاطلاق الطريدة التي تنشظرها هجمات الكسلاب وضربات للهلجمين التشولى بدورها مهمة القتال والدفاع عن النفس كما يقف الملك ﴿ طليعة المهلجمين مترجلًا لو على ظهر جبواده دلالة على الفروسية والشجاعة واضطلاعه بمهمة قيادة للقاتلين . ، وشم الماشي والحاضر ،

🛘 يقول الموسيقي الالماني كورتس زاكس : تمتشكيل اول ضرقة صوسيقية عبرفها التساريخ في عهد الملك نبوخننصر كانت تتولى اقامة المهرجانات الاحتفالية وحضلات الترفيه واللهو في المضاميات الدينية والعسكرية وروايسة القصيص الشعبية والمساريات

الرياضية وفثون المصارعة

🗖 وتواصلاً مع مهرجستنت المناض واحياء لشراث الاجداد اقام العرب في الجاهلية والاسلام اكلـر من خممة وعشرين منوتاً في الجزيرة اشهرها سوق عكاظ في الجاهلية والمريد في الإسلام ، وكانت القبائل تلتقي خلالهما نتلقي الشعر وتستعرض المضلخروق عهد الخلفاء الراشدين اصبح المريد سوقا يعرض فيه

المسلاح والغنائم والإبسل ، وانتعش ايضا ق عهد الامويين حيث ازنحم بقنصنيه من الشعراء والعلماء والانباء ، وقد اعليت أورة ١٧ - ٣٠ تموز للمريد سابق مجده ، من خلال احياله سنويها ، امنذ عمام ١٩٧١ فلل مريد البصرة يستقبل ضيوفه من مفكرين وشعراء في مهرجانات ابداعية هي حلقات جديدة في سلسلة ازدهار الحضارة . ، لَبِنَةَ جِدِيدة »

تا وقد احتقل العبراتيون في الشاني والعشرين من ايلول الماضي بمهرجان بابل السنوي في كرنفال عبير اقيمت خلالة الفعاليات الفنية والثقافية . كما يعتبر مشروع احياء مستينة بسابل الاشرية من المشاريع الصَّحْمَةُ التي اعلنت لبايل دورها الحصَّاري المُشع . □ السيدة اقبال هيثم _من اهالي مدينة بغبل _قالت : اقمنا دراسيم زفافنا منع فعالينات مهرجبانات ببابل الاولى : نقد اضاف المهرجان مزيداً من الغرح والبهجة للمناسبة والاللة مع ضيوف المهرجان وكانت مناسبة جميكة لاتنسى ، أن لبايل مكانا اثيرا في النفوس وقد دلت عبل السميات الإصيلة للعبراقيين في البنياء

□ السيد عبدالعال راضي _موقاف _قال : ان احياء المهرجانـات قد بعث الشَّبِـطلة في الظوس ، وجعـل المعلم الحضارية شاخصة في كل حين ، فقد كشا لانستنكر المأضى : إلا يسلعبودة الى الكتب ، اسا المهرجانيات التي اعيبت اليبوم فهي مبعث فيرح واعتزاز للجميع

اشارت الى روعة المعلم الإثريسة التى اعيد بنساؤها والتى تدل على عمق تاريخ المراقيين وأمىالتهم ، وان أقامة المهرجانات ضرورة ملحة للتواصيل الحي مع الجماعية بغستمرار لتحتيق للتعة والفائدة معا 🗆 是一个大学的,我们就是一个大学的,我们就是一个大学的,我们就是一个大学的,我们就是一个大学的,我们就是一个大学的,我们就是一个大学的,我们就是一个大学的,我们就

فقدان دفتر اسواق

DESCRIPTION OF THE

🗖 السيدة اعل عبدائصاهب – مديرة مدرسة 🗕

وزير النولة للشؤون الخارجية .. ان ايكيوس كررخلال وجوده في بغداد والثناء الإجتماعات مثل هذا الكلام ،ولكن الملاحظ انه تجنب ذكر ابن هي الخلافات ، ولم يشخصها وفي كلُّ الاجتماعاتُ التِّي تعت معه من قبل المسؤولينُ العراقيين طلبنا منه بدقة أن تكون طلبات فرق التانيش واللجنة الخاصة واستلتها محددة من لجل أن يحصل علَّ جواب محدد على عل من تلك الطلبات والإسئلة ولذلك يصبح غير مفهوم ان يكرر السيد ايكيوس القول بان هنك خلافات دون أن يذكر ماهي هذه الخلافات . وقال السيد الصحاف .. على سبيل المثال بالنسبة لضابط المخابرات (ديفيد كي) رئيس فريق التفتيش النووي الساعس . عندما افتعل الازمة بشان مفسى بالوثائق زعم السيد ايكيوس أن ديفيد كي واعضاء الفريق التفتيش النووي السادس قد احتجزوا وشيعوا ذلك في لجهزة الإعلام الإمريكية والغربية . ﴿ حَيْنَ لَم يَجِر أَي احتجاز لَهَدَا الغُريق ، بِل بِالْعَكُس افتعل ، ميقيد كي ، حالة مخلفة حتى لتعليمات ايكيوس ناسه .. وقال .. ففي المرة الأولى نحن قلنا من البداية خُدُوا الأوراقُ التي تريدونها ولكن بعد نسجيلها في محضر مشترك واللجنة الخاصة مثقة معنا ، وعندما يرفض (كي) تنظيم محضر مشترك فهل هذا حجز .. بل ف حقيقة الامر انه افتعل ذلك وهذا مكان ينتظره الرئيس الامريكي حتى تاتيه المعلومات من ء كي ، ويلقى خطابه ضد العراق . واكد _ وزير الدولة للشؤون الخارجية .: ان ايكيوس لايريد لن يتنبي هذا التوضيح لتلك يقول تحن لانزال مختلفين .. فهل هذا في الحقيقة خلاف ، نحن ظنا لرئيس اللجنة الشامنة حديوا ملا اترييون وتستلموا منا جواباً محندا وترديد ايكيوس لهذا الزعم ترديد غير مفهوم . وفي سؤال نخر ، للجمهورية ، حول ابرز الجوانب التي تم حسمها خلال ميلحثات رئيس فرق التقليش في بقديد قال الببيد محمد سعيد الصحاف .. نحن طلينا ان ياتي ايكيوس الى بغداد من اجل التبلحث حول التفاصيل الفنية لاستخدام الطائرات السمتية الالمانية لاغراض مهمات فرق الثانيش ويشكل خاص تحديد فترة بقائها في العراق ، وجاء ايكيوس وطرح اضافة الى نلك عبدا من المسائل التي يرى في زيارته لبقداد فرصة لقبائل وجهات البغار حولَها ، والجانب العراقي رحب بقلك لمنواش موضوع الطئثرات السمتية بالتفصيل واوضح الجانب العراقي بدقة متتاهية الترتيبات القنية والادارية الخاصة باستخدام هذه الطائرات وهي ناس التدابير التي قدمها العراق ألى اللجنة الخاصة كأمس لاستخدام تلك

١ . ان تكون الطَّائرات خالية من أية اسلحة اكانت اسلحة اعتبائية أم شعاعية أم ليزرية ، وكذلك أن يكون طاقعها ٧ ان لايتون في الطائرات اي تصوير تجسسي ولايجور التصوير الاعتبادي الا للاماكن ذات العلاقة بفرق التقتيش

٣ . أن يكون على متن هذه الطائرات عندما تستخدم فنيون عراقيون الى جانب فنيي الامم المتحدة ، وكذلك أن يكون غ . ان تستخدم هذه الطائرات ممرات جوية بعيداً عن بغداد .. وعلى رأس كل ذلك ان تحيد مدة بقائها في العراق

وقال السيد الصحاف .. خلال زيارة السيد إيكيوس ثبتت الاسس الجبيدة ؛ ويحث للوضوع بمجمله ؛ ويكل تقاميله ، مع التركيرُ على التصرفات الشائنة التي قام بها فريق التفتيش الشووي السفس بسرئاسية ضايب المخليرات الامريكي (كي) وكان تثبيت هذه التجاورات المخل النقشة كل مايتعلق بأسس عمل أرق التغنيش وفقا غهامها واختصاصاتها المبينة في قرار مجلس الامن (٦٨٧) . واكد .. أن الجانب العراقي اثار واوضح كيف أن العبيد من فرق التغنيش تضم نسبة علية من الامريكان غير المختصين في مهام فرق التغنيش واختصاصاتها وقال ان الحائب العراقي شخص هذه الأمور وناقشها بالتفصيل مع السيد ايكيوس للحفاظ على حقوق العراق .. وفي نفس الوقت طلب بخمان التنفيذ النزيه والقانوني لقرار مجلس الامن وعدم فسح المجال لاي طرف مغرض او ذي سياسة مشيوهة وخاصة الولايات المتحدة الإمريكية لاستغلال ثلك ، بما ليس له علاقة بقرار مجلس الامن ومهام واختصاصات غرق التفتيش .. واكد السيد الصحاف حول توبيخ الامم التحدة فريق التفتيش النووي الساسر لنظه معلومات من بغداد الى واشتطن دون تعريرها على الإمم المتحدة .. انتا لا تعتقد ان التوبيخ هو اجراء كاف انما المطلوب بعد ما انتضح شان لعبة الامريكان المتخفين خلف ستار قريق التفتيش هو أن لا تتكرر هذه الظاهرة ان التوسيخ التَّخذ بعد ان التَّصْح الامر .. وقال .. انْ فرق التفتيش واللَّجنة الخَّاصة لإحظات تعلون العراق وتقييما التسهدلات الكبيرة في كل مجالات التفتيش ، وكان موقف الجانب العراقي صريحاً وواضحاً في الدافع عن حقوق العراق .. واكد السيد وزير الدولة للشؤون الخارجية : أنَّ العراق التزمُّ بأن تحسم قرق التقيُّش مهامها بعد أن انصرت الغلبية العظمي منها وان لابيقي اي غبوض لكي تستغله الإطراق للغرضة لاطلة غدرة الجصار الاقتصادي الطَّقَم المغروضُ على العراق .. واوضَّح : إن العراق اكد على اهمية اللَّقاطت الماشيرة مع العبيد الكيوس لان في ذلك فائدة لحسم ملينشا من ملاحظات ، ولسد الطريق امام الأغرضين وأنهاء مهمات فرق التَّانيش قدر تعلق الامر بقجائب العراقي 🛘 🛚

وأشار الى ان مطوك وتصرفات بيقيد كى المغرضة وللنبسرة الاخيرة تؤكد رأي العراق من ان هذا ألشخص يضدم السياسة الامريكية المادية للعراق ،

وقال أن رئيس الفريق السادس بيفيـد كي استولى عـلى معلومات شخصية للعاملين في وزارة المشاعنة والعبادن والطاقية الذرية ، وعلى تقاريس علمية وفنية ، وأسماء النين شاركوا إ اعدادها ، وعلى تقاريس اداريــة لاعلاقة بها بتقييم البرنامج

وقال ان ديفيد كى تجاوز مهمته الى حبد اعتبيار كتب الفيسريساء النووية التي تندرس في الكليات عبل انها مخباشة لقرار مجلس الامن ، ويريد بذلك ان يحجب على الطلبة العراقيين حقا من حقوق الإنسان هو حق التعليم .

وعبر السيد وزير الشارجية عن الظلق من ادعهاء رئيس الفريق السادس بالاستحواذ على وثائق لا يعلم العراق عنها شيشا ، حين فتش الفريق الابنينة ومسادر الوثبائق قببل مجيء العباملين المعتبين ودون علقهم ، وهذا منا يثير الشكوك ببأن رئيس الغريق

فند العراق.، بما ليس له علاقـة يقسرارات مجلس الامن ، اصبيح واضما ولايحقى على احد . رئيس الغريق السأدس ، وكـدلك بالوثائق التى تم أعداد محضربها

و يعض اعضاء فريقه . وقال ان هذه التصرفات شعلت

> واكد السيد احمد حسين في رمسالة الى الامسين النسام ان الاستيلاء على مثل هذه المعلومات الشخمية يُشكل تجاوزا صارخا على حق من حقوق الإنسان ، وان ما يثير الكلق هــو ان تتم هـده التجاوزات باسم الامم المتصدة وتحت غطائها ، في الوقت الذي لاينسك فيه لحند من أن هذا هنو تصرف يخنم نوائس الخاسرات الامريكية ، ويهدف الى شن حملة ارهباب شند هنؤلاء العباطين

ومعض اعضاء الغريق المسايس لديبهم ارتياطات بعوائس

العبراقي ارقامها في رمسالته ألى

في ٣٠ أيلول الماضي . واستعرضت الرسالة العراقية التصرفات الإستفزازية والسلوك المخالف للاعراف ، والتي تتضاق مع القيم السائدة في المجتمع العبراقي التي ارتكبها ديفيند كي

كسر اقفال الابواب عثوة ، وتسلق جندران السيناج ، والعبث بمحتويبات الحقائب اليدوية للعناملين ، وقيها صبور عاثليــة والويــة ، ومحسلولة سنرقــة تا فقدت مني اجازة مصارسة مهنــة المحتويات الشخصية من صداري صادرة عن بلدية البصرة . بأسم خالد المُتَصِياتَ ، وقتــح الرســائــلُ حسـينُ سعيد . فعـل من يعثر عليهــا الشخصية وقراحتها ومصاولة تسليمها الرجهة الاصدار تصويرها ، وتصويس مقال علمي لبساحث ارسىل الى مجلة علميسة عللية تصدر في أورباً ، وتصبوير المعوقين مع كتاب تخصيص سيارة من ارقيام السيبارات الشخصينة اللجان الطبية باسم احمد شكر محمود للعاملين ، وتعري احد العاملين في ضن يعثر عليها يرجى تسليمها الى جهة ضريق التقتيش ومسط مسوقف الإصدار السيارات وامام انتظار العواشل

التي تسكن الشقق القابلة هذا .. وقد تعظم الأمين العلم للامم المتصدة خاليسع بيريسز دپکوپلر في تيويورك أمس رســالة السيند اهمند حسين وزيسر الفارجية التعلقة بانتهاك طائرة التجسس الامريكية سيثة الصبت

ئلامم للتحدة . واوضحت رسالة السند وزيس دخولها الإجواء العراقية يوم مساء . انا لله وانا اليه راجعون . الحمعة للصادف ؛ أيلول الجاري (٢٧٩٣)

وادان وشجب السيبد احميد الامم المتصدة واللجنة الضاصة استقيارات اجتبيـة ، وارادوا حسين في رسالته بشدة هذا الخرق لاعبادة النظر في مسبالة السماح دس وثائق لا علاقة للعراق بها الجنيد لحرمة اجوائنا .. داعيما لطائرة التجمس الأمريكية بخرق ان العبراق لن يسعبتبرف الا قلدمة من الاجواء السعودية غوق أجسواء العسراق تستت حسجسج بالوثائق التي مطم رئيس الغريق

العراق يطلب من الامم المتحدة وضع حد لتصرفات فرق التفتيش الاستفزازيــة

المدن والقرى والقصبات العراقية ودعوى واهية وبعيدة اصلاعن لحوالي اربع ساعات ، ثم غادرت مهمات وولاية اللجنـة الخاصـة الاجمواء العواقية بالتجام المصدة بموجب القوار ١٨٧

الصادر عام ۱۹۹۱ 🛘 رنيس الوزراء استقبل اهين سأن الاسكوا

والأجتماعية لغربي آسيا التي تتخلذ من بندك مقرا لها استعداد اللجنة لبحث الاحتياجات الغنية والمساعدات التي يمكن للمنظمة أن تقدمها للعراق في الظروف الراهنة .. وحيا الدكتور تيسير عبدالجابر الجهد الخلاق الذي بينله العراقيون ف حملات البناء وازالة أثار العدوان الذي تعرض له العراق ، وحضر المقابلة السيد هامد صقح الراوي رئيس اماتة مجلس الوزراء المدير المشرف على مكتب المنظمة في

فقدان دفتر الاسواق المركزية فقدان اجازة 🛭 فقعت منى اجازة ممارسة مهنــة فقد منى دفتر الاسواق الركزية باسم نضيال مجميد عيلى الصيادر عن دار الجماهير للصحافة . الرجباء من يعثر

الى رحمة الله

وعيدالصلحب وعزيز الفرياوي وعمكل

من العقيد الطيار زهير والدكتور حسام

ياسين الزبيدي .

عليه تسليمه الىجهة الاصدار . و الى رحمة انته فقنت مئى الهوية آلصادرة عن رعاية

انتقل الى رحمة الله تعمالي في لشدن السيد يوسف محمد سليم شقيق كل من السيدين كنعان وعدنان وستقام الفاتحة على روحه الطاهرة لمدة ثلاثة ايلم ابتداء من يسوم الاربعساء ١٩٩١/١٠/٩ مـن انتكل الى رحمة اشتعالى المعقور له السباعة الرابعية عصرا الى السباعة عبود عباس الغرياوي والد كل من مساء في جامع المرحوم محمود البنية . الأستاذ عبدالرزاق وهلدي ومكي واخ انالله وانا اليه راجعون كل من الحاج فاضل وطالب ٢٧٨٤

وفاة فاضلة انتقلت الى جنوار ربها المغضور لها ورائد المرور نسزار والعقيد ريساض الفاضلة وداد بهجت عبداته اثر نوبسة (يو-٢) لحرمة الاجواء العراقية والدكتور عباس والمهندس عقبل وعلي اللبية حادة وهي شقيقة عميد الجيش

تحت تريعة القيام بالسح الجوي ومحمد والدكلور مشتاق وخال كبل من المتقاعد محمد بهجت عبدات واقيمت لحساب اللجنة الخاصة التابعة العميد عدنان يأسين الزبيدي وطارق الفاتحة على روحها الطاهرة في دار داخلي : ١٣٨ شقيقها الكلان في الاعظمية حي المغرب وستقبام الفائصة في حسينية محلة ٢٠٠٢ زقاق ١٩ دار ١١ الفرع المقابل الضارجية أن طائرات التجمس عيد الرسول على الكائنة في الكرادة للجبهة الوطنية والقومية التقدمية الأمريكية (يو-٢) بالرمز (يو-أن - الشرقية ابتداء من يوم ١٩٩١/١٠/٨ ابتنداء من ينوم الاحند ١٩٩١/١٠/١ تى ــ او ١) قامت بالتحليق بعث من السباعة الخامسة وحتى الشامنة ولدة ثلاثة ايلم من الساعة الخامسة الى الثامنة مساء نسال اشان يسكنها فسيح

يعلن مكتب دار السّلام (مهندسون فقد منى دفتر الاستواق المركترية الصادر من النشاة العامة للصناعات استشاریون) عن فتح ورشة لتصلیح الكنهسويسانيسة المسرقيم ٢٠١٢١٤٨ ق اجهزة السيطرة الالكترونية المبرعجة ١٩٩٠/٩/٩ باسم ختام جاسم محمد . والاعتبادية واللوصات الالكترونيية المساعية على اختلاف انواعها وفي فمن يعثر عليه يرجى تسليمه الى جهة

> مواقع العمل بغداد ـ شارح الربيع ـ قرب نادي التجارة _ هـ ١١٥٢٢٧ ٥

فقدان دفتر اسواق مركزية فقد منى دفتر الاسواق المركزية باسم صبياح محسن مناتي الصيادر عن دار الجماهير للصحافة . يسرجي ممن يعثر عليه تسليمه لجهة الإصدار

فقدان هوية استيراد فقدت مني هوية استيراد صادرة عن المنشأة التأمة للاستيراد والتصدير للرقمة ٤٢ بقسم صعدي حسبين سعيد فمن يعثر عليها يرجى تسليمها الى جهة

يعلن فندق السدير نوفوتيل عن اتامة هنل علهر على هدائن المعبق يحييه الفنان كاظهم السياهر

مع نخبة من مطربي

الإذاعة والتلفزيون ، مالك محسن ، شعبان صباح ،

محمود شاكس ، وذلك مسياء

يوم الأربعاء المصلاف ٩/١١/١٩٩١



ا ستجري هاليا الإجاءات الخاصة بانشاء مصارف تجارية جنيدة يعد أن مسجد الدولة للقطاع الخاص بذلك . وهذه الممارف بمثابة الكب حسد الإقتصاد العراقى فهي تستلم اموال ظناس لتعيد خنها بشكل قروض وسلف مصرفية ـ تقريع قاتون سوۋيغداد للاوراق الالية ، وكماً يعلم

لتوجيه مدخرات للجمهو وتعبئتها واستيعاب وتوسيع الاقتصاد اللومي وكذلك نبية الاحتياجات الحكومية لرئس للق كلك متطبأت النشاطينجاري والصناعي ٣ ـ تطريع قانون الإستلم المستأعي وهو القانون الذي يعظهدف تثتليم الاستثمار صناعي وتوفع ومسائل الدعم للقطاعين المساعيين الخاصو الخللط لضمان مساهمتهما يقتعجيل في وتلار التنمية فسناعية ونمو الدشل القومي

الجميع فان الغرض المِس من هذه السوق هو خلق جهاز

٤ _ لجراء تعنيات في بعني المسارف الاختصاصية كللمنزان المشاعي بشكل يُجِله اكثـر فاعليــة في تعويــل التنمية الالتصادية في العراق تـوسيع هـدود تضاطاتــه

- ٥ ــ اعادة النظر في الاطار العام ليينية الاقتصادية للدولة . بحيث تكون مانئمة مع المستجدار الاقتصادية التي افرزتها الظروف التى شهدها القطر في اعظاء العدوان الذلاثيني عليه ان ظهور مصارف تجارية جنيد ق العراق منوف يــوّثر تباليرا غميالا على مشبكل السيبوا والاعظرات وتبر ع الاستلمارات وفئون الحاسية وللساة والفتون للصرفيسة بصطة عامة . ولكن هذه الإهداف لايمن تحقيقها بنجاح مالم يطرأ تغيج أسلسي في عمل واسلوب للبلرف التجارية يشكل عام والاخذ بالتطورات الحديلة في مكيم وادارة الالتمان ألمسرق وتوزيعه بحيث يمكن للائتمار التجاري والتنعوي . أن يلعب دورا هاما في تحريك عجلة الانتمار ويؤثر تكليرا فأعلا فأتاتس معدلات النبو الانتصادي لقيار

ولغرض تحقيق الاهداف للتكورة اعم لابد للمصبارف التعارية العراقية من أن تتبع سياسة البض سليمة ترتكز عنى اركان اسماسية اتعشل في بقة دراسساطيات الالتميان ومحاولة تجزئة للخاطر ومتابعة التنفيذ هنا ينبغى عىلى المعارف التجارية أن تتبنى سياسة الراشياء كتوية تتصف ريالوضوح والشعولية ومثل هذه العياسة يبي أن تكتبرن يغطوب ينظم من قبل البنك غراجعة عملياته الراشية وعل ِ الْمُعَوْولِينَ فِي البِنكَ مراهاة وضع مساسة الاقراس شعن اطار عام ياوم على اساس منح تسهيلاته الائتمالية إنقا الأواعد والراش سليمة توفر لهذه التسهيلات عنصر الشبان وقابلية القمصيل شمن سياسة توظيف عامة توفر الحمية للمودع والارجمية للمساهم مع شدمة الاجتياصات لتصويلية كلمجتمع علك وهنا ينبغى تمسيح سياسة من الانتمان للمنزق وهي التي ترجع ألى لخطأه الدارة للمنزية سواء قبل للوافقة على التسهيلات الانتمانية او يعدها ون امثلة ذلك عدم الدقة في فحض مايقدم الى البنك من دراساء حول ألجنوى الاقتصابية للمشروعات كلتي تطلب التعويزوهذا ينطيق بشكل خاص على المسرف الصناعي والمصرف الراعي

اما بالنسبة للمصارف التجارية فان ذلك ينطبق علىميم بينل الجهد الكال من اجل تجميع المعلومات اللازميامن العملام وعدم متابعة استخدام القروش في الاغراش اتي طلبت من لجلها وتوجيه جزء من التسهيلات الى انشطة سر انتاجية ويضاف ال ذلك توسع البنوك في بعض الإحيان إ متح القروض الشخمسة

Sec.

M-

وهنا يلم على البنك للركزي دور هام وهو مسؤوليته ر وضع الضوابط التي تهدف الى ترشيد سياسة البنوك في عنج الانتمان ومراقبة استخدامه مع ابخال التعديلات اللازمة عل هذه الضوابط ف ضوء ماتكشف عنه الظروف وكذلك تطوير وتدعيم نظام مركزية المخاطر عبل تحو يسهىل على البضوك المصول على ماتحتاجه من معلومات عن طائبي التسهيلات او المنيع ومن نلمية لحرى فان مـراقبة البنـوك وتتوين الخصصيات تعتبر من اهم العبواصل التي تصاعد عثى 🛴 بنياً - استيماب اية مخاطر تواجه البنوك بسبب مثال يتلهر من

فيون متظرة . · وَلَقُرِضَ نَجَاحِ الْإِجِهِرَةِ لِلْمَسِرَانِيَةِ وَلِاسِمِا الْلَجَارِيَةِ مِنْهَا لابد لها من مواكبة القطورات الكبيرة التي يشهدها حساليا العمل للصرق في بول العالم للختلفة ولذلك فأن عل هـدُه الاجهزة أن تمبخر التطور الكبير في الاتصالات وأستخدامات الحاسب الإلى للاستغرار في تغويه خيمات ألستهلكين والتكيف مع حلجة العملاء للخدمات للمترابة لليتكرة مثل بطلات الانتمان والخدمات الالكترونية للختلفة وخدمان السفر وامور التسجيل والشحن والاستشارات والتبلجزة بالسهم والسندات

أما في مجال التعريب للصرف فأن النعو المسريع الذي أشهدة قعمل للصرق ولأسيما السطيب والاجراءات الفثية يتبالب مواكيته بتطور مماثل في تعبريز للكواس للمبرايية المؤهلة لاستيعاب ومسايرة التكتيبات الحبيلية في البيان

أن منا يشكو منيه الجمهور ولاسيميا للتصاملون منع المسارف هو طول الفتارة الزمنية التي يستضرقها لأجباز والعابلة للمبراية ولسينا صليات السحب على البسان الجاري والاعفارات الغربية ففنلا عن الخشونة في الثمامل التي يُبِيمِها بعض موقائي للصارف التجارية _ ولَّذَكُ عَـالٌ للمعرف التجاري يجب ان يسعى أن استمالة العميل والبية المتبلولة ليس على اسان مصلحة للمعرف حسب بل عل أسلس رغيات واحتيباجات ومصلحية العنيل اذ لاتقتصر مسؤولية للتسويق المسرق على جنب العملاء بل تتعدى ذلك إلى المنافظة عليهم وتنمينة أعمالهم منع للمنزف حتى يُصيحوا سَقُراء المُصَرِفُ لِ الجِنْمَعِ .

واللم على الاجهزة للمعرفية في المرحلة الراهنة ويُحن غل إبواب غرة تزداة فيها عبد ألصارف التجارية مسؤوانة تتمية الوعى تلمبرتي بين السكان اي توسيع حدود الثعابل يمع الإجهزة للمعرفية وفتح مسليك لديها والتعامل اليومي المستمس معها وذلك من خيلال وسيكيل الاعبلاء ألختلفية والخلامية فإن الدُورُ الدِي يُجِبُ ان يَقْطُلُع مِنهُ المِهارُ فلمس العراقي في فيده للرجلة هنو ف رسم استراتيمية واغبحة ومراجعتها من وقت لاغر تعقيدف تلنيم الضيمة للمنرفية الكاملة في الوقت وألكان للاثمين وق هذا المبيل يعرص على تنبية غيرات العائلين فيه بمنا يمنع بالقديم للغيرات التبويلية للصرفية بكفاءة متعيرة الداء بالاضافة أل الأمَّدُ دِلْتُطَورِ الْتَكُولُوجِيِّ الذِّي يَسَاعَدُ عَبَلِ النَّمَاةِ القرارات ومتقيقة الثاء ويستهم لتتيسير للعاملات المصرفية وعل الليفات المترفية ان تفتر بالتجبيد والإداح النباء طعمل والتظيل من العمل الروتيني ن

🗀 معيد عبود السامرائي ــ فيج مصر في الكلاكام وَيَعْتَمُونَنَ الْاقْلُ ١٩٩٦ م - ٢٠ وينفع الافل ١٤١٧ هـ

من تساريسخ التحسالف الاستعمساري الامسريكي - الانكليسزي في العسلاقسات الدوليسة

الجزء الثانى والإخير

■ ترجمة : د. على معلان سلمان



روزقت

يلحق اضرارا بالطف الإمريكي .. الأنكليـزي لنـزعتُـه المترددة ولنحاولته اعادة النظر ف القرارات المتفق عليها وعدم الثبات المستمر في الخياريين العمليات المعنية وهذا قاد حسب رای د مارشال ، و د ستمسون ، ای تاجیل آخر لعملية الانزال عبر د الماش ، فقد كتب د بروك ، في يومياته يقسول • من المصرِّن إن الإمسريكيسين في الوقت الذي هُم معجبون بتشرشل كأنسان فان لديهم صورة باهتــة عنه

ومن المعروف فأن المراسلات المنشورة اكتت مرة ثانية ان تشرشل هتى في المراحل المتاخرة جدا من الحرب في اوروبا حاول اكثر من مرة ان يتوصيل الى اعادة النظر في القرارات الاستراتيجية المتفق عليها بسئ الدول الكبرى الثلاث التي تخوض الحرب ضد المصور الهتاري وبيذا الخصوص فانه اراد أن يغير خطة الانزال في جنوب فرنسا ألى هجوم قوات الحلفاء من ايطائيا على فيينا بهدف تغيير اتجاء هجوم قوات الحلفاء نحو المانيا من اجل ان يسبق القوات السوفيتية بالدخول الى براين وبالاضافة الى ذلك فأن الولايات المتحدة التي لها حتى ذلك الحين جيش عبير وتكنيك حربي وسفن وبوارج وتجهيزات اخرى اكثر من انكلترا كانت في مستوى لايسعها به ان تاخذ براي انكلترا في قضايا خوض الحرب في لوروبا ، اما على مستوى اكبر فانها تهتدي بمصالحها ومن بينها ضيرورة بقاء الاتحساد السوفيتي بصقة حليف لها في الشرق الاقصى لانجاز مهام الحرب مُند اليابان ص٣٦ .

بعد الحرب وتشكيل الحكومة البولوثية ما بعد الحرب ، ومبلحثات الجنرال ، س . س فولف ، مع المثلين الانكليز والامريكان في مدينة ، بيرن ، فيما يخص استسلام القوات الفاشية في ايسطاليا الخ . وان البسرقيات والرسسائل التي تبويلت في فترة الحرب بين روزفلت وتشرشل حول هذه القضايا تشهد بانه على الرغم من ان انكلترا وامريكا اتبعت خطة موحدة ف سياستهما مع الاتحاد السوايتي الإ انه قد برزت بينهما خلافات حادة وجدية الى حد ما في عدد من

التكنيكية ـ العسكرية للاتحاد السوفيتي وحول المبادىء

الإساسية لمنظمة الامم المتحدة وحدود الاتخاد السوةيتي

الحالات والخلاف الملحوظ بشكل خاص بشان تعاملهم مع

الاتحاد السوفيتي في المرحلة الاخيرة من الحرب كما تشير

الراسلات الى انه ، عندمنا أستمر روزفلت ومستقباروه

يغضون النظر عن دعوة تشرشل (رغم استيائه) للحلفاء

الغربيين بشن هجوم على براين والاستيلاء على فيينا وبراغ

، اي بعبارة اخرى ان روزفلت لم يوافق على طلب تشرشل

الالتقاء بالروس على أبعد ما يكون نحو الشرق ، لأستخدام

ذلك كميزات سياسية يمكن ان تعطي الانكليـز والولايات

المتحدة سيطرة تحرك بري لعالم ما بعد الحرب ص١٩٥٠ .

ويوضح مؤلفو الكتاب هذا التنافر في المواقف للقائدين

بقولهم أن الرئيس روزفلت كأن يرى حتى الأيام الاخيرة من

الحرب ان المهمة الرئيسية ضد التحالف الهتاري تكمن في

احراز نصر عسكري سريع وتلم على اقطار المحور ولهذا

فانه يحاول ان يتحاشى المشادات الدبلوماسية والسياسية

التي تعصف بقوة ووحدة الحلف الثلاثي للدول الكبرى

والحفاظ على علاقة تعلون وثيق مع الاتصاد السوفيتي

بهدف انجاز النصر في المحيط الهادي وقد اعطى روزالت

اهميسة كبيرة واستثضائية للوعد الذي قطعمه الاتصاد

السوفيتي في مؤتمر ، يالطا ، للدخول في الحرب ضد اليابان

مباشرة بعد الانتصار على المانيا وكما اكند في المراسسلات

« حيث ان الرئيس كان راضيا عن هذه الوعود فيما يتعلق

بتاكيد مستشاريه من ان مشاركة روسيا في الحرب في المحيط

ومن المعلوم ان وجهات نظر روزفلت بشسان اوروبسا

الهادي سوف تنقذ حياة الآلاف من الامريكيين ، ص٣٨ .

والشرق الاقصى وموقفه خاصت في مؤتمر ، يقطا ، قـد

تعرضت ف سنوات الحرب الباردة لهجوم وحشى وظالم من

قبل الدوائـر الرجعيــة في الولايــات المتحــدة والاقـطار

الراسمالية الاخرى وبهذا الصند حملوه السؤولية عن

رفضه اقتراح تشرشل بانزال قوات الحلفاء ق . البلقان

والذي وضع اوروبا الشرقية تحت سيطرة الشيوعية اما

اتضاقه العقيم منع « ستالين ، حنول مشاركية الاتحناد

الصوفيتي في الحرب ضد اليابان فقد هيأ الإمكانية لانتصار

الشيوعية في جملة من اقطار الشبرق الاقصى وفيتشام

وقد لعبت دورا ليس بكظيل في هذه الحملة الدعبائية

التي استهدفت التشهير بالتعاون مع الاتحاد السوفيتي

مذكرات تشبرشل نفسيه الواسعة الانتشبار التى عيدرت

مباشرة بعد الحرب والتي اشير اليها بحق الى انهاء عرقات

ولفترة طويلة فلهور تقديرات اكثر موضوعية لنشاط ودور

تشرشل نفسه في الحرب ، واشار مؤلف و المجموعية وهم

يعطون فكرة لا شك فيها انهم لا يشاطرون الراي في الهجوم

الأنف الذكر على روزفلت ويقدرون عاليا نشاطه ابان الحرب

والى انه لايستحق هذا التضخيم ، فانهم يعبرون عن املهم

في أن نشر هذا الكتاب القائم على أساس الراسلات المعلنة

لهذين القائدين تعتبر خطوة اخرى لوضع ، صورة اكثر

جلاء وفهما ، لأفكارهم في فترة الحرب العللية الثلنية 🗆

🗆 د . على معلان سلمان ـ تعريسي في 🏻 كلية اللغات بجامعة بغداد

لوقوفها المعلن منع العدو الصهينوني

ابسان حرب تشعرين عنام ١٩٧٣ اقتدم

كَفَائد عسكري ويتقارون اليه نظرة ارتياب عميق . .

ومن بين الخلافات السياسية التي نشات بين روزظت وتشرشل التي اشير اليها بشكل خاص هـو من يجب ان يترأس الحكومة الإيطالية الجديدة بعد استسلام ايطاليا في علم ۱۹۶۳ و في مجرى هذه المحلججة ايد روزظت مشاركة الكونت و كاراو سفورتس ، في حكومة المنفي المناهضة للفاشية وتنازل الملك ، فكتور عما نوثيس ، عن العرش ، الذي اتهم بالتعاون مع الفاشست وان تشبرشل لم يكن معنيا ومهتما بهزيمة النظام الاقطاعي في ايطاليا ص ٦٠ وقد وجدت التناقضات الامريكيـة _ الانكليزيـة صدى نهـا ق الرسائل المستعرضة لسنوات الحرب التي اثارتها عمليات انكلترا في اليونسان في كانسون الاول ١٩٤٤ التي لم تسرد الولايات المتحدة مسائدتها ص١٦٥ وحول مصالة منح الهند استقلالها وحول سعى انكلترا الابقاء على امتيازاتها الامبراطورية وعدم السماح لشركات الطييران الامريكيية بسالهبسوط في مسطارات اقتطار الاستبرة الامبسراطوريسة ، ومنافستها على نقط الشرق الاوسطوغير ذلك .

والىجانب المسائل أنفة الذكر تشير المراسلات الىقضايا اشرى في علاقات كل من امريكا وانكلترا مع الاتصاد السوفيتي التي اثارت في بعض الاحيان خلافات حادة بين البلدين بمسا في ذلك مناقشية روزفلت وتشرشيل لرسائيل متبالين حول عمليبات قوافيل الصراسية والتوريدات

اوراق سياسية

🖪 ياسم عبد الحميد حمودي

١ ــ الصهيونية ومجرم الحرب بيش، طبت صحيفة (الواشنطن بـوست) قبل أينام تن المجتمع الدولي - عن طريق الجمعية التصويية للام المتحدة _ اعتبار الحركة الصهيونية حركة من عمركات (التحرر الوطئي) وقات بـاللم المليان (كما يقرز. الاخوة المسريون) بلغاء قرار الجمعية العدودية الذي امعرته عام ١٩٧٦ باعتبار الصهيونية حركة عنصرية لان الصهايلة قد احتلوا ارضا ليست لهم بـل هي ارض عربية واضطهدوا وشردوا شعبا عربيا عريقا هز شعب

لقد جامت هذه المطلبة الإمريكية دهما لطب مجارج الحرب بوش باعتبار الصهيونية حركة (تحرر وطثى) و(شُعَابُ) قرار الإمم المتحدة الصابق الذي وفسر المنهايتة في مكانهم الصحيح .

الأهم من ذلك أن وزير خارجية الاقتماد السرفيتي "، فيدُ طلب بوش .. والإكثر اهمية من كل ناك أن يوش له **يعلن مطلبه هذا هذه الايام . بل لقد ندَّن ناك تكريه، ا** للطلب الذي اعلنيه منذ وقف اطلاق النيار بين الصراق والحلف الاطلعي الصهيبوني عندمنا ولف ادام مجلس الشيوخ الإمريكي في يوم من أيام اذار من هذا الحاء ليعلن سعمه من احل ذلك .

ملاا يعنى كل ذلك بالنمية للمجتدع الدول وبا نسبة لمبادىء الحق والحرية والانصائية ا انه يعنى ان الفاشية والنازيـة ـ الرجهان الشران للعنصرية هما حركتا تحرر وطني .. وانه يعنى ايذما از. من حق بوش وغيره ان يقوما بسلب اي شدب هقه ۾ الارض وفي استقلاله وحريثه كنولة وان دن هن هند: الفَّاية البشرية التي يريدها مجرم العصر بوش أن تَعْتِيمِ فيها القيم والاخلاق والمبادىء وان يقسلوى المصور مع من شرده .. والظالم مع المثلوم .. وان نصديُّ اتهُ، الدُّنَّةُ والسفاحين في التباريخ لأنهم كناشوا بسطووم عقوق الشعوب وبجرائمهم ضدها كانوا يحررونها دن يجودها وان تصبح الماسونية التي يقودها بوش بديلا لتر انظنت

> والكرامة الانسانية ٧ _ دعوة للحداد العلني

العول .. والتخريب الاممي بنيسلا عن النزوع الى الحق

اجل .. انها دعوة لإعلان المداد المناني دل الميان حقهم في الحيساة شاكي المسلاح محساريسين وهم يبورن الديليات الامريكية والبريطانية تتتدم نصوده واحدث العراق الجنوبية لا لتحاريهم بسل لقبيل اطفيان التراب عليهم وتختلهم وهم جسرهي أو أصحماء يحسابهان

ان هذه الجريمة التي لاتتثق والثيم النفلالية ولاه فروسية للقاتل قد اللرث الراي النسام الشاشر وهارك الصليب الاحمر الدولي والمخامات الانسائية والشعبية الاخرى .. ولكي لا تضي الشعرب ديَّه الجريَّة النَّكر : • خمد العراقيين البواصل ينبغي ان تتنادي الاستأمات العراقية والعربية والكتاب والادباء والفضائرن بأكأء مكان لتثبيت يوم الجريمة اولا .. ولاعتلانه يدرم عداد عللي على أرواح شهداء جريمة المصر الإمريكية .

٣ ــ راميو الاوساك

واميو الموسسات المدعم ديايد كان مالاي ركان وإندار الروك أمَّام الصحافة والذي جاء الى الدراق لينك عنا مخابراتها امريكها صهيونها فضح جريمته بنذعه عندها اصر على الاحتفاظ باسماء وعفاوين خلداء العجراق لولا قيام العراقين بغضح محاولته عذه وتطويتها .

وعندى أن ذلك يذكرنا بمحاولات الأوسك الحجيمان. [لتل العلماء الالمان الذين اشتقارا هند الرئيس الراحة جمل عبد الناصر وطوروا الإسلامة التاكينية ﴿ : : . ر وعندي ـ وعند كيل الخييرين ﴿ هِذَا الْوَدَأَنِ رَهَنَّهُ الامة ـ ان العلماء العراقين هم تناج المجلمة وذريت العلمية ـ وهم يشكلون جبزءا من تيانه الدغساري العلمي .. وأن الإعداء يدركنون تماميا قيمة عبل الأسف منهم ، وهي قيمة لاتقدر بثمن لانها التعبير المقرقي هِ: لبداع الامة علمها ، ولن يصنطيع هذا المدشل السخيف لراميو فيتنام ان يفعل شيئا سوى الجموعة باذ عادن 🕝

🗖 باسم عبدالحميد حمودي -صحفي وفاد . ادبي

رؤيسة تاريخيسة

نشرت الصحف للحلية قبل ايام نص تعهد عبدالعزيز آل سعود الى السير يرسي كوكس ، للندوب المنامي البريـطانى في العراق ، يــاعطاء فلمسطين . لليهود المسلكين ، . وقد سبق لي أن نشرت في جريدة الجمهورية بتاريخ ١٨ كانونُ الاولُ ١٩٩٠ مُضَمُّونُ وثيقةٌ ورَّارَةُ الحَربُ البِريطانيةِ التي يعود تاريخها الى عام ١٩٤١ بِ ١٤ الكَا/كارةُ الحَربُ 98599, 10 Dowing Street, 18/5/1941 والتي تــزكـد اعتمــاد ساسة بريطانيا على الاسرة الصعودية في تكوين دولة صهيونية على أرض ظسطين ، لهذا قررت بريطانيا دعم الإسرة سيئة الصيت لتتمكن من بسط تغوذها على للنطقة

وتكونت فكرة اوليـة كما لو ان تشرشل ومستشاريه

العسكرنين قد سائدوا اقتراح روزفلت حبول فتح جبهة

ثانية في اوريا . وقد اكد رئيس الوزراء البريطاني للرئيس

روزالت في رسالته في ١٧ ـ نيسان ١٩٤٢ اتفاقه النام مع

خطته للانزال في اوريا حتى انه ايد بقوة اتمام هذا العمل

بشكل فعال لقاية ايلول عام ١٩٤٢ . أن الجنارال

(مبارشال) و (هبوبكثر) عبادواً الى الولايات المتصدة

حاملين معهم انطباعا وكان خطط الانزال في اورباقد ابرمت

مَعَ الْانْكَلِيزُ ، وقد اشْبَارَ الْجِنْرَالُ (إيسمى) رئيس المُكتُب

المسكري لوزير دفاع انكلترا في مذكراته قائللا (ان

اصدقاعنا الإمريكان قد عادوا الى جلادهم مبتهجين حاملين

معهم تصورا خاطئا حول موافقتنا على عملية الانزال عير

(المانش) وعندما اخبرتاهم فيما بعد بانتا مضطرون

للاعتراض على ذلك بعد أن درسناه دراسة دقيقة وترفض

وقد واتع الرئيس تأسه بللفائطة والتغبليل حيث بعثء

بىرسىلة الى رئيس الوزراء في (٢٧) اذار عبى بها عن

ابتهلجه (بنتائج الاتقاق ووحدة الراي) فيما يخص

الاقتراح الذي طرح وكتب ايضا. (اثمن عاليا رسالتك

الشخصية التي اكنت فيها هذا) ص ٢٠٩ . وق الرسالة

الاخرى الكرسة بهذه المسألة المرسلة في ٢١ مايس ١٩٤٢.

علب البلحثات بين روزائت ومواوتـوف كتب يقول ــ

﴿ ارغب كل الرغبة اكثر من اي وقت مفى أن تتخذ عملية

﴿ البِلَيرِو ﴾ صيغة العمل الفعل اعتبارا من عام ١٩٤٢ .

وانتى الق بقدرة قواتنا الجوية الموحدة ف السيطرة

الكاملة على قناة (المانش) وعلى اجزاء طافية من اليابسة

مما ييسر بقاء رأس الجسر مفتوحا . وهذا يقود اما الى نــ

١- مشاغلة والهام القوات الجوية الالمائية عن الجيهة ق

٢- أو الى توسيع العمليات البرية لغرض اقامة مو اقع دائمة

اذ لم يتم زعزعة القوات الجوية الاللنية . ص ٢١٨ . مع

هذا فأن تشرشل كأن (كما أشار محررو الرسائل) (كفا

غوق العادة من الدعـوة التي اعطيت للروس حـول فتح

الجيهة الثانية وشكك في امكانية تثفيدها) . وكما اكد في

المجموعة فان تشرشل كان ضد انزال قوات الحلفاء في فرنسا

وقد حاولوا تفسير موقفه هذا بكون هذه العملية ، كانت

مجازفة كبيرة يمكن ان تقود الى تضحيات جسيمة واذا ما

تعرض الانزال للفشل فأن الانكليز سيمنون بخسائر ليس في

وسعهم تعويضها بسهولة ... اذن فأن رأس الجسر الزمع

اقامته في قرنسا بدا امرا هزيلا بللقارنة مع الجبهة الروسية

وقد اشارت للراسلات السرية وانتعليقات بشكل مفصل

كيف ان تشرشل قد خرب في عام ١٩٤٢ فتح الجبهة الثانية

في اورويا ، وبالناعه روزالت بالفضلية القيام بالانزال في

شمل الريقيا قد احبط نرول الحلقاء في القارة الاوروبية

علم ١٩٤٣ وبالأشافة الى هـذا فقد استمـر يصور نفسـه

ويشكل منافق وكيانه يخضر كميا كتب في رسالته في ١٤

تموز _١٩٤٢ لهجوم واسع على فرنسا رغم جميع الظروف

انزالا مشتركا في النرويج في عملية ، يوبيتر ، التي كانت

متقدير رئيس الاركان العامة للأميراطورية الجنرال و الان

ووربت في المختساراتُ بسعض الاعشلة الإخسرى عن

الضلافات بسن الولايات المتصدة وانكلتىرا في القضياسا

الاستراتيجية والمسؤولية التي القيت على علاق تشرشل

واشار محررو الرسائل ان الجنبرال د مارشيال ، وجتى

الجنرال ، بروك ، كانا يبريان في عبام ١٩٤٣ ان تشرشيل

يروك ، , لم تيثر بشكل عام باية أفاق ستراتيجية ، .

علم (١٩٤٧) وكذلك في علم (١٩٤٣) .

للكبيرة ، من ٢٩

روسيا ونحن من جانبنا نشحذ الهمم في الاجهاز عليها

ذلك رفضا قاطعا ، عدوا ذلك منا موقفا غادرا : .

لم يكن هذا الامر غربيا على المؤرخين والبلحثين ، بل حتى على الكثم من عامة الناس الذين يعرفون جيدا حقيقة ارتباط ال سعود بالاستعمار الغربي للذي مكنهم من بسط سيحارتهم على لجـرّاء واسعة من شب الجزيرة العربية . فعلى مبيل المثال أن بريطانيا أرسلت ألى أبن سعوا علم ١٩١٥ ، ألف بنعقية وعشرين الف جنيه ليتمكن من السيطرة على امارة عجمان . وهذا هو الذي جعل ابن سعود عبدا تليلا لبريطانيا فقى مؤتمر العلير الذي عقد عام ١٩٢٢ ، اثار ابن سعود ، السير برمي كوكس ، حين لدعى أن لحمد الثنيان لم يكن يمثله في مؤتمر للحمرة ث ناقض نفنيه بالإدعاء بان الشخص للنكور تصرف خلافا لتعليماته فترك برسي عوكس الاجتماع غاضباً . ويعلق الوكيل السيلس البريطاتر **جَ الْبَحَرِينَ الرَّائِدُ بَكُسِنْ عَلَى لَاشْهِدِ بِقُولُهِ : « كَانَ مِنْ لَكُوهُسُّ رَوِّيةً ابن** صعود يتلقى توبيخ المندوب السامي لجلالة علك انكلترا ، وكانه تلميدً مثملكس ، وان يقول له المدير برس كوكس بلهجة حدادة انه _ اى كوكس مسيقرر بناسه توعية الحدود وخطوطها العامة .. وهكذا انتهى الثارَّق ، فانْهَار لبن سعود وقال باسي : أن السير برس كـوكس هو لبي ولمي ، وهو الذي جعلتي ملكا من لاليء ، وأني سالام تصف عملكتي يل كلها اذا أمر برسي كوكس بذلك ، .

وقد برز دور ال مبعود للنظة لسياسة بريطانيا هن كانت الحكومة المراقية تجري مفاوضات صعبة ومعقدة مع للسؤولين البريـطانيين يشان عد معاهدة بين البلدين ، اذ كانت الحركة الوطنية العراقية ومن ورائها اللك فيصل الاول تضغط بشدة باتجاه عك معاهدة متكافئة بعض الثقيء . وهنين تعقدت للقناوهنات في عنام ١٩٢٧ ، حرض أل صعود المشائر القاطنة على الجدود مع العراق على غزو الاراضي العراقية وقتل اعداد من السكان فضلا عن نهب ممتلكاتهم مما اربك الوضع الداخل في العراق ولجبر الحكومة على توقيع الماشدة للجحلة ، والواضح أنَّ اللعبة جاءت بتحريض من بريطانيا

ان الذي يؤكد إن الهجوم الذي دبره لين سعود على للعراق لم يكن من محض المسادقة أن يتزامن مع تعقد الفاوضات مع بريطانيا بشان

🗷 علاء جاسم محمد الحربي

للعناهدة ، هنو ان الامر تكرر تمامنا عبام ١٩٣٧ ، فبعند أن وصلت المُعاوضات بِينَ الجِلَابِينُ بِشَانَ تَصِيلِ مَصَاهِدة ١٩٣٣ ، أَنْ طريق سندود ، تكات المفاوضات التي كان يشرف عليها اللك فيصل الاول ، أوْ لثنن . لكنْ بريطانيا اصرت علَّى موقفها المتصلب وارادت الاحتفاظ بكلُّ الامتيازات التي حصلت عليها بعوجب محاهدة ١٩٣٧ -، عما دفع الوق الذي كان يرآسه رئيس الوزراء يومـذاك جعفر المسكـري الى مفاترة

طالبا اليه العودة لتواليع الماهدة . ويعلق الاستاذ محمد جميل بيهم في كتابه (الانتدابان على صورية ولبنان) على ذلك بقوله ان للملك عبدالعزيز ال صعود يدا في تحريض العشائر ضد العراق في هذه المرحلة بالذات ، حتى لايبلغ العراق بغيته من الاستقلال ، كما حرم العراق من الحصول على ملكان يعقده من أمال كبيرة ، . ويؤكد استاننا الدكتور صادق حسن السوداني أن الهجوم له عَلَّكَةً بِأَستَدعاء لِللَّهُ ، جِعَفُر التسكري الى لندن لتوقيع المعاهدة لان

لنبنَّ . وفي هذه الإثناء وقع هجؤم على الحراق من الإراغي السعوبية

لغِرِقَ المُلَكُ فيصل الاول ــ الَّذِي كان قد بقي في لندن ــ الى جمعُر المسكري

هذا الإستدعاء جاء عقب الهجوم مباشرة وحين دخل الجيش العراقي في حرب مع قوات الاستعمار البريطاني في ؟ مليس ١٩٤١ ، أوفدت الحكومة العراقية التي كان يراسها رشيد عَالَي الكيلاني ، وزير الثلية تنلجي السويدي الى السعوبية ، أذ أن هنك معاهدة منداقة وعدم اعتداء بين البلدين وقعت عام ١٩٣١ ، نصت على وجوب تشاور البلنين ف حلة وترع اعتداء عظاجيء على احدهما ، بقصد توحيد مساعيها بالطرق المفيدة لرد الاعتداء ، وأدعى عبدالعسريز لين سعود انه تاثر لان العراق لم يستشره هين توترت العلاقات بينه وبين بريطانيا قبل وقوع الصراع المطح . لهذا اعتذر عن تقديم أي شتل من اشكل الساعدة الى العراق بحجة عدم امكانيات البالاد الأقصابية والعسكرية ، ونصبح السويدي بالتفاهم مع البريطانيين ويروي مؤرخنا السيد عبدالرزاق الحسنى عن للرحوم نلجي السويدي ، أن ابن سعود قل له . يلولدي أن مجاورة الامد الشبعان (بريطانيا) خير من مجاورة النسر الجوعان (المانيا) ، . ويذكر حافظ وهبه السفح السعودي في لندن ان ابن سعود قال للسويدي . ان مصلحة العرب الوحيدة هي ﴿ تعاونهم مع بريطانيا العظمى ، 🖫

🗖 علاء جامع معدد المربي تدريبي (. المامعة الستنصرية

منانة تاريخية عن معاداة آل معود المصرواة تأميم النفط في لهيب المدراة

ابسان حرب تظمرين عبسر عضه السيسد

الرئيس القائد صدام حسين محققه اش

خُبِرُ تَعِبِيرِ حِيثَ أُوضِيحٌ «أَنَّ العَارِيقَ الحقيقي والضاجح لاستخدام النفط

سلاحا فيوجه اميركا والعدو المنهيوني

هو تاميم المصالح النفطيـة الاميركيـة

ومصالح كل بلد يكف الى جسانب الحدو

فَهَذَا هُو ۗ المبلاح الذي يجبِر اميركا فعلا

أن العراق يؤمن ايمانا عميقا وحاسما

بحق الشعسوب في المبيطرة الكساملة

والفعالة على ثرواتها الطبيعية بما و

ذلك حقهما ﴿ تَـامِيم هَـنَّهُ ٱللَّـرُواتُّ

وأستثمار عواردها لمسالح التثميية

الاقتصادية والمضاعية والشاملة

لشعوبها وانهباء سيبطرة الشبركنان

متعددة الجنسيات التي تمثل الاستعمار

الجنيد في عملينة نهب لبروات الدول

لقد تنطورت الشنركنات متعندة

الجنسيات نطورا سريعا بجد الحرب

العللية الثانية لحماية مصطح دولها

الاستعمارية فصارت في موقع القوة

والنفوذ ومنات الىحند الضخسوع

للارادة الاميىركية الغيربية وتنفيذها

مخططاتها بندلة واتقش .. فالحصيار

الانشطة الثقالية والإعلامية وتجارة

المساة دول العلم الثاث .

على الكف عن مسائدة العدو ،

🖫 عياس ديد " جياز الإسلصة واشرت الناذانية وثارون

المجاعة على القادويب

ويعيد القاريخ ننته مدرود القاريخ الاحتكثرات البدوليية عملين اللهط العبراقي من هائل أسلاه ساريا أ ساة **قسرارات من مجلس الإدن دالا بـ - بكر ه**

واهمها القوار ٢٠٦ الذي يندن عطر الوصاية على التصنير والانتاج اللاست المراقي .. ويتضمن القرار الأدراء الد بسان تتسرف طبرق الادم المذعبة .. الاميركية، على هذه التمايدات بل الد يحدد معرب التسريق ويحصره بالكيا التي تشارك هذه الصرت الدلفية الروه

ان صياغة هذا القياريدو وا ١٠٠٠ نماذج معاتبة، عراق النادي ياني ثلاثة أهداف تريد اميركا تنتقيا العرقة توفير وشراه الاغذية والدورة

للشعب الحراقي . الآما اعطقة فصويين الششاشا والاس وفرض عننة تخنف على المشات اللاطرة المراقية واعفيتها الإسجاد الاستنارات

البغرولية . ٣- استمىرار فرض ھىقة اللہ سا الظقم على عراتنا الفاتي _

انها عملية تامر ومدينة للافته الدا التاريخ لذلك لن يمسح المراق 🕾 تد وسيجابهها بطراش التناء واللاء وا الذي جانه به انشائب شدراس شوسار والمؤامرة الإمهريكية - الانت عيد 🚍

تا تبض ديداد مار -با عد "mis 1 1, 3 Celeber, 1991

العراق بقرار مجلس قيادة الثورة على اصدار القانون رقم ٥٠٠، ﴿ السابع من تشرين الاول عام ١٩٧٣ والذي أقسر بموجيه تأميم الحصة الشائعة الى كل

العميق في خور العمية وكثلك مأتملكه شركنا (ستاندرد اویل نیوجرس اکسون وموييل لويل كوريسورشين، من حقوق واموال في العراق . وبذلك طوى العراق

الشعوب ومنها الشعب العراقى

الذي فرض على كوبا منذ قيام شورتها التعددة الجنسية الاحتكارية ذات واحداث تشيل وقبلها ماساة الكونفو والانقلابات العسكرية الرجعية ق الدور الاستغلالي في نبهب شروات اصريكا اللاتينية وغيرها كنانت من وأسهم العراق بهذا القرار في وضع سلاح النفط كسلاح فعال في خدمة

ان هذا الموقف الجسريء من العراق

من شبرکتی سلاندرد اویل نیبوجرسی ـ اکسون ـ وشرکــة سوبيــل اويــل كوريوريشن الاميىركيتين البالكتين لشركة استثمار الشرق الابنى والبقفة ٧٠ ٢٣٪ من عمليات شركة نفط البصرة المصنودة في العبراق وآلت بمبوجب القانون الحصة للنكورة للدولة وكل مايتعلق بها من حقوق في العطيات المذكورة بصورة علمة بما ف ذلك المنشات ومرافق التحري والحفروانتاج النفط الخام والفاز والمعقجة والتجميع والضبخ والنكل والتصفية والتخزين وخطوط الإنابيب الرئيسة والحظية والبصرية ومرافق التصديس البريسة والبصريث الاخسرى بضعنها نعيب الحصة المذكورة في منفسات الميساء

مقعة اخرى من صفصات الشركبات

بعد بانها حرب تصريك ولبس حـرب

تخطيطها وتدبيرها وتعبير المضغرات الاميركية والمخابرات الغربية ان خطورة الشركيات الاحتكياريية وانشطتها المشبوهة لاتشمل احتكارها لمصادر الطاقة وهيمنتها على الامسواق فقط بل تتعيدى ذلك الى السيطرة عبل

المعركة القومية المشتعلة انذاك والتى دعيت حرب تشرين والتى اتضع فيما

الجهوايية

الأعد الأعل

لم يستخبل الى نسادي الزوراء عبل جنلحى حلم جميل .. بل سعى النادي اليه رغم انه لم يكن يكمل عامه السادس عشر بعد .. كأن ذلك قبل ثمانية اعوام حين لعب ابراهيم عبد تادر مع فريقه الشعبي الذي يمثل منطقته (الشعلة) وأسريق شياب الزوراء في اطار مبساراة تجربيية تالق فيها الإسمر الصغير وشد المه الانظار فدعاه على الفور مدرب مُسَابِ النَّادِي الى ضريقَيه لِيكونَ من اللاعبين القلائل الذين اقتحموا بداية الزوراء بفنهم ومهاراتهم قبل ان يراودهم حلم اللعب في هذا النادي الذي تزدحم صقوقه بالنجوم وامضى موسمين ثم انتقل الى الفريق الاول لاعبا واثقا بقدراته حللا بمستقبل وردى ف ميدان الكرة .. وله الحق ان يرسم حلما كبيرا لانه يلعب في ناد كبير .

ابىراھىم عبىد نىلار جمهبور يتىابعىە ويشجعه ويطرب لطريقة لعبه المتميزة . ، اللعب السهل المثمر .

ولكن رغم كل ذلك العطاء ظل ابراهيم عيد تغر قريبا من جمهور النادي بعيدا عن دائرة الضوء التى اقتحمها كثيرون جاءوا بعده وتمنال ابراهيم عبـد نادر نجم وسطنادي الزوراء .

تنصفني اذ قدمت منذ ان لعبت لاول مرة في دوريّ الكبار قبل سنة مواسم مستوى

دوري كرة اليد

يعقد الاتحاد العراقى لكرة اليد اجتماعا لمثل الاندية ألشاركة ق دوري السجسة الاولى الذي مسن المقرر ان يفتتسح مسطلع الشهر

ويبدأ الاجتماع الذي يعقد بمقر الاتحاد في بنايـة اللجنـة الاولمبية في الساعة الرابعة عصرا ويكرس للتاقشية الامور الإداريث والغنيسة المتعلقة بسقدوري الذي سيقام خلال هذا الموسم على ثلاث صراحيل وتصياديته مسابقتان للشباب والناشئين لنفس الاندية

واصبح للغزال الزورائى الإسمر

ئاذا ذلك ياابراهيم ؟

بسبب بسيط جدا .. لان الصحافة له

المشاركة في دوري الدرجة

تحمل أضواعها دائما ألى الجهة الإخرى التي ليس فيها ابراهيم عبد نادر ! ولكننا جننا اليك الان ؟ وانسا ارحب بسئلك ولا اظن ان الوقت متاخر كليرا فمازلت انتظر المواسم القدمة لازداد عطاء وتوهجسا في سماء اللعبة التي احبها .

السرض آلا انسني اليسوم اواظب عسإ التدريب وساكـون في احسن حالاتي في المباريات المقبلة وهل للمدرب الجديد أثر في ذلك ؟

🗆 ابراهیم عبدتادر ــ ۲۶ سنة 🗖 الركز الذي افضله _ اللعب في خط الوسط حيث المثماركة في تهيئة فرص تسجيل الاهداف لزملائي 🗆 بدات 🐧 شباب نادي الزورآء عام ۱۹۸۳ ولعبت موسمين .. 🛘 في موسم ١٩٨٥ لعبت للقريق الاول وكلنت مباراتي الاول املم 🛘 للعدريين داود العزاوي ورشيد راضي وفلاح حسن ذكرى طيية في

ئم يكن القصد من اشارتنا ف كلمة سابقة الى ضيرورة تواعيل

تشاطلت الاتحادات الرياضية بهدف المحافظة على مستوى الغرق واللاعبين أن لم يكن الارتقاء به ، وفي تحديد اتحادات كرة القدم والصلة والطائرة وحدها كنموذج للاتحادات العاملة بهمة ونشاط نْقُولْ لَمْ يَكُنْ قَصَعْنًا التَّقَلِيلُ مَنْ جَهُودَ اتَّحَادَاتَ اخْسَرَى تَعَمَلُ هَي ايضًا وتبثل الجهود المعوسة من أجل استمرار نشاطاتها . وانما اقتصرنا في ذكر تلك الاتحادات كغماذج انت وتؤدي واجباتها من

.. انتا نعلم بان هناك اتحادات اخرى كاللاكمة واليد والجمبار لم تتوقف عن اقلمة البطولات والمسايقات بين الحين والاخر وكما تفعل غيسرها ولكن الذي قصينا هيو حث الجميع عبل ضرورة تكثيف الجهود والاستمرار في اسس تنظيم البطولات ومواصلة النشاط من اجل أن لا يعلق رياضتنا الصدا ويبقى بريقها لامعا وتكون مستعدة لتمثيل عراقتا الحبيب في المستقبل القريب بلان الله 🗆

ـ اكثـر من سبب اهمها الارهــاق الذي عبغنى منبه الضريق بسبب مبياريسقته

عالم اللعب أو التدريب .

لم يقدم الزوراء فيها المستوى الذي كان ينتظره الجمهور ووراءذلك كما اعتقد المنتقية دون ان نفظ الاثر الذي تركته الخسارة امام القوة الجويــة في نفوس اللاعبين فضلا عن حساسية المباراة لإنها مباراة افتتاح بطولة الدوري . كيف ترسم اللقاء المقبل مع القوة الجوية ؟

لم اكن مستعدا

ان ادامك في بطولتي ام المعارك والكأس لم

يمسل الى المستوى الذي يعرف عنىك

هذا صحيح اذ لم اكن مستعدا يسبب

انقطاعي لفشرة عن التدريب بسبب

طبعا .. لان السيد عمو بابا مدرب كبح

ولاشك اننى وكما هو الحال مع زملائى

الاخرين ايضا سنكون افضل لما بمتلكه

من خيرة تمتد الى سنين طويلة سواء في

وكيف تقيم مباراة الافتتاح امام الطلبة ؟

رغم انه لاثار في كرة القدم اذ ان الفوز

العبراق للنسساء سالكرة الطائرة احرز فريق نادي السلام يطولة اندية العراق للنساء بالكرة الطائدة

التي جرت بينهما أمس الاول في محافظة بغيل وانتهت اشواط البلراة التى قادها السيدان سوادي وابراهيم هدو (01-11) (01-A) e(01-0)

وكان فُريَق نادي الشطرة قد احرز المركز الثالث في البطولة وحل فريق السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه اث 🛘 من جهة اخرى تبدأ اليوم تصغيات بطولة اندية العراق لغرق الدرجة الاولى

نينوى والوسطى في مصافئة ديال والغرات الاوسط في مصافظة النجف

لاعب الزوراء المشابس .. ابسراهسيم عبيد نادر

ستأخذ حتما طابعا تثنافسيا شديدا

سيكون الجمهور فيه هو الرابح الإكبر .

واجبى خدمة الفريق

هل تأقلمت مم التغيج الذي احدثه المدرب

لقد لعبت مباراة الافتتاح فقط وفق

شروط الواجب الجديد وهو ريبط خط

النشاع بالوسط بعد أن كنت اربط

الهجوم بخط الوسط وقد نجحت في لداء

في اداء واجبك ؟ .

أبرأهيم ولاعب الشرطة رياض عبد العباس في صراع حول الكرة

لتاکید جدارتی سواء ق هذا المرکــز او

غيسره لان واجبى الدائم هـو خــدمـة

انت والمنتخب

تَأْخُرتَ كَثَيْرا فَمَنْدُ عَلَمَ ١٩٨٥ وَانَا الْعَبِ

ف خط ومنط نبادي الزوراء وقد اشباد

الكثيرون بللستوى الذي النبعه الا ان

وهل تأخرت دعوتك الى المنتخب ؟

الر فوره على نادي الامغة بثلاثة اشواط مقابل لاشيء في المباراة النهائية

نادى السليمانية بالركز الرابع لتتاهل الفرق الاربعة الاولى لتسلم مكرمة

للرجال التي يشارك فيها (٣٦) ناديا تُتنافس لِ اربع مناطق ، الشَّمَالية في محافظة

الرياضة النسبوية .. الحل

نى الدرسة لا في الناي تعالت مرة لخرى نيرة الحديث عن ضررة

توسيم قاعدة الرياضة النسوية .. والسببيدة

المُرة تَبْني ارقام مشاركات الأنديــة في اليمالات

الرسمية .. وكي لا تتلاشي هذه النبرة وتعد أل

الدوران في الحلقة للغرغة لابد من تحديثاً استكلة

فوصف المشكلة وصفا يقيفا ومحاا يعيد

الخطوة الاولى على طريق حلهنا مهماللن هذا

الطريق طويلا .. ومشكلة الرياضة التوية الان

فتيا .. وهكذا ستبقى الاندية علجزة أن توسيع

قاعدة عده الرياضة مهما اغدقنا عليان دعم او

وفرنا لها من امكانيات .. لانها .. وبماطة .. لن

تنهض بالخطوة الأولى ـ اساسا ﴿ في جنب

العثناصر التي ينبغي أن تتالف عاما الفرق في

مختلف الالعاب . فهل يعني ذلك الأون الى الأمر

كلا قطعا ـ لانتا سنعثر على أتساح بوابــة

ويعد ان حددنا مكلن الفتاح للرواجيا علينا

حميما البحث الجاد عنه ونظامن خلال تقييم

الاقتراحات التي تكون المدرس أسلس بناء أية

فكرة فيهد .. دون ان يعني ذه ـ ابدا ـ التظيل

من ضرورة تعلون ومؤازرة أؤسسات الرياضة

ولتكن هذه دعوة التفكر من اجل قاعدة

رياضية نسوية اوسع .. 14 هو هدفت الاول

الان وسنخطط بعد انجأه لهدف اكثر بعدا

انتكلترا (١/مبلر) ودينا ﴿ (١١) ايلول المنافي ﴿

للقاء الحاسم أي تحوضه الثانيا شد ويلز في (١٦)

تشرين الاوزالمآلي في شورميرغ في اطار تصفيسات

ينتلع الاتحاد الأركزي لرفع الاتدى

وبثاء الاجسام يتلولة العراق ببرفع

الاثقال للمتقدمين والشبك يومي ٣٠٠ و ٣١ من الشهر الحيالي في مصافيقة

وسيتم في ضوء النتائج تصية

المتقض العبراقي الذي سيشدارك ي

بحاولة أسيا الثقللة والعشيرين ق

اليابان من (١٩ _ ٢٥) كيانون الإول

ب -حوة

ب سر ع

4-24

م سر ۲ او

2×2-17 ١٢ سي سم ٢

C×C-11

17-رم ب 17

TTakex 27 سال سال ۲۲

77-4-57

۲۳۔ف۔و ۱

7-1-1-77

72-1-77

77-L-37

73-p-79

اللب سقام ٤

ا عسب ــح ٤

12-1-17

75-4-11

23_م_ر2

٧٤ـر ـڦ٧٠

44_ر_و ۷

المسر سو ۱۰

فاستقال الابيض

0 Z- 6-0

44 سے 44

بما يعنى موت لللك الابيض وشيكا

١٥-م سر ١

ب×م-٤٢

٢١-ف-م ٢ كما في الوضع المرسوم

بالصورة حيث لعب بعده كابا بلانكنا

(الاصود) (ب ـ ح ٦)

لننن . ذلك ان أباراة الجنيدة ستكون تجربة ه

وحتى نصل الى كل ما نرجه ونتمناه ... ت

ميدان الرياضة النسوية في الرسة بعد أن

تاكينا _لحد الان _ انه ليس في ألدي

الاخرى (اتحادات واندية)

الواقع وانتظار ما يمكن أن تجود 4 الإقدار؟

ـ كما ترى ـ اساسها اجتماعي والن

يحل منتخب من نجوم المالم ضيفا على منتض المُفْيَا (بطل العلم) مصاء اليوم بميونيخ في مبـلراة مباراة خيرية . وينتظر ان نس للباراة القبلة نصو دلالة ملامين مارك . كرة أدم خيرية يخصص ريعها للنقامة اليونيسيف (مشوق الأمم المتحدة لرعلية الطفولة والامومة) ولخذ مدرب للنائيا بيبرتي فوغتس للبباراة على

أعوام ومن غير أن تكتمل القرحة بها ..

ولكنى لم افقد الامل سالستقبل الذي

انت والحكام

واحدة بحق ابراهيم عبد تأثر لماذا ؟

في مقكرة حكام للرسم الماشي بطاقة صفراء

بسبب الخشسونىة ائتي لالدري كيث

والم تعترض على قرار حكم في مياراة ما ؟

ريماً ولكن دون أن أذكر أذ أننى أتجنب

الاعتراض واكون حذرا مته تماما ومهما

بلغت حساسية المباراة فصافرة الحكم

ئن تعيد ابدا الصبوت الذي تطلقه

هل تُسعى الى تسجيل الهدف ام تكتفى

نکل لاعب واجب محدد بطوره من څلال

الاداء المبدع وواجبي كان تهيئة القرص

اكثر من ترجمتها الى اهداف وقد بلغت

حدا عالياً من الانسجام مع زمالاتي

الإشرين في هذه المسالة وخاصة مع

تعم والحمد به ولكن رغم سعة قاعدته

التى افضر به، الا أنسه لم يدخلني الى

ليس اكشر من شعبور الاصبرار عبلى

العطاء . فالنجومية الحقيقية كما لراها

عطاء وينل داخل المعب . وانا مقتنع

بسطيعى الهنادىء واعتبسره من ابسرز

سماتى الميزة داخل اللعب وخارجه 🗅

🖪 هادي عبدانه

دائرة الضوعكما هو شان الإخرين .

وهل يثير فيك ذلك شعورا ما ؟

علام الإعتراض ؟

المبدع ليث حسين .

هل آك جمهور خاص ؟

مازات احتاظ له بالكثير .

محمل الحد فلختار لها التشعيلة التي فازت على يذكر أن الاتحاد الدولي لكرة القدم واليونيسيف قرارات جيدسدة للجيئية الاولسيسة

> تقرر في اللجنة الاولمبية الوطنية تسمية الدكتور صبري مجيد بنانة رثيس الاتحاد العراقى لألعاب للضمار ولليدان والسيد سهيل نجم العبيدي رثيس الاتحاد المراقي لكرة المضرب خبيرين في وسيكون الدكتور بنانه مسؤولا عن متابعة اعمل الاتصادات

والمبيد نجم عن متابعة عمل الاندية الرياضية كما تقرر أن يكون السيد أحمد عياس الامن العام السياعد للحيلة الاولمبية مسؤولا عن معتليات اللجنة في المحافظات .. وتقرر أعفاء السيد شاهين يحيى شاهين ناتب رئيس معثلية اللجنة الاولبية في محافظة نينوي من مهمته 🛘

لهم جهـودهم

مرحى لهم ولغريق تسادى الإمانية الذي لحثل المركز الأول في البطونة 🗆

مشباركة (١٤) ضريقا في بنطولة العراق للتأشئين بالجمباز التي اقيمت اولضر الاصيوع الماقى امر يندعو للاعجاب . فهو دليل وافتح على ان قاعدة اللعبة بخير . وان ﴿ لِمُعافِقاتِ طاقات واعدة ومدريئ كأوثئ غبارك

فوسیه راؤول کا با بلانکا ق الكوبية مافاتا في ١١/١٩/٨١١ وتوفي يَّ فِي نَسِورِ وَلَهُ فِي ١٩٢/٣/٨ وَأَلَامَتُهُ الْمَتَّهُ طَّ أبلقب البطولة العللية لدةابك سنوات *(1974-1971) *

وفي عمر مبكر مذهل تعنأ كابا بلانكا الشطرنج على يند والنأ واستطاع التغلب عليه وهو في سن أرابعة فقط اما عندما بلغ كايا بلانكا لحادية عشرة من عصره فانسه كان قىدائصيح انسذاك و (۱۸۹۹) واحدا من ابل اللاعيـين (بلاده . وبعد عامين المنابعات على بطال 🖁 كوبا اللاعب كورتسو

للدراسة في جامعة كولوفييا ولكنه تركها بعد الله منتقلا في الن الامريكية ﴿ كُلاعبِ مُحترف . فغي نتاء علم ١٩٠٨ إِ وحده لعب في قلك المن ١٣٠ بستا لم يحسر الا في اثنين منهاو بعدد قليل من

وشارك كأبأ بلانكا وإدورة الاساتذة الكبار في بطرسبرغ عم ١٩١٤ حيث تولجه لاول مرة مع بط العقم انذاك رُّ امانویل لاسکر فسجل بدید طبیه ولکنه ﴿ حُسر النتيجِة ، ولِم يستُطع كليا بلانكا انتزاع لقب البطولة العلبية من لاسكر الا في المباراة المخصصة للله الغرض في ﴿ هَافَاتًا عَامَ ١٩٣١ حَيثُ نَصَ نَظُلُمُ الْبِيْرَاةُ على اقامة ٢٤ نستا لم بلعبُ منها لاسكر سوى ١٤ دستا وتنازل عن اللقب بعد

﴿ اربع حُسائر وعشر تعادلاتُ وبعد حصوله على اللأل العلام لوحظ ان ثمة تراجع في مستواه ولكن أ احتفاظه باللقب كان يعود الى علموجود متافسين الوياء الى ان برز على السلحة اللاعب الروسي الكسائشر اليخين الذي 🤅 انتشرَع منه اللقب في العباميمة ﴾ الارجنتينية بيونس ايرس علم ١٩٣٧ ﴿ مباراة كانت نتيجتها (٢٠٦) مع ٢٥

وبحدها ، حتى وفاته عام ١٩٤٢ لم يستطع اللاعب الكوبي الكبير استعادة لقبه السابق . ولكن الأحصائيات تشير أَلَى أَنْ كَلِياً بِكُنكا قد لعب في المطريبات الرسمية الكبرى طوال حياته ٨٣٥ يستا كاتت نتيجتها ٣٠٢ فوزا و٣٦ خسارة

ولكليليلانكا كتابان ترجعا الى عدة لغات عللية هما ، سيرتى الشطرنجية ، و، أسس اللعبة الشطرنجية . وقند لخلزتنا للقنزاء نستنا شهيبرا بغظبيت الورير لعبه كابا بلانكا باللطع

السود في نيويورك علم ١٩٠٩ املم بطل الولايات المتحدة انذاك فرانك مارشيل . (14E&-1AVY) . ٣-ح عبو٣

ب سفوي.

Bearing Service Committee of the Committee of the Asset Service of the Committee of the Com

الشركة العامة لتصنيع الحبوب

باسم كافة منتسبي الشركة العامة لتصنيع الحبوب ، ولناسبة انتضاب السبيد الرئبيس المنباضل

بالاجماع امينا لسر القيادة القطرية في مؤتمر الجهاد والبناء نتقدم لسيادته بازكى التهاني والتبسريكات داعسين المولى العزيز إن يحفظه ذخرا لشعبنا وسندا لامتنا العربية المجيدة.

غازي داود سلمان المديس العسام

790



بمناسبة بيعة الجهاد والبناء يطيب لنا ان نهدي اخلص التهاني وازكى التبريكات لقائدنا المجاهد

ولعراقنا العزوالنصر.

العميد المهندس دريد اكرم محمود رئيس شركة تاج المعارك



شركة تاج المعارك

متمنين لسيادته التوفيق والنجاح



مصرف رافدين الفاروق فيبعقوبة نقدم اسمى التهاني والتبريكاتالي قائد المسيرة المناضل

المرام حسيسن مشظه الطه

مجددين لهالبيعةوعهد الوفاء والاخلاص وبمناسبة انتخابه امينا لسرالقيادةالقطرية يداعين المولى العزيز القديرانيسددخطاه على طريق الجهاد والبناء

صكبان عبدعلي التميمي مدير مصرف رافدين الفاروق بعقوبة

الثلاثاء ٨ تشرين الاول ١٩٩١ م - ٣٠ ربيع الاول ١٤١٢ هـــالعدد ١٠٠٤

اجهوانه.

Tuesday, 8 October, 1991

🕿 شقة مؤتشة في شارع حيفها ، تضم ثلاث غرف وصالة كبيرة مكيفة مركزيا لزيد من المعلومات مراجعية دلالية مياتا في شارع حيفا قرب مكتبُ الخطوط الحوية العراقية 🛮

🕿 فقتت منیارة (سویر) طراز ۱۹۸۰ حصراء اللون بدلخلها لجبازة سبوق معادرة عن منيترية مترور النجف مع ليسارة استيسراد مسادرة عن وزارة التصارة بالبم جاسم محمد مهدى ، يرجى معن يغثر عليها الاتصال بالرقم الهلقى (۱۹۳۰۲۱۹) 🗆

سلام أشعليكم

🕿 احترام لللكية العامة واحد من

اهم مقاييس التحضر . بل ان اهم شرطمن شروط المواطنة الحقيقية

هِي ان نصاف قا على ممثلك أن الأخرين كما تجافظ على معتلكاتنا

بالضبط . وليس هناك من شك ق

أن المواطنة الحقيقيية ... حين

تتحاق ... يكون التحضر بمعناه

تقول هذا ونحن نلمس كل يوم

مفردات مؤنية في سلوك البعض

منا تحزن الكلب وتصر الضمير .

فعقباعد حسافلات نقبل الركاب او

ميارات الإجرة الكبيرة تقدم لنسا

دليسلا عبلى اسساعة البيعض من

راكبيها الى ملكهات الأخبرين .

والهواتف العمومية الثى وجنت

من لجل خدمة الناس والتي قطعت

اسلاكها وتهشمت بعض اجزائها ،

صورة من صور الإسداء الذي

يفتقر الى ابمط معانى التحضر "

وجندران وأجهنات للبنائي الثى

تحولت الى سبورات يكتب عليها

من يشاء مايشاء ، وعالمان

الطرق التالقة ، ومصلعد البنايات

العاطلة ، ورجاج نوافذ للدارس

المتصطم ، والحداثق العامـة ،

وملاعب الإطفال وما يلحق بها من

اذى متعمد وغير متجمد .. وغيرها

وغيرها ، كلها تؤشر خللاً لابد من

ادراك معانيه والبحث عن

استاب ، لیس علی صعیت

مىوسىيات النولة التربسويسة

والإعلابية هبب ، يـل داخـل

بيوثناً كنذلك . ففي بيوثنا تنمو

نبتة المع والسعى لتحليقه . و في

بيوتنا تتعزز آيم العمل بالعروف

والنهي عن اللكر . وفي بيـوتفــا

يتعلم الصغبار اول محبائى

للداطنة الصلالة ، ولايستطيع

اي قانون أو تشريع الا أن يحد من

تَلَكُ النِّلَافِرةُ حمي ، لَكِنَّه بِعَجِرُ

دون شك عن انهاء تلك الظاهرة

تماما أن لم تكن نحن أياة وأمهات

عونا له في ذلك بما تؤكده في سلوك

بنبائنا من قيم احتسرام الاخرين

وملكياتهم ، وأهمية المحافظة على

مايعود الى الدولة من ممتلكات عي

﴿ الاصل وي النتيجة ملك للناس

ولکن لیس له ان یاسروهـا عن

🖪 احتفات الصغيرة رفل فلاح الصاق

بمحافظة كربلاء بعيد ميلادها الثامن

🕿 ومنط فرمة والديها السيد رياض

والسيدة انتصار سالم اطفات المىفيرة

زينب الشمعية الاولى من مبني عمرها

🗷 ألاهل يهنئون الصغيرة دعاء ضياء

يحيى لاحتضافها بعينه ميلادها الاول

ويتمنون لها العمر المبيد ا

🗖 د . حارث عبود

جميما ، فيها لكل منهم حصة

حصص الأخرين 🛘

حسوع

100

. حسر ز مد

الإنساني قد تحلق كذلك ..

 الاعمال الزراعية التي تجري خلال هذه الفترة عملية تحضير الارض لزراعة الحبوب والمحاصيل الحظيسة

وأن من شروط الحراثة الجيدة اختيار المعزيث الناسية وان يكون مطح التربة جافا وباطنها مايزال يحتفظ بيعض الرطوبة ويمكن معرفة ذلك عن طريق حفر الترية ﴿ مواقع مناسبة بعفق الجراثة وتؤخذ النمائج وتغرك بيع اصليع اليد بحيث لاتكون طينية فتعجن ولاتكون جاقة صلبة فتتحول الى ذرات عند السحق . أو حراثة الأرض لسافة قصيرة فاذا تين ان سلاح المحراث تنظيف ولم يعلق به طبِّن كنانت الارش

صالحة للحرث واذا تكونت كتل ترابية متصلة فاتها جافة وتحتاج الى الرطوية للناسية للحراثة والخفسراوات الفتويـة ، وتعتبر الصراشة من اهم هـذه ومن شروط الحراثية الجيدة ايضيا ان تكون بخيطوط الاعمال لتاثيرها عبل العمليات الزراعينة الاخرى وكمية

مستقيمة متلاحقة ولاتترك اجزاء بدون حسراثة كما تنظف ألارض من الادغال الكبيرة وبقايا المحاصيل لكي لايتعطل سير المحراث وان تكون الحرالة الثانية عمودية على الاولى لكى تتأكك اجزاء الترية كاقة وينظم عمق الحراثية حسب نوع الثرية ونوع للحصول ومدى انتغمار الادغال فالترب الرملية تكون منسعة المسام بطبيعتها ويكأيها الحراثة المسطحية وتمبح هذه الحراثة في الترب الملحية والطوية لأن الحراثة العميقة ترفع الإملاح الى سطح التربة .

واخيرا فان لكل محصول عمقا معينا من الحراثة 🗖

السسول استسرع ، ﴿ قُ السيد حيثر المستاوي وعب للسيدة سناهبرة البندري بمولودتهما البكر شهد جعل الله حياتها

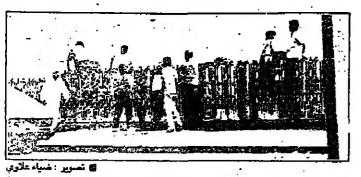
مليئة بالشهد مثل اسمها ■ من الله عبلي السيب دريب فيصبل والمصدة عائلته بمبولود استباه قبيس ، الف ميارك ف حفل عائل بهيج تم زفاف السيد حسام عبدالحميد العبدلي على المسدة

طلبيعادة الدائمة . 🗃 الف ميمارك للسيد بماسم الشيخ والمعيدة خلود للناسبة زولجهماء ■ تم في محافظة بابل عقد قران السيد

يسرى محمود عبيد مع الامنييات لهما

🛢 خُـطا السيـد عـل خـالد التعيمي والمنسسة زهراء فلاح محمد مهدي الجواهري الخطوة الأولى نحو حو زوجية سعيدة عيس اعلان خطوبته الف مبارك وعقبي الزفاف .

■ رزق السيد سعد صالح مهاوش العنزاوي والسيدة عقيلتية بمولور اسمياه سيف اقر الله به غيون والديه . وسطفرحة الإهل تم عقد قران السيد يوسف حميد على على الإنسة وفاء عيدان احمد عقبي الزفاف 🛘



رسائل الى المعرر

رسالة من قســــم الإعلام الصحي

الحالات المرضية والوبقية ﴿ فطرنا 🛘

المدير المسؤول القاسم العلوي

المحامى القاميم العلوي ء

١٩٨٥ مايل عن القاسم العلوي

■ تعقيباً على مقشرته هريدنكددي العدد ١٩٤١ تحت عدران : صح المود ؛ دود

از متغفة اجراء العموص والتحاليل المختبرية نحري بشكل دفيق عل نال المواد الغدامية والمتلجات ولا بمكر تداولها ونعبان صلاحيفها للاستهداك العضوار دون أر

تستكمل الإحرامات المختبرية وطهور البنائح بتابيد بظائنها وصلاحيتها وبالرعم مر

قرار الغاء الإجراءات التصركية على المواد الغدانية المستوردة . عار اعتبرة الرقاية

الصحية تمكنت من الوصول الى منافذ بخول هده المواد واخضاعها الى الاحراءات

المغنبرية ومن بينها المظجات المستوردة الني تم اخضاعها الى القحاليل المختبرية

منذ تاريخ ٢٦ - ١٩٩١ واتخذت الإجبراءات الإصولينة بخصوص الذب وصات

العاشلة ليعضها وعم ال هذه الإجراءات فد معدت الطريق لوصول مواد عدايية

للاسواق دون مرورها بالفحص والشبليل ولد تكل هدد المسالات واسعة -- وليس

اعلانها مزجاب الإنتباهة العابرة مر قبل دائرة الوقاية الصحية ان حرصنا على سلامة

المواطن وصبحته ونظافة بيئته وغدائه هو دبدنداق العمل دائما رعم ما فرضه الإعداد

على قطرنا من طروف صعبة اشاعت اوضاعا صحية غير مستفرة مهدت لظهور معضر

رسالة من محمد نجيب/ الكرخ/محلة سوق الجديد

🕿 تعقيباً على كلمة الإستلا أمين المعيز على كتاب و الملكة عاليه ، ناسب سند حمدي

الجعفري المنشور في الجمهورية بتلريخ ٣٠/٩/١٣٠ نقول أن الاستاذ المديز لم يكز

اول من الحق (الف ولام) التعريف على اسم ولده (الفيصل المبيز) فقد سبقه اذ

ذلك الصحفي والادبب والمحاس المردوم السيد قياسم ابن السيد خضر العلوى

المدير المسؤول لجريدة الاستقلال الثي كان يصدرها في العشرينات والثلاثينات مز

هذا القرن زميله في الدراسة ونصيره في الكفاح الوطني المرهوم عبدالفقور البدري

لقد ورد في كتاب ، سوق الجديد ، تاليف انور عبدالحديد الناصري (ص١٦٨)

، وشقيقه علم الفلك والريباضيات والاديب ، السيباسي ، الصنفي المنتدس

كماورد في كتاب ، يغداد كما عرفتها ، ص(١١٦) تاليف امين المبيز المنشور سنة

كان الأول على الصف في مكتب الإعدادي العسكري في المهد المثماني والمدير

غسوول لجريدة ، الاستقلال «واول من ألحق (الْ) ألتمريف ساسمه الاولُّ

رسكالة من مدير الإعلام التربوي/وزارة التربية

■ تشبرت چربیدتکم الفراء بعیدها ۷۹۸۷ فی ۱۹۹۱٬۹/۱۵ موضوعیاً بسوان

استناداً الى كتاب ديو ان الرئاسة الموقر ذي العدد ٢٠٠٥٣ ق ٢٠/٦/٢٧

1 - يتم سنويا قبول نسبة (١٠٪) من الطلبة الناجحين في الدور الاول في المدارس

المهنية بفروعها الثلاثة (صناعي - تجاري _ زراعي) وحسب تسلسل مجامينهم

التي حصلوا عليها بالنسبة لكل اختصاص وعلى مستوى القطر في الجامعات والمعاهد

بّ -يتم قبول الطلبة الثلاثة الاوائل (الاول والثاني والثائث) من كل استصاص

وقد نشرت وزارة التعليم الحالي والبحث العلمي تعقيباً على دعودٌ لرسادة عند

المقبولين من المدارس المهنية في الجامعات في جريدة الجمهورية بعددها ٧٩٨٤ في

ـ يتم قبول ابناء الشهداء واخوتهم وابناء الفلاهين والمشعولين باضافة

الدرجات الذين يتساوون مع المشمولين بنسبة الـ (١٠٪) يتم تبولهم فوق النسبة

الْقَرَرَةُ وَانَ هَذَهُ النَّسِبَّةِ تَرَفَّعَ الَّى ﴿ 70٪ } في بعض الاختصاصات التي تحتاجها

🛎 وربت الى (شؤون الناس) رسالة من عقيد الشرطة هاشم محمد موجهــة الى

■ ورد في جريدة الجمهورية الغراء العند (٧٩٧١) ليوم السبت الموافق

(١٩٩١/٨/٢١) صفحة شؤون الناس خبر تحت عنوان (ابن يبحث عن والده)

والمتضمن بحث السيد رافي صلحب عن والده المُقلود صلحب جبار عبد ل كيم البقغ من العمر (٩٧) سنة والذي خرج من منزله منذ عدة ايام ولم يعد لحد الإن

كما ذكر اوصافه وطلب معن يعرف عنه شيئا الاتصال بالرقم الزاتش (٣٦٦٣ :) أَلَّ

محافظة النجف ولدى تدقيق الحوادث التي وقعت في مدينة بغداد واطرافها من قياً.

خبراء مكتب الطبعة الجرمية في هذه المبيرية تم التعرف على الشقص انذكور حيث

تم العدور على جلته معتولًا في منطقة معارض النهضة ضمن مركز شرينة بك الشيخ

وقد لجرى الْكثف على الجنَّة وتصويرها من قبل هيئـة الكثف للرَّلفـة من نقيب الشرطة كريم عبدات بدن والمصور الجنائي العريف حقى اسماعيل استد بتساريخ

(١٩٩١/٧/١٥) ولدى اخبارنا عن الموضوع من قبل مدير منتب الدنيمة الجرمية المقدم عاشم عبدالرزاق قاسم تم الاتصال من قبلنا شخصيا عن طريق الهاتف بالسيد مدير شرطة محافظة النجف وشرحنا له تفاصيل القضية وطلبنا بنه الاتصال برام

وبالنظر للجهود المبنولة من قبل مدير مكتب الطبعة الجرمية وعيشة الكشف

والدقة في عملهم وذلك بالبات هوية النجني عليه نتيجة لمتابعتهم ودقتهم في العمل .

عليه يرجى تكريمهم بما ترونه مناسيا ليكون حافزا لهم لخدمة مسيرة الثورة بتيادة

الهاتف المثبت في الجريدة المذكورة لتحقيق شعار الشرطة في خدمة المُنتب

عَارِس الامة الرفيق المناصّل صدام حسين (حفظه الله) 🛘

مديرية الشرطة العامة تخص عادة سيق نشرها في الصفحة تضمنت عاياتي

للله مسن عقيد الشرطة هاشلم محمد فبرج

ـــرطة مكافحـــــة الاحـــ

١٩٩١/٩/١٥ . وقد تضمن نفس الفقرات الدرجة اعلاد مع اضافة الفقرة التالية

ق كل محافظة في الجامعات والمعاهد العراقية . أضافة المنسولين ﴿ الفقرة (١٠)

المنشور سنةً ١٩٩٠ مايل عند البحث عن الاسرة العلوبية في ، سوق الجديد ،

حيث ورد في أعلى يمين الصفحة الأولى من الجريدة المذكورة ماداني -

وعميدها المرحوم السيد هاشم العلوي مدير الشرطة العاه الاسبق

والعراقي الوحيد الذي كان يفهم نظرية (أينشتاين) .

فاقتضى التنويه خدمة للحقيقة والتاريخ 🛘

، مشكلة مهنية من يحلها ، نود ايضاح الأتي ــ

علاه لم يكونواً من ضمن النسبة المقررة (١٠٪) .

بعض الجهات الرسمية 🗆

■ انصنت وسيلة لنضول وخبروج المتبضعين من الاسواق المركزية (ثم التقاط الصورة في الساعة

مركز القالسية الكمركي في منطقة طريبيل ونحن نتقص الاغبار ونستمع للطلياق وندون الشكاوى وتغريبل الشبائعات التى لحباطت عصل رجبال الكمارك في هذا اللركز ، التقينا بمسافرين علنين من هنك وسائنا سواق العريات الكبيسرة والحساف لات واستمعنسا الى وجهات نظر مختص عن عسافرين عاديين ومن تجار ومهريين وبعد ان اقتنعت بان اوراقى مُنلات بسائسلاحتقات اقفلتهسأ وصرمت امتعتى واوراقي وقيسل ان تصحبو الشعس على اصنوات قرقعية سيارات المطارين يوم السبت الماشي كنا قد وصلنا الى محافظة الإنبار ومعد ذلك ينكثر من ثلاث ساعات بخلقاً • عالم الينفسنج ، كما يسمينه السيد مديس المركز ، هذه التسمية اراها رقيقة ومناقضة تماما (لعالم طريبيل) هذه المديثة التي تسهر يومينا على يبريق الذهب والخشيلات واصبوات قبرع النمياس والوان النناشير والدولارات وبكاء وعويسل الدلالات وتنوسسلات التظبين وانقة بعض العاملين وكركرات المتسلجسرين وعسلاقساتهم التي تبسدو ﴿ وردية ١) مع بعض موطَّقي الْحَمَّرُكُ . ﴿ عَلَمَ الْبِنَفْسِجِ ﴾ الذي قُرش أمامي بكل لقواع الورود كفت اعرف مقدمة اشه

شهر كامَلَ قبل صنور امر ايقادنا ال

يخلى تحته اشواكا ولكن أن اصل ال هذه الاشواك او على الاقل ان اعرف لين ترعت بالضبط فهذا اصعب ماواجهنى ق هنده الرحلة ، والإشواك اقصد بها الحقيقة التى ضاع خيطها بسن خيوط الشائعات وللجامان والخوف من أول الحق وقد لأحظت أن أكثر للجاملين معن تتعبارض مصالحهم منع اعلان استرار الاسترة الكسركينة غالتجار وسواق الشاهنات والهربون هؤلاء هم الحلقات للكملة لعمل بعض رجال الكمارك واذا سقطت حلقة انفرط المقد كله ويباويل لهولاء من سعف الكمارك المسلط عيل حقائمهم. لا أذا ملحاول احدهم أن يعمرُ من بعيد لاسرار بعض افراد هذه الأسرة المتعاونة والمتشرنقة .

وحتى نبخل إلى هذا العالم مباشرة ننقل لكم بعضا من صبور لحتشنت في راس خنال يومين قضيتها في السركيز الكمركي في طريبيل . .. وصلنا قبل منتصف النهار بدةائق

كليلة وكيلت سلحية الكسارك المعدة لتفتيش المعافرين قد خلت الا من سيارة اوَ اثنتين ، عزفنا بعد ذلك أن هذا الوقت من النهار مخصص لاستراحــة موظفى الكمارك حيث يخف ازدحام السارين من هذا المركز ، وقبل ان تترجل من السيارة احاطينا أثنان من العاملين كانا بعرفان مسيقا هوية الزوار القائمين من بغداد ومن تلك اللحظة وتحن محاطون باثواع وأشكيل الرجال المرتبين منهم وغير

لرعاية التي يحتاجها لطفائنا تكون مضاعلة خلال سني عبرهم الاولى وتتحمل دور الحضانة ورياض الاطفال

(شؤون الناس) قامت بجولة تضمنت زيارة عند من دور الحضانة ورياض الاطفال ولقاء الامهات اعرقة

ماللشكلات التي تتعرض لها الروضية ؟ _ ليست هذاك مشكلات أساسية تتعرض لها وأن وجدت فاننا

نقوم بحلها ولكن بسبب احتكك الإمهان مع مراقبتات السيارات تسقهر مشكلة صغيرة وهي عدم تفهم الإم

لوظيفة مراقية السيارة وهناك مشكلة ازدياد اعداد الطلبة التقدمين للرياض من غير الرقعة الجف رافية

الجفرافية .

بعدها انتكلت ال روضة البيت العربى والتقيت سنيرة

الروضية المبيدة نصبرة رنكيه غيرميان فقيلت در المشكلة

الرئيسية في روضة البيت العربي هي ان البناية غير صالحة

أمبلا لان تكون روضة للاطفال والقاعات قليلة واللعب غير

كافية وهنك ناص تعانى منه من تلحية الستلزمات المطلوبا

للروضة وان اربياد عبد الإطفال اضحى مشكلة بالنمية لتا

لَّذَلُكُ أَرَى انشَاء رياض اطفال في كل الناطق و بكارة ليتمسى

لاوليساء الامبور تمنجيسل لطقيالهم فيهسا وحسب الرقعسة

وعن المشكلات التي تواجه الامهات تقول ام اسيل

لتوجد لدينا مشكلة مع الروضة فقط مشكلتنا مع مراقبات

السيارات بسبب التاخير الحاصل منهن يعطوننا موعدا

يعد أن تجولت في رياض الإطفال وعرفت بعض مشكلاتها

اتتكت الى دور الحضيانة لاستطلع يعضا من مشكلاتها

أيضًا : - في داري حضاتة الإجمال الثانية والثالثة الواقعتين

ل شارع حيفا التقيت بالمنيرتين السيدة اقبال عل والسيدة

ماللشكلات التي تتعرض لها الحضانة حاليا ؟ : - تقول

السيدة البال : ـ ماليس الطفل هي الشكلة الوحيدة وتحدث

ر بسبب اهمال بعض الإيهان في لحصل ملابس طقلها .

ويخلون به اي باتين متأخرات ساعة او ساعة ونصفا

اعترزة فنضمار الي تبول الاطفال من بعض المناطق البعيدة شرط أن يقوم الوالدان بتوصيلهم الى الروضة

تك الشاكل ويالنالي العمل على حلها . البداية كنانت مع المبيدة فريـال محمد مديرة روضـة البشائر .

حِرْما عن هذه للسؤولية التي تتقاطع احيانا مع بعض الشكل .

اختاروه ي 🔳 اسئلة بسطة 🔳 يما انهم لم يعطوا أرصة للصديث فقد كنت بين الحين والاخر اوجه لهم اسئلة بسيطة ومنها

حيث يريدون ساعة بالقرب من قاعة

التفتيش ومساعة بسلقيرب من سبواق

الشلحنات ولخرى بالقرب من المسافرين

(للعبارف) وحتى وقت استبراحتي

للذا ترمى المجوزات (حاجيات المسافرين غير القانونية) بهذه الطريقة على الارض ويقوة ودون اهتمام او عناية محيث ضباعت هوينة السلع وانمحى صنف اكثرها وفقد الكثير منها اهميته الزجيلجينات كسرت والإعسبوارأت تفسخت واللابس والقرش جبربت من اكيباسها وقث رايت بنفس كيف يرمى العاملون هذه الإشياء وكيف تبدأس الثلابس مالاقدام حبث كان بجرى عزل المحتويات ق معر المعافرين وقلت ايضا اذا كان هؤلاء مخطئين فعلينا ان نفهمهم عل الالل كيف نصافظ نحن على حق الدولة في هذه الإموال بعد أن أصبحت من ممتلكسات دائرة حكىومية فمن غسير المعقبول ان نباخيذ الصلحيسات من اصحابها وامام عيونهم لنرميها ونهملها فيقتاكيد سوف يقساطون وهذا ما سمعته من اكثر المسافرين حيث كانوا

يقولون : « أما كان الإفضل أن يتركوها لنا أذا " كبان هنذا هيو مصيرها عند رجبال

■ حركات غريبة ومريبة ■ عندما يلف الليـل صحراء طريبيـل يبدأ البعض بالتحرك على جبهة أخرى واتنكر هنا قول السيد المبير حيث قال :

ابْرئيين فقد شعرت في لحفلة بأننا تحت لسببين اما خوفا على اطاراتهم من حر الشمس فيما لو سافروا نهاراً أو لانهم يرون في الليل غطاء لتحركاتهم واعمالهم غير القانونية ومنها التهريب وفي الحقتين الصبب وارد .

وتسيت وقتها ان أسأل السيد المبير كيف تكون الاسباب واردة أو على الاقل كنف بعتقد أن هذه الإسباف وأردة ؟ اليس من المفسروض ان تكون عيسون موظفي الكمارك مفتوحة ليبلا وثهارأ ويظهر أن الامر معكوس فالجميع كانوا تحت انظار المفتقدين ، هذا الكلام صحيح ولكن هضاك من يجتساز هـذه الانتظار مع مهريساتته وهنو أمن ومن بجتازها وهو مجرد حتى من حاجيات الشاصة واذا كنان هؤلاء السافرون مراقبين من قبـل الموطفـين فمن يراقب بعض المقتشين ومن (يقفشهم) متليسين ؟ غياب الرقابة أحد العوامل التى تجعىل بعض الصاميان هنيك

مع رجال الكمارك ذائلا ...

لكم حادثة بسيطة 🗀 (ابو ...) رجل کبیر السن یسهر عل خدمة العاملين هناك ، ما ان يحل الظلام حتى يغير هذا الرجـل (جلده) فهـو يستميت من اجل وجوده في تلك الخرفة التي تتجمع فيها حملجيات المسافرين المحجوزة ، يعزل اشياء ويخفى اخرى ويركن للعدات والاشياء الثمينة وبعد ان تهدا الامور يحمل هذم الاشيساء ال غرفته في الطابق الإول من المجمع ، اما كيف عرفت ذلك ، فالبكم الجنواب : ق الليلة الثانية بعد ان اطمئن (ابو ... باننا جميعا خلدنا الى الضوم وراح يتسلل بهدوء وقد لاحطته بمر اما البياب مرتبئ المرة الاولى كنان يحمل (بطانية) وفي المرة الثانية كانت اللقة

غر شفافة ا هـذه الحالات البسيطة تحدث ق الليل بسبب ازدحام القاعات والخرف بسللسافيرين او لفقل انسه وقت تفريسغ الحلجيات من جيوب وحقائب المسافرين اما عملية وضع اليد على الحلجيات فهذه

تحدث عادة في الصياح نــ 🛎 حدثنى ألمواطن نيصير السييد

اما السيدة سليمة فتقول : ـ بالنسبُّة للحفَّاصَات نحن

وعن المواد الفذائية تقول السيدة سليمة جاسم : ـ هذاك

صعوبة في الحصول على المواد الغذائية فنحن ناخذ نصف

حصة الطفل من الام وقد حصلنا مـؤخرا عـلى بعض المواد

الغذائية من المماعدات والمنظمات العالمية التي تهتم بالطفل

كما انها اكدت ان الروضة لاتتسلم الاطفال المرضى بالاسهال

ولكنها لحياتنا ولظروف الام الصعبة ولانهنا لاتستنطينع

الحصول على اجازة من دائرتها تضطر الربية الى اخذ الطفل

رافة منها على الام وعلى الطفل ليضا وتتخذ الاجراءات اللازمة

بشأته لان هذه الحللة تجعل المربية املم الامر الواقع تفهما

حضانةً زَهور القابسية (حضانة اهلية) نمونجية تقدم

للطفل وجبة فطور ووجبة غذاء لكن تبقى مسألة رعلية الطفل

فمهما اهتمت الحضانة بالطفل لاتستطيع ان نهتم به مثل امه

في دار الحضانة جيدة جدا ولكن يجب ان يكون هنالك ملاك

تخصص يهتم بالطفل ويجب ان تكون المربية ذات مستوى

اماً السيدة احلام الألول : _ في دور الحضانة يطلبون منا

حفاظات صناعية وأننا في هذا الوقت المحرج لانستطيع ان

نشتريها بسبب الأسعار الخيالية والتي تتراوح بين (٢٥ ـ

٤٥) دينارا فنضطر (وابرنا الى : م) ألى صناعة للحفاتات

من الخرق البالية او قطع القماش القديمة رغم ان هذا يؤذى

اخيرا تلك هي اهد مشكلات دور الحضانة ورياض الإطفال

🚾 سبکینه محمد سعین

الطفل ولكن .. ماذا نفحل (التدبير مطلوب) .

وبالتأكيد ستجد الجهات المعنية الحل المناسب لها 🛘

علمي وثقائل جيد تستطيع من خاتله التعامل مع الطلل

تُطَلَّعتَ راي عند من الإمهات فقالت أم زينة : ـ الرعاية

والسبب يعود الى كثرة عند الاطفال .

لجالة الإم والطفل

نواجه هذه المشكلة يصعوبة لان الام تجلب لنا حفاظات

يدوية وهي لاتفي بالغرض المطلوب وتكون من صنع الإم

(حراسة) مشيدة لتقييم الخيمات لنا والحرص على اظهار صور الضيافة التي فاقت حد التصور .. في اليوم الاول كان كل شيء جاهزا العاملون حفظوا الدور جيدا السيد

الدير كان معنا ابنما بخلنا أو خرجنا ، كفاتول بناسه اختيار الاشخاص النين سيجيبون على استلتى لابل كأن يسأل هو واتا استمع وقبل ان يـرد احدهم يكون هو قد قال الجواب وبكلمات جاهزة ومرتبة حرص السيد المدير على ان التقي باقدم سائق شلحنة واقدم موظف كمارك واقدم مسافر واقدم تلجر ومنذ اليوم الاول ومن اول مشهد عرفت انثا محاصرون بعيونهم اولا وبكرم ضيطتهم ثانيا ، لذا تركتهم في اليوم الاول براهتهم وفتحت أوراقى لكلمات معيمهم ويقيت بعد ذلك طوال الرحلة لم اسمع اهدا يشتكى الكل كنان ينظهر الإخرين بانهم ابطال . وهكذا انقضى يتصرفون براحتهم حنثنى احد المافرين عن تجربته اليوم الاول وانا مسحوبة من يدى الى

.. اعرف مسيفا المنوع والسموح ق اختراج البضائح والصلجينات لذا اکتفیت (بکروص) سجائر واحد وهذا هـو السموح بـه على ميا اعتقد ولكن فلجانى الفتش عضدما اخذ مثى (الكروص) وبقيت اتومسل اليـه ان ببرجعته في ولكن دون جسدوى وكلعنا الححت عليه كلما زاد عناده وقد سمعت أن عنادهم قد يصل الى درجة الشتيمة .. بما ان حديثنا مازال عن الليل ساروي

التى يحملها غامضة حيث ربطها بأوراق

(عبايش عمل رجبال الكمارك لمدة ١٨ بعض المسافرين يفضلون العشر ليلا

يوما) قائلا :

وتفصل عن الحلجيات العادية ثم تحمل

الحلجيات العادية وترسل الى الرطبية

لبيعها بالمزاد العلني وحتى هنذه

الحلجيات لاتسلم من السرقة حيث نقف

سيسارات البعض في منتصف الطريـق

لتقوم بغريلة المواد مرة ثانية واخذ ما

خف حمله (على الماشي) اما الحلجيات

الثمينة فترهيل ايفية ولكن الى بيبوت

الموظفين التى تبعد كيلو مترأ واحدا من

المجمع . دعاني الموظف (م) لحضور عملية

استلام للحجوزات في غرفة خناصة

يجلس فيها معاون الدير وكنان الرخم

على هذه الغرفة قبل هذه الليلة كيبرا

جدا ولكن في اليوم الثباني وبعد ان

جلسنا ننتظر احدأ يأتى ليشتكى عيل

مصادرة خلجياته او ليكمل معاملته

ولكن لااحد ياتي ليشتكي او ليكسل

معاملته ومرت الدقائق ولاأحث يدخيل

الغرفة وبين وقت واخر يأتى شخص او

شخصان ويظهر ان في هذه الغرفة تسهل

معاملات الإصدقاء والإقرباء ، المهم في

الغبرفة مبرت امامى هلقان الحالشيان

🗷 نخل رجل مسن الى القناعة واتجنه

مباشرة الى أكوام الحلجيات المحجوزة

وراح بيحث عن امتعته واستمر بحثه

اجلبني : اخذوا مني ، زجلجة

الويسكي ، وانا لااستطيع ان استغنى

عنها فقد وصف الطبيب في كاسا واحدا

فدفعنى الفضول لسؤاله :

عن ماذا تبحث ؟

يوميا ا



ويسكي ، اعطوه الزجلجة ، اي لو كأن بين الساعة السامعة والعاشرة احدهم مدمنــا على شعرب الويسكى لما مساحاً تنشط عملية توزيع الحصص ، سمح بارجاع الرجلجة للرجل !. اول الاصر تعزل الصلجينات الثمينية

كيسها ومن لحظتها فقد الكيس

🐯 منظر لااعرف تفسيراله 📾 بخلت فجاة غرفة المحجوزات وكان يتوسطها الموظف (م) لاجراء المعاملات دخلت حتى بدى الارتبىك عبل وجيه يتدارك الموظف الموقف قال له وضحكة ظالم ، ومساد الهنوء الغرفة وحتى



وبعد الحاح منه وافق الموظف (م)

على ارجاع الزجاجة له معللا سبب

شبروق الشبمس لهذا اليوم سيكون في الساعنة ١٥رة ,

المساعة الأره مساء . الجمعورية والناس بين الصراحة .. والاجتهاد

لقد نص قرار مجلس قيادة الثورة رقم (٣٢٠) الصنادر في ١٩٩١/٩/١ عبل دفع بدل البيع الفعل لصاحب الأرض المصادرة لِلتي بيعت الى الغير والذي لا تترتب عليه حقوق لوزارة المالية (قبل المسادرة } ، الا أن دائرة عقارات الدولة قد فسرت هذا النص الصريح حكما يقول مواطن بعث الينا ببرسالة ـ بلتجاه معلَّكس .. فلجتهدت بأن هذا البدل يدفع ال صلحب الارض باقساط شهريــــة ..

ولعشيرين عاميا ا. وكيائية ـ حصاحب

الارض ــ مصرف عقاري !. السؤال .. او الاستقسار الذي طرحه اللواطن .. ونطرحه معه هو : ء للبواطن الذي صبودرت ارضيه و بيعت من قبل دائرة عقارات الدولة . ولم يكن لؤزارة المالية عليه اية حفوق او ديون قبل المصادرة ، كيف يتسلم مدل بيع ارضه .. بالكامل كما هـو مفروض بنص القرار ، ام بالتقسيط كما اجتهدت .دائسرة عضارات الدولة .. ولعشسرين

ويحبى الدباع





موافقته بقوله ، ليس فينا من يشيرب

الحالة الثانية : كانت لامراة مسكينة متلفعة بعباءة بالية تقفر فوق قدمها بشبرين وتنتعلء نعال البيت ، وتحال بيدها ، علاكة السوك ، جاءت الى الموثاف (م) تتوسيل آليه ان يعيطيها كيس ، اللبان ، الذي حجز منها وبعد توسلات عنيفة ايضاً سمح لها بـلخذه فرحت الرأة كثيرا لهذه الإنسانية وراحت تبحث دون ان تعثر على كيسها ثم خرجت الى القاعـة تبحث ولم تجده ايضًا ولم تترك احداً الا سالبت عن

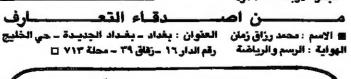
وتعشيتها كانت الغرفة خطية الا من رجل تدل هيئته على انبه تلجير ما ان البوظف والتلجس ثم راح يخفى شيئا بيده وبسرعة في احد ادراج مكتبه ، على مِنْ الغرفة كان يقف شاب ينتظر امرا من الموظف وكان يلح عليسه (استاذ لماذا طلبتنی ؟ هـل تـامـر بشیء ؟) وحتی صفراء تعلق وجهه .. مسايامس عليك

لالحرجهم اكثر خرجت 🛚 غيداً الجيزء الثباني من ملاحظات (شيؤون الناس) في رحلتها الى طريبيسل مسع تعليق السيد بسطام عبود الجنابي مدبر عنام الهيئنة العنامية للكمنارك عليها 🗆

🗷 هدى مالك شييب

مواقيت الصلاة القجر: ٢٧ر\$ · الظهر : £0را أ

العمر : ١١١٦ فجسر الاربعساء : ٢٩ر؟





Cri Cri ولراهد ■ جولتنا الاسبوعية شملت مستشث

صندام التطيمي للولادة ومحكمة الاحوال الشخصية في مدينة صدام . 🕿 فقد سُجِل قسم الأحصاء في المستشفى (٢٤١) حقة ولادة (١٢٢) من الانكث و (١٠٩) من الذكور . وذلك للمشَّرة مَّنَّ ٩/٢٨ ولغناسة ه/١٠ . هذا ما اعلمنا به السيد تركى عودة مسؤول بيانات الولادة . نقرة عن

نويهم ج اما في محكمة الإحوال الشخصية في مدينة صدام لئد اعلمنيا السيد جبواد كافلم الخفاجي المعاون الفضائي ن ضدم عقبود الرواج ان عبدد العقبود التي حررها التسم ولنفس الفترة المذشورة اعلاه (۱۰۱) عقود زواج الف بجارك لجعيع الشرستان 🖸

Tue. Jy , 5 October, 1991

رَّحَامُ الْأَطْفَالِ يَطَلُّهَا الللالالج / تشوير الله ل ١٩٩١ م. ٢٠ ربيع الاول ١٤١٧ هــ العدد ١٠٠٤

عكذاص الأعل

سنة ٠٠٥

الجهورية



شركة الصنائع الكيمياوية العصربة

لمناسبة انتخاب السيد الرئيس المناضل

صدام حسين حفظه الله

امينا لسر القيادة القطرية لحرب البعث العربي الاشتراكي بالاجماع في المؤتمر العاشرمؤتمر الجهاد والبناء نتقدم لسيادته بازكي التهاني والتبريكات: داعين المولى القديسر ان يديمه ذخرا وسندا لعراق البناء والنهوض ولامتنا العربية المجيدة انه نعم المولى ونعم النصير.

المدير المفوض عادل صادق كجو



الشركة العراقية لانتاج وتسويق البذور

لناسبة انتخاب السيد الرئيس القائد

صدام حسين حفظه الله

امينا لسر القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي في مؤتمر الجهاد والبناء نتقدم لسيادته بازكى التهاني والتبريكات .

داعين المولى العزيز ان يمد في عمره وان يسدد على طريق النصر خطاه

المدير المفوض طارق عبد الجبار الحران

eges23896



لهيئة العامة للخدمات الزراعية

بأسم كافة منتسبى الهيئة العامة للخدمنات الزراعية نجدد عهد الولاء والاضلاص لباني مجد العراق ورائد مسيرة الظفر والشموخ السيد الرئيس

صدام حسين حفظه الله

لمناسبة انتخابه بالاجماع امينا لسر القيادة القطرية لحزب البعث العبربي الاشتراكي في مؤتمر الجهاد والبناء . أطال الله في عمر قائدنا ومتعه بالصحة

المدير العام د .احمد شبهاب شباكر التكريتي

العنول البايان

في السِيِّان تكاثرت في الاونـة

الاخبرة اعداد الهاريين من العمل

في مجمالات تخصمساتهم

التكنبولوجينة ال المسلوف

وببورمسات الامسوال وقند لتلق

اغليهم على ان السبب وراء قرارهم

هذا هو الأجور اذ البتت الأحصطيت الرسعية

تسوجت الشيساب الى العميل في

للصارف وبورصات الاموال بدلا

من العمل في الشركات المستاعيــة

الكبسوى التي تشكسل العسسود

الظَّرِيُّ للاقتصاد السِلِياني . غلي

المسلمعات اليبابيات الجبرى

الخاض عدد الطلبة في الإسمام

المعناعية يتسية ٦٢٪ بيتما ارتفع

عد الطلبة القبولين في الإنسام التجارية بمعدل ٢٦٪ وهذا مااثار

قلق وزارة الصضاعة والتجهارة

يأول الطلبة ان معيدفعهم لهذا

الطريق اسباب عديدة منها ارتفاع

رواتب العساملين في القطاع المسائي

وان القطاع الصناعي جلند يعليل

مستخدمية وكلتهم ألة وصرعان

مأينسون أنسانيتهم وتشاطهم كما

ان البنوك تتركز غلبا ﴿ الدِن على

ولسواجهة الشبكلة شبكلت

الحكومة لجننة خاصنة ندراصة

الوضع وبالفعل اصدرت التقارير

حول سبل حل هذه الازمــة وذلك

بزيادة رواتب العفلين في القطاع

الصنباعي وببناء مسكن وشقق حديثة لهم ودفع مخصصات نكل بالإضافة الى تقيم جوائر منعية

وسقرات سيلحية للعبدعين في

ويقول مدير معهد الصنباعات

التكنولوجية في تعليقه على الازمة

وانها ظاهرة مؤانة اذ مسرعان

مليدرك هؤلاء الطلبة ان العمل في

الممارف يعتمد على حسابات غير

مندوسة وقصيرة النبظر لان

اليادان ليص لديها من خيار سوى

الاعتصاد الكبل عبلي الصنباعية

خلاف الشركات الصباعية المتدة

في الصولحي



الزوار فقالوا بل انها الوحشية ؛ مع ذلك فالإرباح ملكلة قَرْرُ مَجْمُوعُةً مَنْ القَنَّانِينُ صَنَعٌ قَطَعَ الثَاثُ تَعْيِرُت بِقَبِدائِية والفَجِـاجِــة وذلك باستخدام مواد لولية خام مثل الواح خشب غير مشيلة ومعدن صبنة فبدت الانسات وكانها منحوتة اما بالنسبة لصانعيها ظهم راي مختلف أذ يقول صلحب الفكسرة ايرك شَّميتُ ﴿ اخْتُمرِتِ الْفَكَرَةُ قَبَلَ عَامِينُ لَتَعْمِمُ اثْأَتُ تَمْبِضُ فِيهُ الْجَيَاةَ ويُوحي بالشَّـعُر ويبقى عُلقا بِقَدْاكِرة ﴾ ! وهكذا يصنع شميت قطع الآثاث ثد يضفي عليهــــا الصدا بأضافة الحوامض ثم ياتي دور التطميع (لتبدو النيقة ونبيلة الاصـــل) على حد

كانت البداية ١٤ كلف لمصمم الازياء الشهير كريستيان لاكرو مجموعة من خبـــراء الالك بتصنيم دار عرض ازياء جنيدة وكانت النتيجة : سجادة سوداء ضــخمة تعلوها رسوم أشعاع قرمزي -مقاعد من جنوع الاشجار وغرق تبديل ملابس عبسارة الهن وجوه قبيحة يطل من عيثيها نور اجمر متومج

وَهُكُذُا انتشرتُ الغَنُونَ البِّدالَّيةِ فُلْنَشَا الْفَتْلُ فَرِيدريك دي لوكا في باريس معـــرضا (للقنون البدائية) ويعلق بهذا الخصوص (جمعت كل القطع التي تنبض بالحياة وُهِي وَأَنْ كَأَنْتَ غَيْ مُرْيِحَةٌ وَيُشْعَة احيلنا آلا أنها تجتنب الاتظار ومسلية ومثيـــرة

وبالرغم من الانتقادات التي تعرضت لها هذه الظاهرة الإ انها وجنت سبيلهـــــــــــا صدقة مشكلة بطريقة لاتدعو للأحساس باي ارتباح مع نلك حقق مبيعات هلالـــة بِقَارِعُمْ مِنْ ارتِقَاعِ سَعَرِهُ النُسْبِي (• • آدُولَار) لَلْكُرْسِيُّ الْوَلْحَدُ وهذا ماشجع المسمون لتقيم الزيد من الالك البدائي وباسعار خياليــة ـام لا



هاتف يتلقى الاوامر الشي

يتفنن منانعو الهواتف فيتقيم كل باهو جديد في نظلم الاتصالات . ويبقى و المؤال : هل يتقبل الربون التغيير ان ﴿ يَفْضُلُ الْهُو اتَّفُ النَّظُمِينَةُ ؛ ألجهاز الهاتفي الجديد يبزول الرقم

والنتيجة مربحة تماما 🛘

بتناء على طلب الملك الصوتى فعا ان يرفع سماعة الهلتف وينكر الرقم يقوم الهلتف بطلب الرقم ثم ينكس اميم ورقم علتف الشخص على شاشة شفائسه . ويوسىم الجهاز الجديد تنكر ١٥٠ رضا واسما حصب طلب الشخص ومثلة رقم اخرى وأسعه متابعتها ونكر تاريخ اخر مكاثة وطولها واسم الشخص هذا وقد اثبت الجهار مصداقيته ف ٩٨٪ من الحالات

يسالاضافية الرذلك يمكن للهسلاف الجنيد تسلم ٥٠ مكللة وتسجيل ارقام الطلبين ومدة الاتصال ووقتها ويستكر ﴿ أَسَمَ الشَّحْصِ انْ كَانْ قد مر عليه سابقا

وجود علاقة وثيقة بين التمرين المعتدل وللنتظم وتقليل فرص اصابة الشخص يامراض الكلب والمبرطان وغيرهنا من الامراض المستعصية وهنا يؤكد الاطباء ان التمسرين المعتسط يعنى المسركة الجسنيية اللازمية لابعياد الإمبراض الميتة بما ﴿ ذَلِكَ المَّنِّي ، تَنظيف المُزَلِّ حمل الاثقال او مصارسة التصريضات الرياضية الاعتياسة حتى وقت قريب كان الاعتقاد السائد في الثم أنينات أنَّ الفائدة تساتي من الرياضة الشظة اما التقريس الحديث

فبين انه من الضروري الاعتفاء بالشي فهل سيكتب للجهاز الجديد النجاح مم العلم انه قد نزل للاسواق قبل عامين جهاز يعمل بالصبوت وان كان الل تطورا لکن لم بیع منه سوی ۲۰۰۰ هلتف لان المستهلكين يقضلون تنزويسل الارقىام

البسيط لدة ٣٠ نصلة لخمس مرات بالاسبوع ، وعلى حد تعبير احد الاطباء (ليس عليك ان تصبح بـطل ماراثـون وألمهم أن تتمسارس بعض الانتشسطة الرياضية او الحركية المعتدلة، وهكذا انتعشت تجارة معاهد اللياقة البننية التي نضم قناعنات لمسارسية بالقسهم من دون اللجوء للآلة 🗈 الريساضة واحبواض السبلمسة وعلنت

سلطكتاب نشر مؤخرا الاضواء على مختارات من قطع الزينة عبر الزمن و التركيز على رموزها واسرارها وتأريخها اللير

في الماضي كرس صانعو المجوهرات جهودهم لصنيع قطع زينة متميزة المنزل او شكله العلم . وأفضين وبشكل قاطع الصنع الجماعي مفضلين تقديم قطع منفردة في منفسيات خاصةٌ مع نكر مايشير الى انها صنعت يعويناً ، وقند تمينزت هنذه الاعصال بسارومنانسيسة اذ زخبرت بسالازهمار والاشجار والمناظر الطبيعية فالزهور البرتقالية هي رمز النقباء اما اللبلاب فيعني الحب الإبىدي اميا الاغصيان المتقباطعية فتشبع حسب الاسباطع

المصرية الى الحماية فلن اعطاها المحب

لحبيبتيه فانهيا تامن شر اعدائها وان

بين مجموعة من فناني المجوهرات في عام ١٩٨٢ فقرروا البحث عن اصول قطع زيئة اثارت جدلا كبيرا وكشفت النظلي

كل مااكتشفوه في كتابهم الكثير يقول احد الفضائين من المشير حقا هناك قطعا للزينة صنعت لتناسب اثلاث كشف النقساب عن اسسرار الفنسانسين وقصتهم مع كل قطعة زينة وهكذا ثم كما تطرق الكتاب الى اغلى قطع الزينة يعودوا سرا يحير والمدهش اننا عدنا وتاريخ صنعها وكيف ان تقليدها قد على تصاميم لقطعة مجوهرات دون ان أدى لخلق فــوخى حقيقيــة اذ يصعب نجيد القطعية بل واكتشفتها ان الفتان احيانا النعييز بين القطعة الإصلية

هلمونت هان قد كثب اهداء على ايقونه لزوجته الاولى ثم علد بعد وفاة زوجته اما فكرة الكتاب فهي وليدة لقاء حدث وغير الاهداء بعد طل الايقونة من جديد وقدمها هدية لزوجته الثانية ؛ وق الكتاب قصص اخرى مشوقة لابد وانها ستثبر اهتمام القراء والعجبين بفن صنع المجوهرات وتاريخها 🗖



افترادهنا في صلقية حبول البعشية

الاستكشافية وهم يحملقون بملابس

النساء والرجال الغريبة عليهم راغضين

تعلما فكرة تصويـرهم حتى أن احدهم

كسر الة تصوير حملتها البعثة مع ذلك

القبائل وحيلتها الخفية بتنظيم رحلات خاصة لمواقع هذه القبائل .



الرباضة المشلة .. خيروتاية المعتدلة من شانها اضافة مالايقل عن عبامين الى عمير الشخص ـ وماقعلتــه الدراسة الحديثة هي انها قدمت دليلا علميا مقنعا هو ان أطقة عمر الإنسان امر في متناول بد الجميع ال هرب النجوم،

في شمل تايلنده . توجد فبائـل تعيش حياة بدائية بعيدة كل البعد عن معلم الحضارة تقطن املكنا وعرة لم تطاهسا اقدام المستكشفين ولهذا السبب آرر فريق من الخبراء اكتشاف عوالم هند

صائعيها وبيئ نساء شهيرات ووضعوا

معهم كل عليحتلجونه في رحلتهم الشاقة من خيم ومعدات تصوير وطعام وادوية يترافقهم دليل خيسر المضطقية وطرقها الوعرة ثم صاح فجاة ،هاهي، مشيرا الي تَعَثَّلُ مَنْحُوتَ عُنْدُ بِوابَةَ كَهِفٌ عَلِي لَّكُطْعَةٌ خشب ضحمة تمثل زوجين متعلقين وكأن هذا التعثل بوابة رسنية لعظم سحري .. فقى الداخُل نسباء عارياتُ الصدر تغطي رؤوسهن اوشحة سوداء ومـلابسهن موشـاة بالفضـة والقـطع النقية . فعلق العقم السويدي هنري سوندمان كانتا نشهد حلقة من مسلسل





نعشق الوجوه الغربية.

جاء مع البعثة متعهد سفر وسيلحة الذي درس امكانية جلب مجاميع

سيبلحية للمشطقة لقباء اموال شدغيم لتحسين أوضاع القبيلة 🛘

يراسية ثانيية قد البنت أن الريسانية التلاقاء ٨ تشرين الأول ١٩٩١ م ـ ٣٠ ربيع الأول ١٤١٧ هــ العدد ١٠٠٤

Tuesday, 8 October. 1991

الجمهوريسية





حاوات

انتكت حمى تصاعد الاسعار ق

الصماة المامية الى الكتب

والطبوعيات . وتمادي اعتجيان

النشر والكتبات أكثر من السابق

و بشكـل كـيـــع . حتى مسار من المسعب عــل القــراء اقــــــــاء

حسلجساتهم من الكتب لاغسراض

الاشياع الروحي والمعرق ويتقرا

الطوفان الحامسل في هذا الجسل

الحبيسوي والشهسم ، ارى بسبان مسسؤوليسة حمساسية القسارىء

ومستقبل تكون النشء تقيع على

ي عملاق وزارة الثقباقية والإعبلاء ولاسيما دائرة رقاية الطبوعات

آنات المهمام الواسسمة ، التي الانتهى بلجازة الملبوح والموافقة

مل تشره او توزيعه ي الاسواق

بلّ تاهـد بعدا اكلـر حيويــة (

🎇 الرضاية ، ويشء من الجنبية |

التلاعب الخطر الذي ميــؤدي ق

الاعيد سلبيا على التكون المعرفي

محصلته التهائية الى التاث

أوالشقساق للمسوآمان العسراقي ،

﴿ وسيعيظلَ وبشكل مَن الاشكيال

البنياء الروحي للانسان في ظرف

المو بحلجة إلى الترمين والإعداد

السليم . لذا يتوجب على وزارة

﴿ الثقافة والمؤسسات ذات المسلافة

🖔 مراقبة مبايحصل ولاسيميا عبل

أشهدت اكثر من تغيير في اسعارها

الكثب والامتدارات القيمة التي

وريسارة واجبدة الى منكشيسات

العامسة كافية للتعرف على حجم

﴿ الكارث وعند الشطوب

والتغييرات الحاصلة على الكثير

﴿ مِنْ الْكُلِّبِ . وَإِنَّا عَوْدِةً فِي مَدَّارِ لَحْرِ

﴿ حُولَ نَمُوذَجَ وَلَحِدُ مِنَ ٱلْتَلَاعِبِ ..

انها ليست دعوة لايقاف ذلك ، بل

المنواز ولد

93000

الوهيد تأجا

سعارتك

منات دوق

44 14

بسنة لإنج

عدد م

في تغيير الاسعار ، والتلاعب بها

كرافيك ل (سلمان داود سلمان)

والعشرون وللؤتمر العربى فضعبى اللباني الذي ينعاد في بقداد . ليعلن للفنان التضكيل سوظه الاصيىل تجاه المخططات ظعدوانية الإمبريطية على

اكثر من مائة قنان ، كيل منهم يقدم غطايه بلقة الالوان والازميل والطين فللوحة للنحوتة والضطوط بقاعبات محصنة والفتان يحمل سلاح الأن والإبداع في مولجهة العدوان والهمجية التي تنوي تحطيم البناء والحضارة في عراق الشموخ .. حول هذا للوضوع التقيضا الفتان

سخاد للختار - رئيس جمعية التشكيليين العراقيين لالقاء الضوء على تقصيلات العرض والصوائز العلشة

كا تقلهر خطوات تجنيبية في طرق العرض وامتاليب الشباركة فكيف تمت هذه التقاصيل وانتم على علم بها منذ البداية بالتاكيد ؟ .. شارك اكثر من مائة غنان تشكيل

الرواد منهم والشبياب وقد تعييز دور للراة بشكل ملموس وخاصة في الخزف وقد حازت الفناتة , ثورة حسن ، على جلازة الهيئة الإدارية التقسرية

من مساء يوم الخميس ١٠/١٠ على قاعة

١ _ تلتقي بسائسوم والكم الجيسد عن الإعمال الفنية ٢ ـ المضافعة شديدة بـين الفضائـين الشداب

تواقيع النقاد والفنائين الكبار ٤ _ تعدد الإساليب الفنيـة وتنوع المواضيع . ولو ان الاشارة تلجه الى على العراق . وموضوع ثورة الحجارة

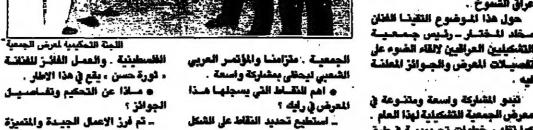
حصل الَّفَتَانَ الشَّابِ ، كريم عبلس

ء ثورة حسن ، يقع في هذا الاطار . ه مسادًا عن التحكيم وتفسامسيسل الجوائز ؟

من خَلَال لجنة تحكيم مؤلفة من الاستلا الناقد ، جبرا ابراهيم جبـرا ، والفنان ه محمد غنی حکمت ، والناقد ، جمیل حمودي ، والفتان ، محمد مهر الدين ، و . مخلد المختار ، اما الجوائز فهي على الشكل الإتى : _

عل جائزة الجمعية كأفضل عمل فني ن الرسم ، والشباب ، حسرة سلطان الجبوري ، على جُـائزة النَّحَتُّ . كمـا حصىل القنان شنييار عبد انه ومباهـر





٣ _ هناك جوائز تقديرية ورسمية تحمل

ميكون افتتاح المعرض في السادسة موضوع الحصار والعدوان الإمريكى

🕿 نعيش هذه الايلم لجواء تجرية جديدة مع برنامج جديد أممه ، متونيو ١١٠ اهب ، يقوم بانتلجه تلفريون بغيراد ويمنور عاليا لكي يبت من على شاشة التلفزيون في قابل الإيام أن هذه التجرية في واقع الحال تؤكد على ضرورة البحث عن القابليات الصوتية وصالها وتدريبها وتقيمها وفق الاطر الفنية العصرية ويقف خلف هذه التجرية فنان مقتدر ومتمكن هو الملحن طلب القره غول تعاونه هيئة لنيسة مكونسة من اللحثين محمد توشى ياسين الراوي وسرور ملجد

لقد عملت لجنة الإشراف على البرنامج على اختيار ما يقرب من مثلة وخمسين صوتــا من اصل للتقــدمين الذين وصــل عندهم الى عدة الآف ا ومن الواضح ان اللجنة ابدت قدرا كبيرا من الكياسة في تقرير مستوى الاصوات المتقدمة ومدى اقترابها من موجبات الغناء الصحيح .

المدهش في الامر أن أكثر الهواة منن يجمون في أنفسهم الكطاءة على ولوج ميدان الغناء وقفوا موقفا رافضا ممايجري ل سلمة للفناء _ اليوم _ فاكثر منتخباتهم الفنائية هي من التراث العراقى والعربى الى جانب اعمىال للعاصبرين من الكبار وهذا يعطى الدليل على فاعلية هذا الخزين الفنى بما فيه مَن جِمليات وصدق ايضًا فَلَنْ اعراضه عَنْ الْفَنْ الْمُغَطَّ هو دليل وعيه وعنق احساست بقيمة ساانتجه الفساتون المقيقيون حيث يتضبح لنامن جهة مقعول التجديد مع ثبات الاصبول الجوهبرية ومن جهنة لخرى لخشالك الصفيات الحسية عندكل هذا الفن المتد والعريق والطافح بالقدرة على

العريى مدعاة للقبول بالأمل المشفوع بالتحول نحو الغناء التعبيري القائم عل حركـات صوتيـة تصنر من الراس اكثر من عندورها من الصنير وهنذا هو مكمن الفرق بين الغناء الاوربي ـ الراس _ويسين الفناء العربي _ المعدر _ ثم جاعت ملجدة للرومى وهو بيت القصيد حيث جاءت العديد من الرسائل تسالنر فيها عن الطريقة التى تؤثرها ملجدة الرومي في القناء ومدى مىلاءمتها مبع روح العصر والروح الشبرتيسة ٢ أن الإجابة على هذا السؤال تقلقى العودة

الى الاصول والمنابع الغنائية العربيــة

■ الانن العربية عبر متوالينات من حيث نجد ان هناك افتراقا بين غناء التغيير مىأرت متحضرة وقادرة على أن تحدث تحولا حقيقيا في درجات القبول ملجدة الرومى وغضاء طبقة المجينين والمايشة للالحان ذات السمت الخاص للاغنية العربية الثقيلة في نواح عديدة منها اللفظ الفنائي حيث في لفظ المغنية وكسان مجىء عضاف راخى الى الفنساء اللبنسانية تكثسر الرطانية والميسل الى التغريب النطقى بينما الغناء الاصيل يقوم عبل اللفظ والنبطق والإبسانية الصحيحة وكثيرة هي الاحبوال الفنية التى تنحى فيها مىاجىدة الرومى عن النظلم الوزني والقواق للاشعبار سني

تفنيها ولم يكن هذا حال الغناء العربى الاصيبل وكليرة هى الافتىراقات ولكن عصوما نقول ان ماجندة الرومي طاقة غنائية مؤثرة وعميلة وتعييرية طافحة بالجمال والإثارة والتفرد 🛘

🛎 الى الصينين لحمد عجـاج وعباس العزاوى/بغدآد اغنيةً (بعد اليـوم) التي يؤنيهـا المُغني كريم حسين هي من الحان الفنان محمد جواد اموري الذي يرجع اليه الفضل في تنمية صبوت كريم حسنين وتقديمه عبر الحان جميلة متعددة غير ان كريم حسين حللا تركه اللحن اموري

بدأت الاضواء تشحب من حوله وحصر نفسه في ركن قص من اركان الاغنية العراقية في هين المطلوب أن المطرب المتمكن هو الحاكم على اهدافه في النيوع والانتش والاستمرارية عبر فن تحكمه الاصلاة والتجند مع التقيير 🗷 ألى المحديق الدائم صادق عبد حبيب/كربلاء شكرا عـلى

لسامراثى على جائزة الخزف مناصفة

اقضيل عمل كبرافيكي كان مضاصفة

وقد خصصت اللجنية التحكيميية بسائنزتهما للغضان الشماي ومنزاهم

الناميري ، عن عمل فني تميز بالدهشة

والخدعة البصرية والإتقان . كما منحت

الهيثة الدارية جنائزتها في أن النحت

ه هل نستطيع التعرف عبل لجنة

. تشكلت اللجنة من الفنان « سعدى

عياس ، سكرتج الجمعية . والفشائين

، هنادي نقل ، وسلمنان عيناس ، من

جدير بالذكر أن الفضائين الكيسار لم

بخضعوا لعطية التحكيم والقبرز .

كالإستناذ الفننان مجمد غنى حكمت

والفنانين سالم النباغ ، ناصر الشاوي

علاء بشير ، ليل المطار ، سعدي

مصرض الجمعية لهذا الصلم متعيـزا

وادعو الجمهور لشاهدته فلن فيه جهد

الفنانين العراقيين الطيب لهذه المرحلة

ونحن بدورتا تدعو الجمهور اليه

فهو جهد فني طيب يستحق المتابعة 🗆

🗷 خولة ابراهيم

من هذه المنطلقات جميما ، اعت

للفنان ، عبد الرحيم الوكيل ، .

ايضا ين الفنانين د . داود سلمان داود

والفنان هادي نفل

اختيار الإعمال ؟

الهيئة الادارية

🛭 د . حسين على محفوظ

تكاؤا وتالقا ، وصفاء و بهاء

ويتوك بصيرة وخبرة ، ووفاء ومضاء وكفاية

الآخرة على الدنيا ، وكافضل النبي على كل شيء

بلجنحتها طالب العلم تجل عقام (الإستأذ) .

اداب التعلم والتعليم

لسلس تقنيس الملم واحترامه .

(الجنامعة) يـوم السبت القادم ، يعنطي ويجود ، ويصبـر ويقفـع ، ويكتفي

لا يسال لجرا ، ولا يفكر في جائزة ، ولا يريد صلة ، ولا يتوقع عبة ، ولا يرتجى

(الاستىلا) هو الكريم المعطاء ، الآب البس . هـو الآب الروحي ، والوالد

الروهائي ، عين نضلحة ، وينبوع عناف . سراج وهاج ، يصطع نـوره

وضيؤه ، ويشرق ضوؤه وسناؤه . نور يفتح الافلدة ، ويشرح المعدور

ويونق الإبصار ، ويروق البصائر ، ويسر القوب . مصباح تزيده كثرة الاشراق

(الاستاذ) هو الوحيد الذي يرضى بما قسم ، ويقنع بما قضى . وهو على كلة ما

لا يهتم باللياب والرداء والرياش . ولا يحقل بالهيئة والمفاهر والمنظر ، و ليس

عنده من عرض الدنيا الإكتاب وظم وورق حبر مما جمعه وحرزاه والنيح له من

إِذَا كَانَ العلم رفعةً وعزا و كَنْزا وشيرفا وحياة . واذا كان الضيل شرف

ونشرف شرف . ونشرف عز واعظم كنز ، وإذا كان اسَ الفضائسُ ، وأذا كَانت

وإذا رفع الله الذين اوتوا العلم درجات . وإذا كان العلماء الفضل الناس .

واذا كان العلماء ورثة الانبياء . واذا كانوا خلفاء رسول ات . واذا كان مثل

العلماء في الأرض كمثل النجوم في السماء يهتدي بها في ظلمات البر والبحر . وإذا

كان موت العلم ثلمة لا يسدها شيء . وإذا كان العلماء حمنونا كحمن سور

الدينة . وإذا كأن العلم كمن معه شمعة تفيء الناس . وإذا كأن فضله كأضل

و إذا كان في الكتب القديمة ان العلم إن لم يسعد لم يشق ، وأن لم يرام لم يَضِعٌ ، ولنَّ لَمَّ يَعْنُ لَمَ يَظُورٌ ، ولنَ لم يَنْفُعُ لم يَضُر .. ولذا استودع اند العلماء حكمته . وإذا فضل العلماء على جميع الخلق الا

التبيين والرسلين . وإذا كان فضلهم كفضل الشمس عبل الكواكب ، وكافصل

و إذا دعى من يعلم ويعمل عظيما في ملكوت السماء .. واذا كانت لللائكة تحف

رسمت في مطلع القمانيتات (صورة الأستاذ في التراث) . وحاولت أن أجل

(الأستاذ الفَّاصَل في التراث) فيما كتبت من بعد . ويكفي الاستاذ ماروي عن جابر

بِّنْ عِيدِ اللهُ الْأِنْصَارِي _ رَضَّ _ عَنْ النبِي (عرر) قال : «ان الله _ عَزْ وَجِـل _ أَمْ يَبِعَثْنَي مِعِنْكَ ۚ ۚ وَلَكُنْ بِعِثْنِي مِعِلْمًا مِيسراء

دعوَّت الى استلهام المثل الإعلى من التراث في اعداد الاستاذ العربي ، ورسم

تَتَجِلَ صَوْرة (الأستَة) في جَلال التَراث سراحٍا وهلجا يستضاء به ، ومثلا

وزَدًا لَم تَكُ الْلَكَةُ بِيعَضَ مَا فَي القَرآنَ الْكَرِيمِ والصَّدِيثُ الشَّرِيفُ و الخبير

لللثور في ألمعلم والمتعلم والعلم . وإذا لم تستطع لن توضح ما قيل في العلل ،

فالحق ــوالحقُّ الول ــان (الاستلا) كيان عظيم جداً ، والتعليم رياط روهاني

و في المُتقول: لن من علم احداً ملك رقه . والنظرة الفاضلة الى العلم والعكل هم

فصلت مكتبة التراث أداب البحث والمناظرة والتعلم والتعليم والمطالعة

والمذاكرة والمطوك والمساشرة والقال والنظر والتحقيق والجحل والدراسة

والتسفيك وللفتوي والاستفتاء والافتاء والاستعارة والمقابلة والكتابة والتاكيف

والنسخ والقراءة والإملاء والاستعلاء والتصحيح والضيط والتخريج والكائمط

اهتمت باداب التعلم والتعليم خاصةً . ولعل الكتب السبعة الاصول التي

لنجزها الماضل الاوائل بين القرن الثلث والعشر خير ما حوته مكتبة التراث في

تَبِلَدَىء الاصولِ السبعة بكتاب لدابّ المُعلَميْلابِن سعنون (٢٥٦ هـ). ثم الرسلة المفسلة لاحوال العبين والآيم المعلمين تلكابتي (٢٠١ هـ) . ثم كتاب

تعليم المتعلم طريق التعلم للزرنوجي تلميذ الرغيناني (٩٩٧ هـ) . ثم كتــك

ادابُ المتعلمين النَّصير (٦٧٧ هـ) . ثم كتاب تذكرة الساسع والمتكلم في أداب

المالم والمتعلم لابن جماعة (٧٣٢ هـ) . ثم كتاب منية الريد في أداب المعيد

والمستقيد لزين الدين بن عل بن احمد الشامي العامل من شهداء ألعلماء (٩٦٦

هـ) . ثم الدر النَصْيد في ادب الحويد والمستقيد لليدر الفريي (٩٨٤ هـ) .

التربية والتدريس . وقد تابعهم ثلة من المُتِلْخُرِينَ هَلَّى مطلع القرن الاخْمِ

والمحو والضرب والسماع وجمع الكتب ووضعها وخزنها

الرزق المستطاب ، وربما تعنَّر تحصيل الدفاتر والكتب والاوراق، والاقلام ..

الحياة به .. فأن (الإستاذ) هو وعاء العلم وحافظه وحامله ومعطيه

عنده من مال ومتاع وزينة _ يتنيض معرفة ، ويتطفح علما ، ويتدفق رايا ،

مشاعرك الرقيقة والصادقة الموشحسة لون من الوان الشعر العربي اتخذ العربية الفصيحة لداة توصيل له تارة واتخذ من الجمع بين القصحى والعامية اداة توصيل تارة لخرى وهو اندلمى الموئد والنشاة وهو يقوم على نوعين الاول تام

والثاني اقرع ويختتم بققال اي ـ الخرجة ـ ويعتمد الاداء الجماعي في غلب الاحوال طريقة له واشهر من لحن الموشح داود حمنى ، كامل الثلمي ، سيد برويش وركريا لحمد و ق العراق يقف الفنانان روحي الخماش وجميل سليم في الطليعة من ملحني هذا القلب مع التقدير 🗆

■ الى السيدة لم نجيب/ديالي مع التقدير 🛘







اغنيــة ، يلچسارتى ليــلى ، وهي من ايضاع (التلاكسو) من الحان عبازف اليزق الشهسير محمد عبدالكريم وهي من غناء واخيرا غنت هذا اللحسسن الطسرية القبيرة فاذزة احمد

الإنسان المامس .

تتعاملون مع هذا ؟

وازبياد الحلجنة اليها تضاثية تنطحن

۔اری ان تتلول موضوع کہذا یتطلب

الانتقال من الخاص الى العلم ، يتطلب

صيغة اكثر تركيبا في التخلص مما هو

تسداوي فسج والارتقباء بسه . فكيف

اعتمد الشهيد الثاني العامل كتاب ابن جماعة وسنك مسلكه ، وأخذ منه وراد عليه ، واختص ــ في مواضع كثيرة ـ بغوائد لا يحيط بها عند ، واشتمل عـل مارى عكسساوى ثم فهد النجار زوائد لا يحصيها عد . وسلك الغزي هذه الطريق _كثلك _فقد اخذ في كتابه من تَنْكُرَةُ الْكَتَانِي وَنَمَا نُمُوهِ وعولَ عَلَيْهِ . والعَامَلِ والغَزِي كَـُلَاهُمَا أَهُـلُ عَمَر واحد ، وكتاباًهما من خيار ما الف في الموضوع 🗈

استوقائي لمن قالك أسمعه هو اغنية . تعال ، التي أنتها صلحبة المنجرة

الرابيقة والمحدودة أمل خضيع والتي لحنها ملحن مازال في بداية الطريق على سرحان وكنت للس في اللحن تأثيرات الفتل محمد جواد أموري حلى خلت لنني اسمع لحنا مَنَ العَلَهُ لِأَنَّهُ يَعِمَلُ ذَاتَ الْمُواهِمُقَاتَ الَّتِي عَرَفَ بِهَا هَذَا الْقُنَّانُ الطَّنكر وَقَد شأطرني الرأي لللمن الشاب سرور ملجد حيث كان يعتقد أن هذه الاغتية هي من الحان محمد جواد اموري وليس عل سرحان أن التاثراية بطريقة فنان مقبولة في حدود تنمية الكيان القنى للفنان المتاثر ولكنها تمسح تاليدا وسطوا عندما تكون تقلا حرفيا وهذا مالتلحته لنا معليشانا لالنية ، تعال ، 🛘

 الكليمي مجلة خاصة بلغنون السينمائية وألسرهية والتشكيلية صدر العدد البكر مِنْهَا عبام : ١٩٧١ : عن اكليمية الفنون الجميلة جامعة بغداد وهي مجلة تعنى بالبحوث التي تخص الفن السليع والفنون التشكيلية والسرحية تـوقف: عن النشاط بعـد صندون اربعة اعتداد مثها كنان يراس تحريرها الفنان حافظ الدروبي وسكرتير تحريرها المخرج جعفر عل أما هيلة التصرير فنتكونة من الفضان ابراهيم جلال والنكتور وليد الجغر وقد عادت المجلة مؤخرا لتستأنف معورها يعد



العدد الاول من مجلة الاكاديمي عن الشكل الذي ستمدر به وتقاصيل لفرى عنها قال لنا سكرتير تحريرها الحالي المُفْرج جعفر على ﴿ - لَكُلُّهُ الْفُنُونُ بَوْرَ كَبِيرٌ فِي خَلَقَ جِيلٌ مِنَ الْفُنَاتِينُ وَأَع لنؤره وه الكليمي ، أحد الرواف اللهمة لهذا الجيل القادر على خدمة مجتمعه عن طريق فته وتغيلياته للفنية .

ستصدر - الاكاديمي ، بججم أصفر من حجمها القديم وستضاف لهنا أيواب جديدة تظرا لتاسيس فروع واختصاصات جديدة في الكلية شملت فرع السيراميك والإذاعة والتلفزيون والتربية الفنية وفروعا أخرى .

من يسهم فيها وهل هنك مجلات تصدر على غرارها ؟ يسهم فيها كل من يرغب من الهيئة التبريسية في أقسام الكلية لجمع ولهم حق اختيار مادة بحوثهم يضم العند الولحد مالأيكل عن عشرة بحوث وسيصدر العدد بعدما تكتمل وتقدم البحوث بعد أن تعرض على خبراء لفحص مدى صلاحيتها للنشروتباع في الكتبات بشكل اعتبادي بعد صدورها سابقا كان قسم اللغة الانكليزية في كلية الأداب يصدر مجلة على غرار التعليمي وكذلك الأثار بقي أن تقول أن رئيس تحرير المجلة حاليا هو د . عبدالمرسل الزيدي أما هيئة التحرير يتشمل . عليل مهدي ود . طارق حسون قريد ود . ماهود

على هامش مهرجان جرش للثقافية

متعدرا .

يعيشون خارج الاردن فهم : -

🖪 أمل الجبوري

ويكون ثنكل الدعم انذي يقعمه

ومخرج مغربى منير فبرقة المسرح العربي في باريس ، جعيـل حتمـل . قاص من سوريـا . مقيم في باريس ، علقُد خصيات قياص من العراق ، صباح تلفي صحفي من العراق ، امل الجبــوري فساعــرة وصحفيــة من العراق ، أمجد ناصر شاعر من الاردن مقيم في لفنن ، شوقي بزيع شاعر من لبضان ، يـوسف رزوقة شاعـر من تىونس ، سوف عبيـد شىاعــر من تونس ، مي مظار شاعرة من العراق معدوح عدوان شباعر من سوريا , رضوان حمزة مسرهي وصحلي عن

الإعضاء عبروسائل الإعلام والاتصال والصوار الخطفة ق للواقع التي يتواجد فيها اصدقاء للهرجان من لجل أن يستمر في الاضطلاع بـرسـالتـه الحضارية أما للؤمسون من الذين نمر الدين بــوشقيف ، معشــل

مهرجان جــرش

واللن هذا العلم اتفق عبد من الكتاب والصحفيين للعرب عبل ان يشكلوا نوأة جماعة صديلة للمهرجان اطلقوا عليها , اعدقاء مهرجنان جنوش ، وثلُّك بغية التعريف في المهرجان خارج الاردن ولتعزيز انجناهاته الثقالية الجادة وبصفته معلما ثقافيا عربيا

_دقاء الضطاب الفني الذي يريىد لنفسه

مهمة عسيرة كاشاعة الحب او لنقل بِعَثُهُ مِنَ الدُّواحُلُ جِمِيعًا ليَظُهُر في شكل أصة معاصرة ، مثل هذا الخطاب يحمل شكله المنتج صعوبات .. وصعوبات عليها ان تكتشف تباعا ، ومنتجو ارض (قمنة حب معاصرة) يتعاملون سع هذه الصعوبات مع كل يوم تعرين ومع كل المتغيرات الطارئة على خارطة النص

ق فعل عصرحي مؤثر . لننكر أنّ منتجي هذه القصبة المعاصرة للحب هم الثؤلف فلاح شلكر والخرج هاني هاني ﴿ فِي رؤية مشتركة للتاليف والإخراج) وجواد الشكرجي وسهير ايــاد ، انهم ، اذن ، المحبــون المسرمنيون ، الذين يمتلكون طاقة روحيــة للفساعفــة الحب ، والا فكيف كانوا جديرين بتلكيرنا بما يشكل جذر انسانيتنا ومبرر الحياة ؟ سالت صلحبى الرؤية المشتىركة هبائى هانى

نحو حضور حى لكل الكنونات النصية

وفلاح شبكر ، نسالكم أولا ، منا الذي تريدون أن تذكرونا به الان ؟ قالا : 🗷 هائي هائي : الإن ٢ الا تعتقبين انتا احوج مانكون الى اعادة ترميم ملحولنا ؟ الا تعتقين اذا ما افترضنا ان العبالم او الكون تناسس على هنذا اللقاء ، لقاء الصلحة .. للحيلة .. العطاء فان كانت كلمة الحب هي مفتاح لهذه الأشياء ، وليس قبضة من حديد ، فاعتقد ان الجواب سيكون نحن بحلجة الى هذه الكلمة كمفتـاح للاثي ، الإن ، 📰 غلاح شلكر ؛ التفكير يتطلب غياب المنكرية . من هذا المفتاح غياب المحبة



بحثكم في توجيبه خطوات ، وتفيير ■ فلاح شلكر : متى ملك أن الجوار قعلا سواء كان داخلياً ام خارجيا فهـو

سهل لانه يملك فيضا في امكانية اكتشاف

المسلحة لحركة النفس داخل هذا الغيض

او هذه المسلحة . وبالثال ربما يتوهم

الكثير أن باستطاعته أن يقتنص غايته

القَائمَة على مبرر ما ويدعى الحب . من

هنا يأتى امتناعه اذ سرعان ماسيكتشف

ذلك المستسهل المقتنص ، أن الفرصة قد

يمتلك قدرة التغيير . ولكن متى كــان



ماتكتبه قريبا من تسميته خطابا ابييا فكيف تعمل على جعله صوائماً ليكنون عرضاحيا ا فلاح شباكس : اشا لا اكتب نصبا مسرحياً البيسا ، وانما مشسروع عرض

مسترحى . هنذا المشتروع يساخنذ مشروعيته اثناء التجسيد على المسرح . ـ هل يحدث ان يتفق اثنان فرؤيتهما المُشتركة ، قلا احْتلاف بينهما ولا فصل بين قهم كل منهما ، هل يحدث هذا ؟ فلاح : الاختلاف في الرؤينة يحدث

الحسوار يشزع ال الروح الشعسريسة

(التأملية) فلحتمالات التغيير في الآخر

تُبِيو اضْعَفْ . ولكن التَّغَيْعِ عَنْدَ الذَات

المتناملة صلحبية الحوار معكن . ليس

ثمة خطاب ادبى مع هاني هاني من اجل

هذا مليبدو خطابا أدبيا محضائمة ماهو

متناص معه كفعل حركي على السرح .

■ هــاتي هاتي : نحن لانفتــرض ،

ولانتصيد ، ولاتقتنص نحن ، فقط ،

تحاول ان تكون مسابقين . ويسالتالي

_ سؤال للمؤلف فلاح شاكي : اظن

ليفعل الخطاب ماشاء له ان يفعل .

حينما ناخند دور الالهنة ونتحكم في مصائر الشخصيات لكنه لايحدث حننما نميح بشرا طبيعيين صادقين في نكل هاني : نحن لانؤسس اعصالنا عيل

معدلة كيميائية ، بل نؤمس التجرية على مفردات انسانية تحتمل الاجتهاد .

والتاويل ليس في جوهر المفردة تلك ، وانما في الاستقيب التي تتحلق مثبلا عندما نطرح في مشروعنا مفهوم الحب

استعر العرض مدة اسبوعين كاملين

وبمشاركة فنانى الغرقة أبراهيم احمد

وحسين عبداته وبارزان عبداته 😝 .

■ عن دار ثقافة الطفل بوزارة الإعلام

انتيت واغرجت خلال العامين النافسين وتكريم عد من للمثلين والمستماليين النين تركوا بمساتهم على المبينما في بالدهم وستكون نافية لطفي ، عن يين اللين سيلم تكريفهم اغبائه أل المقرع الاسيالي ج . ل . براینفا والفرین محمد رکاب

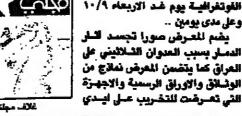
اما اللمالية الإخيرة المهرجان أستكون مقمصة للخالصات حول موضوعات

سيسا الباسكي المانينيات والتوجهات الجديدة في السينة التونسية وسينما الغارب في عهد الاستعمار 🖸





 تنظم وزارة الملية معرضا للصور القوتفرافية يوم غد الاربعاء ١٠/٩ وعلى مدى يومين ... يضم للعرض صورا تجسد كللر الدمــار بسبب العدوان الشــــلاثينى على العراق كما يتضمن المعرض نماذج من



والمصرض يفتضح في عبنى الوزارة وبحضور السيد وزير الملية 🖿 عن جـامعة بغـداد تصدر منتصف الشهر الجاري نشىرة اخباريــة نصف شهرية بساسم (صدى الجسامعة) تعنى بنشاطات واخبار جامعة بغداد وكلياتها عبلي الاصعدة العلميسة والتضافيسة



AA

والاجتماعية ، جسعة بغداد شكلت فريق عمل اعلامى متخصبص للاشراف على النشرة

🛍 غرقة سيروان السرحية يقضاء كلار التابع لمسافقة السليسانية ، قدمت مؤخراً مسرحية موجبة بسمةً، من اعداد واخراج الفنان مجيد صالح ، وقد

ه(أبو سمرة) بعداطراف المدينة ■ (مجلتي) ..عدد جديد ■ وجبة دسمة، في المسرح الكردي ع (صدى الجامعة) نشرة اخبارية جديدة ■معرض للصور في وزارة المالية

صدر العدد الجديد من (مجلتي) الخصصة للناشئية والاسرة .. تضبن



غلاف مجلتي

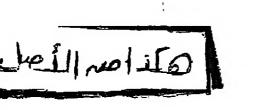
ومتابعتها تحريرا واخراجا

العدد موضوعات عدة من بينها حكايات ومقبليلات ومتبابعات ثقبافية 🕰 ـ Tuesday, 8 October, 1991

التعلم مرتشرين الاول ١٩٩١ م - ٣٠ ربيع الاول ١٤١٢ م ــ العدد ١٠٠٤ م

الجهونوين

هكذاصر اللصل



هي صرحة ، لطلب النجدة ، من أجل ان يظل الـواطن قادرا عـل 100 أقرامة الكتاب الذي يريد 🕝 was in some 🖪 ناجح المعموري ير عقد § شوا لقاءات تطــوان

تعقد حكيما في مدينة تطولن (شمـال للغـرب) الطامات السينمبائية المعامسة لبول هبوش للتوسط وتتشسن عمادتها عروضا ومنكشات وندوات والقامات تطوان ، تتظم مرة كـل عامـين وهي تسعى لإبراز ألوجه ألثقال للسينما عون أن تقصص جوائز لافضل مابعرض

برتفيج هذا العام يتالف من ثالث فعاليات وليسسة وهي : عرض أيسرن الأضلام التي

والغريمي ليو اليو INTER BUILD

≡ (أنو سيرة) مذاهو عنوان العمل. المسرحي الجديث الذي تشواصل

انقطاع طويل ...

التسريبات عليه حالبا في مسرح يشارك في العمل مجموعة من الفنائين بينهم بهجت الجبـوري ، ستعـديــة الريدي ، محمد صكر ، المسسردية إعنداد واخراج القضان محسن العل 🗇

🖪 بغداد/راوية هاشم : اوقفت وزارة الزراعة والري تجهيز ثلاثة مكستب تسابعية لعلوة الشبعلة سالخضىراوات المتسوردة لمدة عشبرين يبومنا لحندم التنزامها بتعليمات اللجنة المركرية بنسعيرة النتحات .

مصدر مسؤول في الوزارة ابلغ مندوبة ، الجمهورية ، ان قرار التجهيسز شمل مكتب رقم (٢) لصاحبه عبود حسزة الزيدي ومكتب رقم (٧) لصاحبية اببراهيم الشيخ وعنشل الصانى ومكتب رقم (١١) لصاحبه محدد صالح مهدي .

وقال أن الهنئة العامة للسطرة وخدمات الشروة الحيوانية

تلك الاجبازة واتخلا الاجبراءات القانونية التي تترتب على ذلك . وأفسأد ان الوزارة وافقت عبلى تجهيز الشركة العراقية لإنتاج وتسويق المنتجات الزراعية بكمية قسرها (٧٢٠) طنا من الذرة الصفراء لاستعملها ف تغنية بجباج اللحم شريسطة تسبويق

اصدرت قرارا الغت بموجبه اجازة

صاحب الحقل في حسلة مجالفت

للشروط التى يتم بموجبها منحه

وأشبار المصدر الى الكميبات

باصطفاف حكامهما مع الشيطان

الاعبر (امريكا) غيد العبراق

العبربي المسلم الجار ، واعتبيار

المنازلة مع الاعداء مستمرة ولم

تفقه بوك إطلاق النار ، والعمل

الفروج المنتج عن طريق المضافذ التعاونية او ألييع بالاسعار التي تحددها الدولة والمبنية على اساس او كلفة مضافا اليها هامش ريحى

وشننت الورقة الصراقية ف

التلكيد على الترابط العضوي بين

معركة العراق والثورة

الظسطينية وتوفير كل سبل دعم

المطلوبة من بذور الشلب والذرة

الانبيار ، اليصرة ، السليميانية

الصفراء للموسم ١٩٩٧ غمانظات والمِلْغَة (٢٠٠ر ٨٣٧٢) طنا من القالمسية ، بفنداد ، النجف ، بنور الشلب و(۲۰۱٫۲۵۰) طنا وروع المويدروع.. المنافظات على الاسرام بتسلم بذورهم من مراكز التجهيز المحددة وحسب الضوابط .

الشركة الإيعار الى ادارة مخارنها ، الساشرة يتنبطيف الكمسان المذكورة بالتنسيق مع الشركة العراقية لانتاج البدور ، وستقوم

للعنوان الصهيونى الاعببريناي

الاحتكاري واستنهاض طأنات

العبالم النبامي ضد جشع

الستغلين الاستعماريين القدامي

والجند الصالبين باستصادة

متواقعهم ومصالحتهم غبير

المسروعية في ظل النيظام الدولي

وعُلمت ، الجمهوريـة ، بــان

الوفند المسوداتي كبان قند قندم

منكرتين واحدة تتعلق بتحليل

الاوضاع السياسية العربية

والاضرى تتعلق بممارسية النقد

وقال تيسير المدثر عضو القيادة

القطرية لحنزب البعث العربي

الاشتسراكسي في العسودان لـ

والنقد الذاتى داخل المؤتمر .

الجلسة الأولى لسكرتارية مؤتمر القوى الشعبية العربية 🗷 تصوير : نبيل الشاوى

من بذور الذرة المطراء وحددت وزارة الزراعة والري من جبانب اخر الحميص الكليـة الخصصية لقبلاحى ومبزارعي المسافظات من بستور الحضطة و الشعير لغرض توزيعها عليهم . وقال مصدر اخر في الوزارة أن الوزارة حثت فسلاحي ومسزارعي فروع الزراعة والري في عسوم

واضاف ان الوزارة طلبت من

الوزارة بباعلام الشبركة العيامة لتجارة البذور بنتائج القحوصات التي تجري في الرصافة والصويرة والنيوانية والكوت والعمارة وبطلوبية ومخصور وكبركبوك

للشركة العبراقية لانتياج البذور بتنميب موظف واحد من الشركة في كل سايلوات وزارة التجارة لغرض الإشراف والتنايعة على عمليات التنظيف لبنور المنطة والشعع ، وي حللة عدم توفر ذلك تعكن الاستعانة بموظفي فروع الزراعة والري في المعافظة للعمل بـتلك على ان تمسرف لهم رواتب شهرية كأملة من قبل الشركة 🛘

(الجمهورية) : لقد أتجهت

المتغيرات الدولية قيل النطرلة

الكبرى نصو تكبريس الهيمنية

المتضردة للولايسات المتحسدة

الامسريكيـة عـل العـلم ، وقـد

اختارت الإمبريالية والصهبونية

الكويت قاعدة للمنازلة والمواحهة

والعنوان على العبراق طليعة

وقبال المفكر الصيباس العربي

السيد الياس الفرزلي : أن العالم

مقبل على تغيير يصنحح الاوضاع

الثى تقود امريكا العالم اليها الآن

وأن الشعب العبراقي والقبائيد

صدام حسين ربصا يكونسان هما

منطلق وقادة هذا التغيير الذي

واكد في تنصرينج

، الجمهـورية ، ان كـل المُقْكرين

السيىلسيئ والكتباب العبالسئ

الشرضاء الحقيقيسين يعتبرون

الرئيس صدام حسين هـو قائـد

التغيير لأنه بموقفه الشجاع وق

كىل توجهـات فكـره كشف الظلم

الواضع على الإنسسانية جمعساء

وكشف الخلل الحاصل في التقلم

العسللي . وخناصنة أبتداء من

الخطاب الذي القاه في قمة مجلس

التصاون العربي التي عقدت في

وقال السيد حسن هامد عضو

المكتب السياس لحزب الاتصاد

الديعقراطي السوداني ان للهمة

اللحة للطروحة على المؤتمر

الثـاث القـوى الشعبيـة هـو

عمان وحتى الأن

تنتظره شعوب العالم لجمع

النضال التحرري العربى

يكون مؤثرا وفاعلاً على قبوي

واكد في حنيث ل

(الجمهورية): انتا جميعاً

مطالبون بتوميع اطر النضال

واجبار الإعداء عـلى فك الحصــار

عن العبراق البطل والتبوقف عن

وقال السيد يوسف الحداد من

حركة الديمقراطيين الاشتراكيين

التونسيين أن تجاح القائد صدام

حسين في المحافظة على العبراق

وتصنيسه البنطوي المستمسر

للاستعمسار الأمسريكس الاوربي

يشكل تقطة تحول في مسيرة الامة

واكند على فننزورة خبروج

المؤتمر الشالث للقوى الشعبينة

العربية بالية عمل نضالية عربية

جبيدة تتصدى لسياسة الهيئنة

التى تعلكها امريكا والصبهيونية

وقبال : ان شعارتنا ق تـونس

﴿ من يساعد العراق ويتأمَّى معه

غانه يمساعد ويشاشل من لجبل

واكد الإستلاعل محمد النقيب

عن السؤتمسر الشيعيسي اليميني

العلم .. أن النتائج التي افرزتها

ام المعارك سوف تطبيح بالعديد من

الرؤوس الخلوية الخلانة التى

وأنأت مع العدوان الثلاثيني شند

مؤتمر الفيزياء والريباضيات

بحامعية تكريبين

■ صلاح النين/ مولد

الجمهورية : تبدأ اليوم اعسال

البؤتمير اللتقصيص الاول لعلوم

الغيزياء والرساضيات عبل قاعبة

القادمية في كلية تربية البنات

بجامعة تكريت الذي تشظيه

الجمعيسة العنراقيسة للفينزيساء

ويناقش المؤتمر على مدى

يومين ، مواضيع الليزر والجزيئة والواد الصلبة والفيزياء النظرية

في السلحة العربية

ارشته وشرقه) .

العراق 🕝

والرباغسات

العربية وقوى التحرر العللية .

التبخل في شؤونه الداخلية .

العدوان الامريكي والاطلعي

وأفساد : أن الوزارة اوعسزت

Editor-in-Chief Saad AL-Razzaz

مدير التحرير : لأي مجيد حسن # محرر الصاحة الأول : رُغير العادري # عياة التعرير : ﴿ عَبِدُ الطَّبِ محمود ابتسام عبدات ـ مرشد الزبيدي ـ حسن كامل ـ ندى شوكت ـ ناتي الاعرضي ـ علك معبود ناصر ﴿ سَكِرَاتِ الْعَجرير الفني ﴾ ﴿ المراسلون خارج العراق : باروس زينة الرافعي ، اسبلتيول: على الشريقي ، توتس : أقعى البراقوي موسكو : عبدالوهاي خشان ، الرياط : عبدالمكيم توكيزة ، الجزائل : مرزاقة تليت ، انكرة : علاء العاني ، روانا : عمال البزاز 🗷 الإخراج الصحفي : سعدون فياض-عل رضا-مامون علمان-منتاء عبدللطاب سلؤي رثميد صعيد وشيد صباح محمن ـ فاتن الجميل ـ عبد الكريم سيقو ـ الرسادون : جنار بجبل ـ مؤيد بنعمة ـ لصد أمين ـ كفاح معمود سيع العامن ـ ميسون يوسف ـ مخلد المُقتار ـ صالح رضا 🗷 : ₹ تمنز عن دار الجماعير للمنحالة _جمهورية العراق بغداد من ب 141 ، الوزيرية قرب الجنير الحديدي مخالف

(مؤقت) ٨٨٥٢٢٠٧ _ رقم الفلكس ١٦١٨٧٥ ـ رقم التلكس ٣٣٦٦ _ الاثبتراك المنوي ١٠٠ دينار داخل المراق وتضاف أجور البريد للاشتراك هارج العراق _ براجع قسم الاشتراكات _مقداد _ الوزيرية مقابل عكنية جامعة

طبعت في مطلبع دار الجماهم للصحالة - بغداد 🕿 توزيع الدتر الوطنية للتوزيع والإعلان 🗷

سكرتارية مؤتمر القوى

الى فلمسطين والإراضي العبربيية

المحتلة الأخسرى والاستبطان

السرطاني فيها بدعم وتعريس

أمريكي ، والسعى لفضيع النظلم

التمريكي الحللى الجنيد واهدافه

الشبريسرة في الهيمنية والتحكم

بمقدرات الشعبوب وكشف زيف

دعباواه حول الشبرعية الدوليية

والكيسل بمكيسالين ازاء قضيسة

فلسطين والصبراع العبريسي

الصهيبونى قيساسنا ال اسلوب

القعامل مع ازمة الخليج والحرب

لتأثيث عذه الباني

واضاف : أن الجامعية تسعى

الى تىوفىر وجبية اكىل سىريمية

ونظيفة وبصعر مناسب للطلبة من

خلال الاشراف اليومي على المطاعم

والنوادي الطلابية ، مؤكدا أن

هنتك اتصالات مع الجهات العليا

حول امكانية النقار في توفير كمية

معينة من المواد الغذائية من قبل

وزارة التجارة لطاعم الطلية خلال

فتسرة الدراسية . كميا ان هنيك

تعلونا وتنسيقا مع مصافظة

وقال السيد رئيس الجامعة ان

عسدد الطلبية المقبسولين الإن من

خريجي الدور الاول بلغ (٢٠٧٦)

طقبا وطقبة منهم (١٣٤٧) طقبا

و (۲۸۹) طقبة موزعين على كليات

الجنامعية التسبع وعبلي الشكال

التالي : الطب (١٤٩) ، والهندسة

(۲۷۱) والزراعـة (۲۹۱)،

والعناوم (١٨٩) ، والتنويية

(٤٣٨) ، والإدارة والاقست مساه

(۲۸۲) ، والإداب (۲۸۲) .

والقانون (٨٩) والتربية

ومن المؤمل قبول اعداد اخرى

واخيرا نكر بانه تم تشكيل

لجنة خاصة بالنشاطات اللاصفية

الرياضية (٧٥) .

من خريجي الدور الثاني .

البصرة بهذا الصند .

🖾 بقداد/ صباح ناهي زجهاد زاير وجاسم مراد : اكد قادة الإحراب والمنظمات المهنية والشعبية المساركة ﴿ المؤتمر الشاكث للقوى الشعبية العربية على اهمية تحبيد سمأت المرحثة الراعتة والتصامل مع مستجداتها ومعطياتها بما يعزز النضبال الحربى التصرري غب القوى الاستعمارية والصهيونية عبر التعترس مع العراق العــة النفسل العبربي ، وتبرصين صموده ، والعمل على فك الحصار الجائر المفروض عليه .

وتسميسز الإصتسام الاول فسكرتارية مؤتمر القوى الشعبية العربية الذي عقد صباح امس ق بغيداد بياصيرار قيادة القيوى والإصراب الوطنية والقبومية والشعبية العربية ، على انتهاج اسلوب عمل نضائي جديد يتناسب وحجم الهجمة المسلعية التي يتعرض لها العراق وفلسطين .

وتدم العراق ورقة عمل اكدت صلى تنظيم حملة مكثفة ، ويكل الوسائل والصيع من اجل رفع الحصار الاقتصادي والعقوبات المفروضة على العراق ، والتاكيد على وحدة العراق ارضا وشتبا ، ورفض التنخل في شؤون العراق الداخلية لاي سبب كان ، وادانة التعلة السيأسية والاعلامية التي يشنيها مجبرم الحبرب بسوش وحلفاؤه وعملاؤه خسد العراق ، وفغسج النور الإيراني والتبركي عربيا واستلاميا ، والتنديد

🕿 هاتف الثلج

حيقا ننه ضانسون عنيسد أوجده أثه العل القدير ليمنز لو ليڈنل به عبادہ وليؤسس لهم عن تسلاله حسياة مضمضة بعطر

الموت .. الذي يكف عند حده كل الناس بتجرد من لوسمة الحداة

ومنازلها .. ولكن اهـو رحلة فناء لجست .. لم شو ركوب زورق النسيسان والتهسادي ﴿ بِمسار تتسواري خلف النصف الثسائسي المصطل من الذاكرة البشسويية نحن عربا ومسلمين مطلوب منسا ان نؤمن بان البوت هق .. وهو كتلك ولا اعتبراض فظك حكسة ألاله الجليل .. وانا اضيف باننا لسنا مطالبين بالخوف من الموت إنما يجب أن نقهر خوانا من الموت لكي طلقيسه بسارتيساح ، وهسذا الوجدان والوفاء ينتيزعانك من بهجنة الاينام وسنرور التمسك بللباديء والتمل والتحدي هنذا عو عراق اليوم .. هذا الوجيدان النابض يجعلك تترجل من صهوة الابتهاج وتنطق اهنة اسف يشوبها حنزن مريسر وانت تلوح بينك لرحيل انض كاثوا علامات بسارزة في هنذا الوطن المخضب بالعشق وعرق جبين العاشقين أ. وبنوقت متقارب يبرحىل الفضان المبدع ابراهيم جالل .. ولم تزل فورة النكريات تتدافع يعتصر ظبك نبأ الوداع الابـدى للفتان الشعبى المبوب شعوبي ايراهيم .. ومازال صدى انغامــه يعسزف عبل أوتسار الذاكبرة .. الروح .. يهمس لك صحيق بتعب والم مأت غانم الدباغ انهم تاريخ

المسرح والغناء والقصية .. لم يكن تاريخا يحسب بعند السنين فقط انما هم تاريخ للبناء والخلق والعطاء ، باللحين ، وتضامل الموت مجدداً .. تفكر طويلا ولكن بلا جنوى فقبل الاف السنين ق أتعب هذا التفكير كلكامش وكانت النتيجة واضحة : كانت النتيجة عراقية المعنى إنسانية الدلالة .. انه .. الخلود .. وكل يـوم يودع الحبيساة الأف البشر .. ولكـن الخالدين كلة . احباؤنا الرلطون

هم من هؤلاء الخاليين ذلك لانهم كانوا يشابيع عطاء ابداعي ق حياتهم . عطاء شر الثان رهيلهم بـاثاث جميـل زامِ .. يسمـح لهم بالخلود ولكڻ الى اي مدى فهـدا متروك للزمن واحكامه ائتى كليرا ملتكون قىاسية .. وداعناً ايها المبىدعيون الراحلون .. ايتهيا الملامات الجميلة في هذا الوطن الجميل 🗅

وفق بـرنامـج نفسال لتـوسيـع وتعبيق تفاعلات مخصاتها الاضرى فكبريها وسيباسيها واقتصاديا واجتماعيا ومعنويا وحشىد كبل الطاقيات الرسعية والشعبيسة عبل امتسداد الوطن التربى والعقم الإمسلامي وبقية اقطار الحقم للمساهمة في حملة اعادة بناء العراق واعمار ملخربه المعتسون ، ومراجعة مواقف القوى السياسية المربية وتقويم الفعيل النضيائي القيومي خيلال المنسائلة الكبسرى مسع الصلف الإعبريسالي الصهيبوني في غصوء قبرارات مؤتمر منتعاء الشعبى

العبربي ، واستخسلاص دروس عبوان الحلف الثلاثيني من أجل تجاوز العثرات وسد التفرات في الاداء السيساسي والتحبسوي للجماضر وقيادتها الطليعيث على امتداد السلمة العربيـة ، ورسم بسرناصج العمل الجديد لنقوى العبربية ، واستشراف اضاق المرحلة الجديدة ، وتحديد دور والتزام كل فريق من قوى العروبة الحية والفاعلة وتعزيز صمودها وتطوير حبالة الدفاع اق هجبوم منظم ومؤثىر ضد حشبود البغى

على تهيئة اربع بنايسات الأقسام

الدلخليسة استعدادا لاستقيال

النكشور داخل حسن جبريـو

بداية العلم النراسي الحالي .

وتصعيدها لمواجهة صؤاصرة تصغيبة القضية الفسطينية وتجاوز قيفتها الشرعية واسقاط دور منظمة التحرير الفلسطينية كمطل شسرعي وحيسد للشدب الظسطينى والستي بجد لتعرية واحباط الدور الأمريكي التامري خمد قفية العرب السركتزيـة ، وفضح ادوار المتعاونين معه من الانظمة العربية المتخلالة ودعت المذكرة ألى بذل الجزيد

الانتفاضة الظسطينية الجيدة

العبوانية عد العراق . واكنت على اهميـة الاهتمـام الجاد بالقوى الناضلة من اجـل السيلام والصريبة والتقدم في المُتَكَفَّةُ لَقَاوِمَةُ ،الهجرة البهودية

والهيمنة التي تقودها واشتطن مختلف قبارات العالم المضاهضة حامعة الديرة اكملت استعداداتها لأستقبال العام الدراسي الجديد اضماثنا قدره (٧٥٠) الف دينار يجري ألعمل في جامعة البصرة

الجمهورية في البصيرة ، أن عده البيائي تستتوعب اكثبر من الف طعب وطلبة وتقع في مناطق باب الزيسي والجنينية والحكمية

العلم الدراسي الجديد ، وستكون حاهرة تعاما لاستقبال الطلبة مع والجزائر . مشيرا الى ان وزارة التعليم الصبالي والبحث العلمس خصصت لجامعة البصيرة مبلغا

🖼 مِقْدَاد/منق عبدالكريم : القت مقارز مديرية مكافحة أجرام مدينة صدام القبض على متهمين قاما بسرقة خمس سيارات وتزوير الستمسكات الرسمية الخاصة بعائديتها بهدف بيعها والتصرف بها . مدير مكافحة اجرام مدينة صدام افاد ، أن رجال المكافحة تمكنوا من استرجاع أربع سيارات الى اصحابها الشرعيين مشيرا الى ان الاخيرة من بين السيارات الخمس المسروقة التي تحمل رقم ٩٣٣٨ تويوتا بيك أب موديل ١٩٨٥ ادخال كعركى مؤقت لم تضبط بعد بسبب بيعها الى عدة اشخاص بطرق غير رسمية . المتهمان (ع) من مواليد ١٩٧٣ و (ح) من مواليد بسعر رُهَيد ، وسيارتان أخريان تحملان رقم (٣١٧) و (١٩٠٨٧) من نوع (بيك أب) أيضًا . المتهمان اعترفا امام القضاء يسرفتهما هذه السيبارات وصرف مبتلغ بيعها على ملذاتهم الشخصيبة وافعيلهم المنحرفة . كما اعترفا بسرقات اخرى لمحال تجارية لبيع المواد الغذائية

القبض على منهمان سرقا خمس سيارات وعددا من المحال التجارية في سغداد

(١٩٧٠) اعترفا بسرقة هذه السيارات التي من بينها (لاندكروز) موديل ١٩٨٢ تحمل رقم (٥٧٣٦٤) قاما ببيعها لقاء (٥) الإف دينا وأخرى (بيك آب) موديل ١٩٨٥ تحمل رقم (٨٠٦٠٤) تم يبعها الضا ال قطاع (٤ -- ٢٥) في مدينة صدام 🗆

للطلبة (الفنون والرياضية) خلال الفترة القبادمة وتم تهيشة اربعية مصيارح مسغيسرة ذان التشكيلية ل المافقة 🛘

الـ (٥٠) مقعـداً ومسـرح كبــير بسعة (٢٥٠) مقعدا ، فضلا عن تسوفير مستلزميات الرسم واعداد اكبير أساعية لعيرض الفنيون

والاحتذينة المنتوعية الاستبوع المقبيل

 عنداد/تلجحة كاقلم : تطرح شركة الخياطة الحديثة خلال الإسبوع المقبل كعيات من بـدلات الرَّى للوحد الرجاليـة في معرضهـا الرئيسي و باسعار مناسبة . السيد مصطفى مرشد مصطفى للدير المفوض للشركة أبِلغ مندوبة ، الجمهورية ، ان الملاكات والاجهزة الفنية باشرت بانتاج بدلات الزي الموحد وحسب الإمكانيات المتوفرة ومن خلال استخدام البدائل المحلية .. مشيراً الى أن اسعار هذه البدلات تتراوح بين (٥٠ ـ ٠٠) ينتارا للبدلة الواحدة . وقال ، أن الشركة بأشرت بطرح انتلجها الشتوى من البدلات الرجالية منذ منتصف الشهر للاضي عبر ١٣٠) وكيلاً ﴿ بِعْدَادُ وَالْمُعَافِّقُاتَ . وَاوْضَحَ أَنْ الشَّرِكَةُ وَبِغَيَّةُ لَيْصَالُ منتجاتها الى جميع المواطنين وبالاسعبار الرسمية المقررة فقد ارتبات تسويق انتلجها عُبْر معرضها الرئيس في الوزيرية .. مؤكداً أن أسعـار البدلات تتراوح بسين (٦٠ ـ٧٠) دَيِنْأَرا للبِعلَة العليبة و (٧٥) سِتَارِ اللَّبِيلَةَ دَاتَ صَغَيْنَ مَنَ الاِرْزارِ ۚ . الْمُنْمَاةَ الْعَلَمَةَ لَلْصَنَّاعَاتَ الْجَلَّسِيةُ ستطرح من جهتها منتصف الشهر الجاري موديلات جديدة من الاحذية النسائية والرجالية واحنية الإطفال والشباب . وقال مصدر في المنشأة أن الشركة وضمن خطتها في المساهمة للحد من الجشع والغلاء عملت على توفير الاحنية والحقائب للطلبة والتالميذ وشيرائح المجتمع كافة وياسعار تتناسب واصحاب الدخول المحبودة .. مشيراً ألى طرح ثلاث وبيلات نسائية جبيدة وموبيلين حبيثة للاطفال دون السنتين بينما حافظت الاحنية الرجالية على موديلاتها السابقة . واشار الى أن الشركة تسوق منتجاتها المحلية عبر (١٤٣) وكيلا متخصَّصاً في بغداد والمعافظات فضلا عن تسويق (٢٥٪) من الانتاج عير المعرض الرئيسي

العلبي ويشارك في المؤتمر الذي يفتقح بحضور السيد وطبسان ابراهيم الحسن مصافظ مسلاح النين (١٥٠) علنا واستانا جامعيا ويلحثون متخصصون في الفيزياء والرياضيات 🛘 اطلاق اسعار النشاط الصناعي الخاص **■ بغداد/الجمهوريــة : تقرر** اطلاق اسعبار النشاط المنشاعي الضاص والذي كنان شناضعساً للتسعيرة . واوضيح مصندر في اتصاد الصنساعسات العسراقي لمنسوب

(الجمهورية) : أن هذا القرار جاء استجابة لقرار سابق اصدره مجلس الوزراء في تهناينة شهس اطول اللقي واضاف أن العمل بهذا القرار

سيميتمسر لحبين تحسن الظروف الاقتصادية والتي تباثرت تباثرا ملحوظا بالحمسار الاقتمسادي الظالم الذي فسرض عبل شبحب

🗯 القبيخ عيـداللطيف الدارمي القائد الرميز

Arterior :

تسارغ التكلم والطاغوث ان ب 3 41 واعبية all نتى مين انه الضي وتمنح والفالة مصغية

يد لاهيل البيس للعبلا والمجب فك وربا يسأسسم العبراق ويساسسم الش حاء ضورتُ نصرا للآل وهبوا تعوراً ينظل منع الازمىان ... ما شاہ میں سامی

مول*ك*ب العا إن السعـر كان المسول الا الما كبرميث من صورة المتح ائت الذي يناسمه المجنفتا الاهارت واينسمت سن فسل ما كنان ليماننا ومعيجزة

also ye tan

هر چ اند پ

100

سخرقوي لمهو

-

تعس الصدر

M 40 900

للو بعيد د بد

چې پې سر

New Park

والرياضيات التعليبقية والبحثية بلغث الشعب سالة كان يعالب بالإضافة الى محاضرتين تتشاول الفتك عند العرب للدكتور حسين في سباف العبهد عبشواتنا شن شبف عىل محفوظ ووجهيات نىظر ي با خُنتُ تاصلُ معن خانَ توبنه الريأضيات للنكشور سليم حسن الكسفيق سل كنشت تنوجنو لهيئا الشبعين وثب حيثُ ما عَجُرُدُ بنيا وكنت لها الليساب واسيخي

عظی لها عن ید بیشناه مسالی

وغن غؤاد لغير زالت رشم الجنواح ينما اشت انتث اليوم عدتنا عسراق

ALK! ` دائسرةُ غبغ لو يسرلطر 13 يڪالڪ

والصوهيرُ الفيرُّ مِنا لِيسَين ببك بنيا المرز عاسرة يسالواهسيسين للامية ... وعش القيد في المتقال وزارة الاوقاف والشؤون الدينية بمناسبة المواد النبوي الشروف إ

المنطاع العزع لقطة بعدارة من الموية ووجه الدارا الفرق الأهرى المورى المرى المورى المرى ال على تحرية الشركات الأهلية في تَدى المِينَاء بجدارة نقطة من شكى علجد عباس في وسط لللعب وأرسس الثاني . الهدف الأول للميناء تعمل الكرة مُتُولة منظنة الى الإمام حيث القوة الجوية ووجه اشذارا ال بالي مسؤوليته هبارس الرمى عمير لحد الفُرِقُ. لَمَا قُلْمُهُ مَنْ عَمرض جَيِد تَعْيِـزُ

🖪 بغداد/صلاح العبيد : ميرت (٤) شهور على تجرية احدلة امانة بغداد مقاولة تنظيف بكلفة ثلاثة ملايين بيضار الى متعهدين أهلين لتنظيف عبد من المناطق المساعية والسكنية والنجارية ق جسائبي الكرخ والرمسائسة من

مصدر في الأمانية قال الشدوب الجمهورية ، ان هذه التجريـة معبق ان تم تنطبيقها في عمد من العواصم العربينة والعبائينة خصبوميا تلك التي تعياني من نقص في الابدي العاملة والملاكلت في هذا الجال وقد اثبتت تحلصا

> كبيرا في تلك البلدان . مُنوب ، الجمهورية ، تابع موضوع واقع خدمات التنظيف ق عدد من احياء بغداد خصوصاتك

التى طبات فيها تجرية التنظيف بسواسطة المتعهدين الاهليسن ولأحيظ ان عددا من المضاطق ميا رالت تشكسو الإهسسال وتسراكم النفيات كمشاطق الكاتليب والاعظمية والشعب والصلد والسنبك وغيرها من المنباطق الاخرى مما يشير المضاوف من مخاطر انتشار الاويشة والامستسراض .

عــــد مـن المواطنين الثين التقساهم منسدوب ه الجمهورية ، خصوصا اصحاب

المحلات التجارية عبيروا عن استيسائهم وعسدم ارتياحهم لتجرية

عزوف البعض عن دفع الأجور . عمليات أزالة التفامات

متعهدي التنظيف الاهليسين كا

رافقها من سلبيسيات

كانعدام العدالة فاجسسسور

التنظيف وتحايل بعض التعهدين

في عمليسة رضع الإسمسار حيث

تراوحت بين (٦٠-١) سنتير

للمحل الواحد شهريا مما ادى الى

المواطن محمد علوان مسلمك محل خياطة في منبطقة السنبك في بغداد قال ، ان تجربة متعهدى التنظيف الإهليين تكباد تكون نلجحة لولا بعض السلبيات التى رافقتها والتي كنان سببها المتعهدون انفسهم حيث نلاحظ نتبجة لغياب الشابعة الستمرة البعض العاملين في

هذا المجال اخذ 🚮 يلجيا هـؤلاء ال بعض اسسائيب التحامل ف الثنظيف كان تنقتصر عملينا الإملكن التي تقع أمنام اعين الرقيب

بيئما تهمل الإملكن الإخرى معا يسبب تراكم النقاسات ... آحد آللتفهدين الذي رفض تكر اسمه لكد سان وشأك متنابعية مستمرة ويومية للاكاتهم الخيمية وان عقوبات صارمة تتخذ بحق القصرين تصل الىحد الطرد مصدر في دائرة الرقابة الصحبة وحماية البيئة في وزارة المسجة عقب على موضوع تراكم النفايات

وسا تشعيرض له من عبث الحيوانات السائية قباثلا أن ذلك بالتاكيد يؤدى الى انتشار الاومتة والإمراض بين المواطنين لذا لأمد من حملات تتقليف مكثلة لإملنة بغداد من خلال ملاكلتها الخدمية او المتعهدين الإهليين وفي جميع مناطق بغداد لازالة جميع النقليات 🖸

يُخرج به متصلالا بهنفين في المباراة التي جرت بيتهما عصر امس. ويسقم تقدم الفريق الجنوي بهدفين هتى العقيقة (٧٨) مَنَ الشُّوطَ الْأُولَ لِمُقَّ استسطاع تليشاه أن يعتصِل هـ فإ التعفيل بل انه كان الاقرب الى الفور لو امتغل تغوقه في الشوط الشاني واستلعر لاعبوه فرص التسجيل اذلى سنحت لهم بالشكل للطاوب . رجحت علة القوة الجنوية في الشنوط الإول وكانت الإكثر هجبوما وخطورة على السرمى أسجلت شدفسين رائعسين الإول في وقت مبكس (الدقيقة ٦) احرزه علجد عياس عندما تقدم مبعد عبدالحميد سالكرة من جهنة اليسار وقبل ان يصل الخط الجائبي مررها ال أمام للزمى ليسكنها ملجد عيناس

جارس مركى الميناء بضربة جميلة

اندفع زميله اعرم واصبح في مولجهة الرمي وعندما وجد المارس قد نظم سالسرعة والضطورة استنطاع ان تاركا مرماه ارسل الكرة بمهارة من فوقه الى الشينك من اعلى الزاويـة اليسرى . ويدلا من لن يستقل فريق اللوة الجوية هذا النفوق والثقام ف الاهداف بدأ مسلوى لدائه بسالهيوط بينمنا ببت المساسة والنشاط ل مطوف الميتاء لاسيما بحد ان سجل عانرطه هدفه التول بعدمشي دقيقتين

الندفع الى الامام في الشيطة عن يسار وَأَلْشَانَيْ ، مَلْحُونِنا ، وَأَكْثُمْ رُوعِيَّةً ملجد عبلس سنجيل هدف اللوة الأول

الإغير لتكسه وسيدها ال شيك عرماه والثاني الذي حلق به للبناء النعادل جَـاء في العقيقية (Po) من الفسوط الثانى عندما لرسل منتصر نجم الكرة من جهة اليسكر الى أعلم للرمي هاول عنادل فأصر كشطر مهاجعي للبنياء أرمبالها ال الشبيك فارتبطنت بالنم رافى النياسل الذي كأن متاهبا لإبعقها غير انها أستقرن (ساف الشبكية ؛ وظب عبل شريق القوة الجنوبية ﴿ المُشتوطِ الْلَيَاتِي البِسمَاءُ والمُتَصَلَّى الْلَاعِبِينَ آلَى روحَ الْكَصَّاحُ والمعاسة التي بدت عل لاعبي للبناء اَلْمُينَ بِحُروا الْ ثَنْ الْهَجْمَاتُ وَلَمُكُوا خُطُورةَ عَلَى مَرْمَى طَلَوْدُ الْجَوِيةَ حَلَى تحلق لهم الثمكل وكفوا لن يكسبوا الظبطة الثانيية لولا النسرح وهدم التركيز عند للتسميد أقى المرمى عُج ان

مستوى ادفقهم اعد أن فريقهم سيكون

له شأن في توري هذا البوسم 😙

Tuesday, 8 October, 1991

الذي لعب الكبرة بخبريسة هنث ال

مهلجم الميثاء عامر طه) حيث هياها.